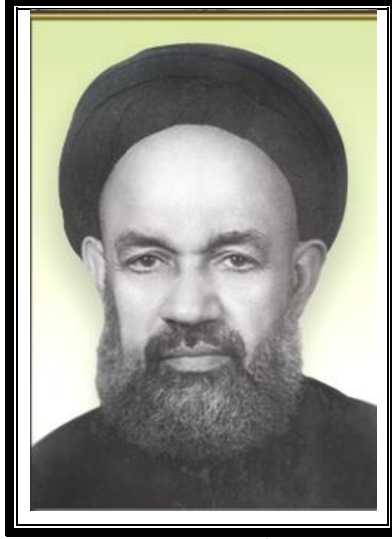


السيد علي نقي بن السيد أحمد الحيدري

١٣٢٥ - ١٤٠١ هـ

١٩٠٧ - ١٩٨١ م



السيد علي نقي بن السيد أحمد بن السيد مهدي بن السيد أحمد الحيدري.

ولد بالكاظمية المقدسة سنة ١٣٢٥ هـ، ونشأ في بيت العلم والصلاح، وترعرع في ظل والده وتلمذ عليه، واقتبس من علومه الغزيرة. وبعد أن أكمل المقدمات في بلده، هاجر إلى النجف الأشرف وحضر أبحاث أعلامها، منهم: الميرزا حسين النائيني، والسيد أبي الحسن

الاصفهاني، والشيخ عبد الله المامقاني، والميرزا أبي الحسن المشكيني، والسيد محمود الشاهرودي، حتى نال نصيباً وافراً من العلوم والمعارف الإسلامية.

ثم عاد إلى مسقط رأسه، وتسلم مقاليد السيادة والقيادة، وحضر دروسه في الحسينية الحيدرية، جماعة من الفضلاء، يرتشفون من نيمره العذب. وكان مثلاً للأخلاق الفاضلة، والصفات الحميدة، ورمزاً للشجاعة والبطولة.

ومن تلامذته: أخوه؛ السيد طاهر والسيد حسن، والسيد عباس الحيدري، والسيد مهدي الأعرجي، والسيد عبد الرحيم الشوكي، والشيخ محسن السوداني.

ساهم في تأسيس وتطوير مكتبة الإمام الصادق (عليه السلام) العامة في الحسينية الحيدرية في الكاظمية، وهو رئيس هيئتها المشرفة. كما كان يرأس (لمدة) هيئة جمعية منتدى النشر الدينية في الكاظمية المقدسة (ومن أعضائها أيضاً: السيد مرتضى العسكري، والسيد محمد الحيدري الخلاني، والسيد طاهر الحيدري، والأستاذ أحمد أمين الكاظمي). وأشرف على تأسيس وتوسيع مكتبة أهل البيت العامة في مسجد التميمي، في منطقة الكسرة في بغداد، ومنه انطلق للتبليغ والتأليف. وله مواقف مشرفة في سبيل إحقاق الحق، وإبطال الباطل، وسهره على أمور الناس، وتوجيههم وإرشادهم وجمع كلمتهم.

وله مؤلفات قيمة منها: أصول الاستنباط، في أصول الفقه وتاريخه، وقد أعيد طبعه عدة مرات، وترجم إلى اللغتين الفارسية والأوردية، ويدرس في بعض الجامعات والحوزات. ومما جاء في تقرير السيد الخوئي للكتاب: "وبعد، فإني قد

سرحت النظر في عدة موارد من كتاب (أصول الاستنباط) الذي ألفه العلم العلامة،
عماد الأعلام، ومفخرة الفضلاء الكرام، جناب السيد علي نقى الحيدري (دام فضله
وعلاه)، فوجدته كتاباً بديعاً في بابه، سلساً في أسلوبه، جميل البيان، حسن الترتيب،
قوي الحجة.....".

