

محللة شهرية تصدر عن قسم
الشؤون الفكرية والثقافية -
الإصدارات النسوية في العتبة
الКАاظمية المقدسة

زنمر الدين

العدد ٥٩ السنة السادسة عشر
محرم الحرام ١٤٣٥هـ

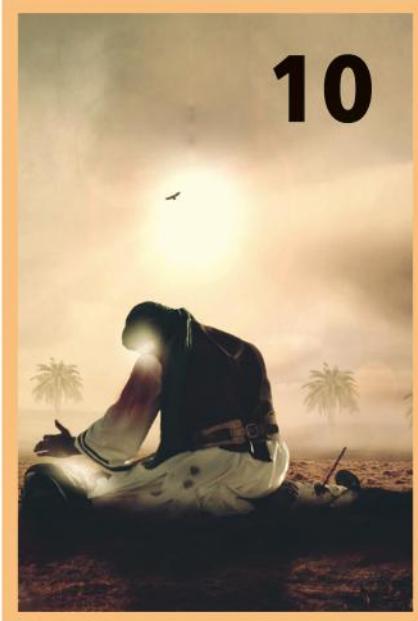


الوداع الأخير