وله أيضاً: كتاب الوصي، في إثبات الإمامة على ضوء العقل والنقل، وكتاب مذهب
أهل البيت، وأخطار المسكرات، والصوم في حكمه وأحكامه، والدوحة الحيدرية في
أنساب السادة العلوية، كتبه باستدعاء من العلامة الشيخ أغا بزرك الطهراني،
والأمثال القرآنية، وفوائد المطالعات ونوادر المسموعات، وغيرها.

كان أحد أعضاء الوفد العراقي المشارك في احتفالات باكستان سنة ١٣٧٦هـ،
بمناسبة مرور أربعة عشر قرناً على ولادة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه
السلام).

قال ولده السيد محمد الحيدري في مدحه:

هكذا هكذا وإلا فلا لا	ليس كلُّ الرجال تُدعى رجالاً
أنت في عالم التقى والمعالي	حزت فخراً وسُؤدداً وكمالاً
وتجليت في سما العلم بدرأ	يتعالى وكوكباً يتللاً
ملكاتٌ بها سموت إلى المـ	جد ولطفٌ من الإله تعالى
ولذا صرّت للفضائل رمزاً	ولأصحابها الكرام مثلاً
قد فقدناك عالماً عبقرتياً	وفقيهاً يهدب الأجيالاً
فتبؤاً من جنّة الخلدِ داراً	حسنت منزلاً وطابت مآلاً

توفي مساء يوم السبت الرابع عشر من شهر شوال سنة ١٤٠١هـ، الموافق
١٩٨١/٨/١٥، فشيخته الجماهير الحزينة على الأكتاف، من مسجده (جامع التميمي)
في منطقة الكسرة ببغداد، إلى مثواه الأخير في مقبرة الأسرة، في الحجرة الواقعة
يمين الداخل إلى الصحن الكاظمي الشريف من باب الجواهرية (حجرة رقم ٧٤،
وفق الترقيم الجديد).

وأقيمت له مجالس الفاتحة في العراق وخارجه. وممن أرخ وفاته، الشيخ باقر الايرواني بقوله:

النَّعْيُ نَعْيٌ شَجِيٌّ	وللنعيِّ دويٌّ
ناعي الأسى مذ دهانا	ذاب الفؤاد القويِّ
إنا فقدنا مناراً	بـه يضيء النديُّ

العلم فيه المعزى فقيدنا العبة فقيري
فقيهننا غاب عنا عميدنا الحيدري
أرخ "ويا لمصايي" قضى النقي علي

وكان السيد المترجم قد تزوج سنة ١٣٤٧هـ، وخلف خمسة أولاد هم السادة: محمد (الذي قام مقام والده)، ويوسف، وفخر الدين، وحيدر، ومحمد باقر.

هناهُ السيد محمد صادق بحر العلوم في قرانه بقصيدة، وقد أرسلها إليه للكاظمية،
مطلعها:

زار سحيراً إذ رقيبي رقد وجوشن الظلماء واهي الزرد
طفل بديع الحسن حلو اللمي يحكيه بدر التم والغصن قد
ومنها:
لكن لي السلوان عن مأربي بعرس من أخلاقه لا تحد
ذاك (علي النقي) الذي ليس له في الناس (كفوواً أحد)
روى حديث العلم والفضل عن (أحمد) من للشرع أقوى سند
لا بدع أن ضاهى أباه تقى فالشبل ينمى طبعه للأسد
يا مبتغي عدّ مزايا فتى فاق الورى طراً يجد وجد
إن مزاياها كشهد السما وأنجم السماء أنى تعد
هاك شعوري فيك يا بن الألى بفضلهم نص الكتاب ورد
عذراً أخ الود فعذر الفتى عند كريم الأصل ما إن يرد
دامت لك العلياء ما غردت ورق وأثواب المعالي جدد

جاء في ديوان الأستاذ محمد سعيد الكاظمي المخطوط (٧٤٦/٢)، ما يأتي:

أرسلت مع أخي عبد الرسول، حين كان عازماً على زيارة السيد علي نقي الحيدري (صاحب كتاب أصول الاستنباط) في داره - وقد فقد بعض أبياتها- لكن نسخة منها بخطي أعطيت للسيد، لعلها الآن في حوزة وراثته. وكانت الزيارة (سنة ١٩٧٥م) عيادة، حيث كان مريضاً، وكان مقرراً أن أرافق أخي والحاج نصري النقيب، إلا أنه تعذر علي ذلك، وطلبتُ منهما الإعتذار عني لدى السيد. فكان ذلك ورجعا إلي بالشكر من لدن سماحته، وقبول القصيدة مبتسماً - بعد أن قرئت عليه- ووضعها في جيبته. والأبيات:

بَلَّةِ المَلِيحَةِ فِي الخَمَارِ الأَسْوَدِ
وَرِعِ شَمَائِلِهِ وَلايَةِ حَيْدِرِ
أَرَأَيْتَ إِنْ عَلِقْتَ جَمِيعَ خِصَالِهِ
نَشَرَ الضِّيَاءَ عَلَى المَدَى فَمَدَارُهُ
أُجْحِرَتْ فِي هَذَا الخِضَمِّ فَيَقِفُ عَلَى
فَلَكاً تُشَبِّهُ بِالإِمَامِ سَمَاحَةً
رَصَدَ العُلُومَ فَعَانَقَتْهُ بِجِيدِهَا
بِحَرِّ طَمَى بِالعِلْمِ أُنَى جَنَّتِهِ
تَرَّتْ رَوَافِدُهُ وَرَقَّ نَمِيرُهَا
أُنَى نَزَلَتْ نَزَلَتْ سَهلاً مُونِقاً
يَا سَيِّدِي عَذراً فَلَستُ بِشَاعِرِ
لَكِنِّي أَدْلَيْتُ دَلُويَ آمَلاً
(وهنا أبيات مفقودة)

إِنْ كُنْتُ لَمْ أُصِبِ المَنَى فَأَنَا فَتَى
الكَوَلُ يَرْفَعُ بِالدَّعَاءِ أَكْفَهُ

شعره:

قال بعنوان (خمسون منقبة لأمير المؤمنين عليه السلام):

يَا عَلِيّاً سَمَّتَ بِهِ العَلِيَاءُ
لَكَ اسْمٌ مِنَ اسْمِهِ اللهُ قَدِماً
كُنْتَ وَالمُصْطَفَى ضِيَاءَ وَنوراً
حِينَ لا الأَرْضُ يَوْمَ ذَلِكَ أَرْضُ
ثُمَّ لَمَّا قَضَى الإِلهُ تَعَالَى
كُنْتَ أَنْتَ المَوْلُودُ فِي البَيْتِ فَضِلاً
نَلْتَ فِي ذَاكَ رَفْعَةً لَمْ يَنْلِهَا
وَحَطَّطْتَ الأَصْنَامَ عَنْهُ بِحِزْمِ
ذَاكَ يَوْمَ ارْتَقَيْتَ مَرْقَى عَظِماً
فَوْقَ كَتِفِ النَّبِيِّ أَحْمَدَ لَكِنِ
أَنْتَ مِنَ أَهْلِ بَيْتِ طِهٍ وَمَنْ

لمعال ليست لهن انتهاء
شقه حين لم تكن أسماء
تعبدان الإله إذ لا ضياء
في فضاء ولا السماء سماء
انكم بين خلقه شهداء
واختصاصاً لم يؤتته الأنبياء
أنبياء - قدماً ولا أوصياء
فهني بعد التأليه دهرًا هباء
خلت للحجب كان منك ارتقاء
ذاك مرقى ما فوقه استعلاء
أذهب الرجس عنه والفحشاء

ندعُ أبناءنا وتدعى النساءُ
موسى أخوه وليس فيه مرأى
وبهذا قد جاءت الأبناءُ
يا له خير طائر وشواءُ
أفهل أنت والقصي سواء؟
ليس يخفى على الورى ذا الاخاءُ
ولكنما أضيع القضاءُ
أحمد ثم فاطم الزهراءُ
حيث لولاكم الوجود فناءُ
ليس عنها للعالمين غناءُ
الشهب أمان لمن حوته السماءُ
تلك من ربكم عطاء جزاءُ
ش الشرك حقاً وهرت الفحشاءُ
ليس معنك ذاك الثناءُ
منه عن ربه أتاه النداءُ
وتناهى بذاته الإسراءُ
أهل بيتي من بعدي الخلفاءُ
جهرة وهو فاعل ما يشاء
ووصياً وبعده الأوصياءُ
عني ولم يتم الاداءُ
قد بدت من قلوبهم بغضاءُ
فانتنوا خاسئين عنه وباؤا
كان من حجة الوداع انتهاءُ
في جموع غصت بها البيداءُ
بلغ الخافقين منه النداءُ
والنبيون كلهم نُصحاءُ
ليراة الأصحاب والأقرباءُ
بكم منكم وهم شهداءُ
وولي لكم فماذا الجزاءُ

أنت نفس النبي في قل تعالوا
أنت من أحمد كما كان من
أنت خير الأنام من بعد طه
وحديث المشوي ينبأ عنه
أنت صنو الهادي وأنت أخوه
كم حوى من مناقب ومعان
أنت باب لعلم طه وأقضاهم
أنت ثاني الثقلين وابنك سبطا
أنتم علوة العوالم طُوراً
أنتم للورى سفينة نوح
أنتم للورى أمان كما
أفهل هل أتى أتت في سواكم
فيك قام التوحيد وانهار عر
أنت في الذكر بعد طه ولي
أنت من بعده الخليفة نصاً
حين قد كان قاب قوسين منه
فدعا الناس في مواطن شتى
ثم شاء الإله نصب علي
للبرايا خليفة وإماماً
يا رسولي بلغ وإلا فما بلغت
والرسول الأمين يخشى أناسا
أنزل الله عصمة منه عنهم
فدعا المسلمين أحمد لما
قام يوم الغدير فيهم خطيباً
ورقى منبر الحدائج حتى
ناصرها واعظاً بشيراً نذيراً
أخذاً في يدي أخيه علي
سائلاً منهم ألسنتُ بمولى
قائلاً اني ألسنتُ بمولى

فَهَذَا مَوْلَاهُ يَا أَوْلِيَاءَ
مَنْ يَعَادِيهِ وَاسْتَتَمِ الدُّعَاءُ
وَارْتَضَاهُ وَتَمَّتِ النِّعْمَاءُ
بِيعَةِ سَرَّهَا الْهَدَى وَالْهِنَاءُ
لَمْ يَكُنْ بَعْدَهَا لَهُمْ أَنْ يَشَاؤُوا
ثُمَّ مَنْ بَعْدَهُ بَدَتْ شِحْنَاءُ
لَمْ يَكُنْ لِلرَّسُولِ مِنْهُمْ وَفَاءُ
لَيْسَ عَنْهُ فِي النَّشَاتِينَ غِنَاءُ
وَذُورُوا الْحَقْدَ وَالْقَلْبَ أَدْعِيَاءُ
لَعَلِّي مَا إِنْ لَهَا إِحْصَاءُ
حِينَمَا اشْتَدَّ وَادْلَهُمِ الْبَلَاءُ
سَيْفُهُ يَوْمَ تَسْعُرُ الْهَيْجَاءُ
بَابِنَ وَدَّ تَقْوُدُهَا الْأَهْوَاءُ
وَانْجَلَتْ مِنْهُ ضَرْبَةُ نَجْلَاءُ
الْإِنْسِ وَالْجِنِّ مَا لَهَا اسْتِقْصَاءُ
مِنْهُ رُغْبًا تُزَلْزَلُ الْغَبْرَاءُ
كَانَ فِيهِ لِلْمَشْرُكِينَ فَنَاءُ
رَايَتِي لَيْتَ مَنْ نَمَتْ حَوَاءُ
مَنْ بِمَضْيِهِ تَنْجَلِي الْبَأْسَاءُ
حِينَ فَرَّ الْأَصْحَابُ عَنْهُ وَفَاؤُوا
كَانَ فِيهَا لِلْمُؤْمِنِينَ شِفَاءُ
وَهِيَ لَوْلَاهُ لَمْ تُرَدَّ دُكَّاءُ
بَابُهُ فِيهِ مِيزَةٌ وَحِبَاءُ
عِنْدَهُ مِنْهُ رُقْعَةٌ عَصْمَاءُ
كُوثَرُ الْعَذْبِ وَالْأَنْأَمُ ظَمَاءُ
وَلَهُ الْأَمْرُ وَالْقَضَا وَاللَّوَاءُ
لَيْسَ يُجْدِي سِوَى التَّقَى وَالْوَلَاءُ
نَضْرَاتٍ وَفِي لَظَى الْأَعْدَاءُ
فِي عَلِيِّ فَمَنْكَ يُرْجَى الْجَزَاءُ

ثُمَّ نَادَى أَلَا فَمَنْ كُنْتَ مَوْلَاهُ
رَبِّ وَالِ الَّذِي يُوَالِيهِ وَاخْتَلُ
وَبِهِ اللَّهُ أَكْمَلَ الدِّينَ حَقًّا
ثُمَّ قَامَ النَّبِيُّ يَأْخُذُ مِنْهُمْ
فَأَجَابُوا وَبَايَعُوهُ أَمِيرًا
كَانَ مِنْهُمْ فِي عَهْدِ طَهٍ وَوَلَاءُ
وَوْلَاهُ أَجْرُ الرَّسُولِ وَلَكِنْ
حَبَهُ الْفَرَضُ فِي رِقَابِ الْبِرَايَا
فَذُورُوا الْوُدَّ وَالْوَلَا أَوْلِيَاءُ
وَلَكُمْ أَظْهَرَ الْإِلَهَ مَعَالِ
يَوْمَ بَدْرٍ وَبَعْدَهُ يَوْمَ أُحُدٍ
يَوْمَ نَادَى جَبْرِيلُ لَا سَيْفَ إِلَّا
ثُمَّ لَمَّا كَتَّابَ الشَّرْكَ جَاءَتْ
بَرَزَ الدِّينُ كُلَّهُ نَحْوَ عَمْرٍو
كَانَ مَقْدَارُهَا عِبَادَةَ كُلِّ
وَهُوَ دَاخِي بَابِ الْيَهُودِ بِيَأْسٍ
بَعْدَمَا قَدَّ مَرْحَبًا بِحُسَامِ
يَوْمَ إِذْ قَالَ أَحْمَدُ سَوْفَ أُعْطِي
فَارِسُ الْمُسْلِمِينَ قَطْبُ رَحَى الدِّينِ
وَلَكُمْ قَامَ حَيْدَرٌ فِي حَنِينِ
بِجَهْدٍ قَدْ شِيدَتْ دِينَ طَهٍ
وَإِلَيْهِ زُدَتْ دُكَّاءُ مَسَاءُ
ثُمَّ سَدَّ الْأَبْوَابَ جَمْعَاءُ إِلَّا
لَا يَجُوزُ الصِّرَاطَ عَبْدٌ سِوَى مَنْ
وَهُوَ سَاقِي مَحَبَّةٍ مِنْ زَلَالِ الْ
وَهُوَ يَوْمَ الْمَعَادِ حَاكِمُ عَدْلِ
قَاسِمُ النَّارِ وَالْجَنَانِ بِيَوْمِ
فَذُورُوا الْوُدَّ فِي رَفِيعِ جَنَّانِ
فَتَقَبَّلْ يَا ذَا الْعُلَى مِنْ شَقِي

إنما أرتجي الشفاعة منهم فهُمُ في غدٍ لنا شفعاء
وله مهناً السيد هاشم الحيدري في زواجه، وهي من نظم الموشح^(١):

لعب الدلّ بربات الجمال فأمطن الليل عن مثل النهار
وتلاعبن بأبراد الدلال فتيات كالثريا مطلعاً
أو شموس في سماء الشهب

سيما من همت فيها زمناً غادة غيداء تسي القمر
في تاليتها إذا شعّت سناً فهي الحسناء راقّت منظراً
زانها في طرة الخدين خال خلّت مسكاً فاح في جمرة نار
لو رآها قيصريّ ذو الفعال أو رآها كسروي خشعا
وتمنى انه فيها حبي

نبعت كالشمس في الحسن البديع ولقد فاقت بوصف
تلك تحفى في دجى الليل الوسيح وهي في الحالين في الحسن
هي في لألائها تسي الهلال حيث منها نوره قد يستعار
حبذا يا حبذا الغرّ الصقال ابتغي من وردها ما أينعا
ومن الثغر مياه العنب

ثغرها كأس سلاف ومدام مزجت فيه سويقاً
فأنا النشوان فيه المستهام لا أرى غير لماها من
مذ سألت القرب منها والوصال نهرتي بانزجارٍ
ودعت دعني فما هذا السؤال انه مني ذا لن يقعا

أنا لا أرضى بهذا اللعب

قلت قد خالفت أحكام الكتاب إذ أتى النهي بنهر السائل
فأماطت عن محياها الحجاب أنا لا أرضى بمطل الماطل
ثم بعد الوصل من بعد المطال منحتني رشف مالف الخمار
فقضينا في تلاهينا ليال كلما ييدي الحيا ألمعا

خلت ان الشمس لما تغب

سعد يا سعد اترك تلك الخدور واكتمن انباء ما قد سلفا

(١) نقلاً عن المجموعة الخطية لأشعار السيد عباس الحيدري.

وتحدث بأحاديث السرور فيها عيشي رغداً قد صفا
غرد الورق بترخيم المقال وتغنى فوق أغصان النهار
فصفا عيشي لي والههم زال ونوادي الأنس طابت أربعا

يوم تزويج الهمام العري

(هاشم) في عرسه تمّ الهنا وتغنى ورق أنسي بجمهور
ولقد في عرسه نلت المنى وصفاً دهر التهاني والسرور
ذاك من توج في تاج الكمال وارتدى قُمصَ المعالي والفخار
وحوى السبق بميدان المجال ذاك من قد طاب فينا منبعا

ذاك من ينمى إلى خير أب

هنّ من حارت به العشر العقول أسد الله الأبر الأفضلا
هذه ذكره فاسمع ما أقول هو من حاز المعالي والعلا
طاب نفساً وخصالاً وفعال حيث قد طاب أروماً ونجار
..... عمّ الورى فرط النوال فهو بحر العلم والجود معا

وهو من حاز سوامي الرتب

هنّ صادق القول الهمام عمه ربّ المعالي ذا الحجى
..... نسل الميامين الكرام ذاك من في نوره شقّ الدجى
..... الغر خالاً بعد خال ذا التقى من كان فينا المستجار
..... جعفرأ سامي الخصال ثم عبّاس الذي قد شعشعا

نوره السامي سوارى الشهب

..... هنّ آله خير الملا وهم من قد نماهم حيدر
..... فضلاء نبلا سيما الكاظم ذاك الأنور
يا خليلي اسمح لي في المقال فهو بنت الفكر زفت بالنهار
وأنت ترح تيهأ واختيال تقرع الأسماع ما لم تسمعا

بتغاريـد ولحن مطرب

وله في مجلة (الهدى) العمارية:

أيا بني الشرق هلموا إلى خير كتاب للورى قد بدا

ذاك إلى نهج الهدى (مرشد) فحق أن يوسم باسم (الهدى)
ما بث روح العلم إلا وقد أترع للأعداء كأس الردى
قد أيّد التوحيد حقاً به لكنما التلثيت قد فندا
أسسه الحبر حبيب الورى والهاشمي الشهم قد أكدا
فجاء سفيراً هادياً للورى يفخر فيه الشرق طول المدى
لا بد للإسلام من حافظ لا يترك الله البرايا سدى
وله في أمير المؤمنين (عليه السلام) بمناسبة عيد الغدير:

فيك قد قام دين طه البشير ولقد تم فيك يوم الغدير
كنت مبدأً للدين في عهده الأول والمنتهى بعهد الأخير
فلأنت الدين الذي ليس يرضى بسواه الإله يوم النشور
ليس يرضى الإله أعمال عبد لم يوال أخا البشير النذير
أكمل الله دينه بعلي يوم آب النبي بعد وداع الـ
فدعى الناس أجمعين إليه من عليه قد سلموا بالأمير
يتناجون ما نراه دعانا بيت إذ قام عند وقت الهجير
ولقد كان قد دعاهم بوحي فأتى كل معشر وعشير
فارتقى آخذاً بضيق علي في هجير إلا لأمر خطير
قائلاً بعد خطبة كان فيها وبأمر من اللطيف الخبير
أو لستُ الأولى بكم يا لقومي منيراً كان من حدوج وكور
ثم نادى من كنت مولاه حقاً من ضروب الإنذار والتبشير
فأجابوا مستسلمين وفيهم فأجابوا بلى بملاً الضمير
كان للفاسقين يوماً عسيراً من طوى القلب فوق حقد وزور
على المؤمنين غير عسير

وقال في استنهاض الإمام المهدي (عليه السلام)، ورثاء الإمام الحسين (عليه السلام):

يا صاحب الأمر حتى م القعود على ضيم الأعادي وماذا الصفح والمهل
أين الرجال رجال الدين قد ذهبت منها الحفيظة أين البيض والأسل
هذي الأعادي علينا اليوم قد شهرت بيض المواضي وقد أعيت بنا الحيل

وهذه زُمُرُ الباغين قد شهرت
هل يُحمد الصبر في أرض قد ازدحمت
فانحضر ومجدك ما للدين مُنتصرٌ
نحضاً أيا ابن الهدى أنت ابن بجدتها
نحضاً لشرعتكم أنت المعد لها
نحضاً فجيّشك معزوز ومنتصر
وزلزل الأرض بالهيجاء منتقما
واسبِ نساءهم يا ابن النبي فقد
واحمل رؤوسهم فوق القنا نصفاً
واشعلوا النار في رحل الحسين وفي
حرائر المصطفى تُسبي مهتكة
بناتُ حرب تُحلى بالخلي ومن
هذي تنام بظل الملك آمنة
يُمسي الحسينُ على شط الفرات لُقي
يُمسي ويصبح في سُكر وفي لعب
نجل الدعي قريزُ العين في ترف
قضى خميص الحشا ظمان في فئمة
قد صافحوا بالوجوه البيض بيض ضُباباً
تسابقوا بخيول الموت جامحة
ثاروا بأفئدة ما مسها وجل
لأنهلوا البيض من ماء الرقاب فلا
لهفي له مُذ رأهم بالعرا وهم
فأحدقت فيه أشياغ الضلال عمى
حتى هوى فهوت من فوقه حنقاً
وأقبل الشمزُ ينحو نحوه عجالاً
ومكّن السيف من نحر الحسين وقد
الهناء ان ذا سبط النبي لُقي
الله أكبرُ من خطب دهاه ولم

سُمِر العوالي وما في غيرك الأملُ
بالكافرين وسدت فيهم السبلُ
وما بشرعتك الغراء محتفلُ
وأنت ذاك الأبى الضيغم البطلُ
وأنت للعدل موعودٌ بك المثلُ
وبالملائك ممدود ومتصلُ
من الألى عملوا في الدين ما عملوا
سبوا نساءكم يا بئس ما فعلوا
فرأسُ جدك فوق السمر قد حملوا
قلوبٍ شيعته من نارهم شعلُ
ونسوة الرجس ضمت شخصها الكلكلُ
مخدرات علي تُسلبُ الحللُ
وتلك في الأسر ينفي نومها الوجللُ
مُجدلاً ويزيد ضاحك ثملُ
هذا لعمرك خطبٌ فادخ جللُ
وابنُ النبي عفيرُ الخدّ مُنجدلُ
لم يحو مثلهم سهل ولا جبلُ
من غير ورد وكل في الوغى جذلُ
من كربلاء وفي الفردوس قد نزلوا
والله يعلمُ لو لم يُسرع الأجلُ
يلقى على الأرض من جمع العدى دجلُ
أزكى الورى ودموع العين تنهملُ
يقودها الكفرُ والأحقادُ والجهلُ
بيضُ البواتر والخطارة الذُبلُ
لا خائف من عقاب لا ولا وجلُ
ضجت إلى ربّها الأملاك تبهلُ
ورأسه بشبا البتار ينفصلُ
يسمع به الدهرُ أو أبنائه الأولُ

وله (قدس سره):

كل شعب من سالفات العهود هو يحفى بكل عيد جديد
حيث يُؤمى لجدّه المعهود ولنا في الأنام أقدس عيد
يوم بَعَثَ النبي خير البريّه
هو يوم به الإله هدانا وبشرع الإسلام حقاً حبانا
وارتضانا لدينه واجتباننا بعدما كان جهلنا يغشانا
يوم كنا طوع الهوى جاهليّه
بعث الله في البرايا نبياً كان يدعى الأمين فيهم صيبا
فسقاهم من أبحر العلم رياً عاد فيه ميت المكارم حيا
ومساوي الأخلاق عادت عليّه
أكمل العالمين والخلق طرا وحيبُ الإله دُنِيّاً وأخرى
وشفيغُ الورى وناهيك فخرا إن للعرش ربه فيه أسرى
وأراه آياته الغيبية
كان نوراً وليس بدر منيرٌ ونبياً ولا سماء تسيرٌ
فلسان الثناء فيه قصيرٌ فيه قام الوجودُ فهو أثيرٌ
لهيولى العوالم الكونية
هو عينُ الإله بين البرايا ويداه التي تفيض العطايا
طاب نفساً ومولداً وسجايا وهو مستودع لعلم المنايا
والبلايا وعلم كل خفيّه
جاء بالحق والكتاب المنيرِ فيه تبيان كل شيء عسيرِ
وبدين من اللطيف الخبيرِ يهتدي في هداه كل بصيرِ
حين يرعى أحكامه القدسيّه
ذاك دين دانته إليه الأنام وارتضته العقول والأفهام
وقد اختاره لنا العالمُ انما الدينُ عنده الإسلامُ
ذاك دينُ العمران والمدنيّه
ذاك دين أسراره اليوم تظهر للبرايا من كل فذ منور
فلقد حير العقول وأبهر فتفكر في سره وتدبر

ان فيه السعادة الأبدية

ذاك دين يدعو إلى كل رفق بين أفراده لنيل الترقى
حيث آخاهم بكلمة حق إنما المؤمنون إخوة صدق

تلك أسمى المبادئ الحيوية

ليس يرقى شعب وفيه نفاق إنما قائد النجاح اتفاق
أترى يبلغ الأمانى العراق وبه بين قاطنيه افتراق

وهو أنكى المصائد الأجنبية

قد لهونا عن العلى بملاهي ورقدنا والغرب ليس بلاهي
فدهتنا من بعدد ذاك دواهي عاد منها حبل التعاضد واهي

أفهل قوضت رجال الحمية

قد تبعنا زخارف الغرب وهنا والتقينا بلفظهم لا بمعنى
وسلكنا وادي الشقا فهلكننا حرموا الخمر بينهم وانهمكنا

فيه رفضاً للشريعة الأحمدية

أيها القوم هكذا كل عصر وكذا مثل قطرنا كل قطر
لا ترى عاملين إلا بجور يظلم البعض بعضنا ولعمري

إنما الظلم للنفسوس سجيته

فعلينا بالعدل والاعتضاد وبنبذ الأضغان والأحقاد
تسلموا من مكائد الأضداد واستعينوا بالله رب العباد

ثم صلوا على شفيع البرية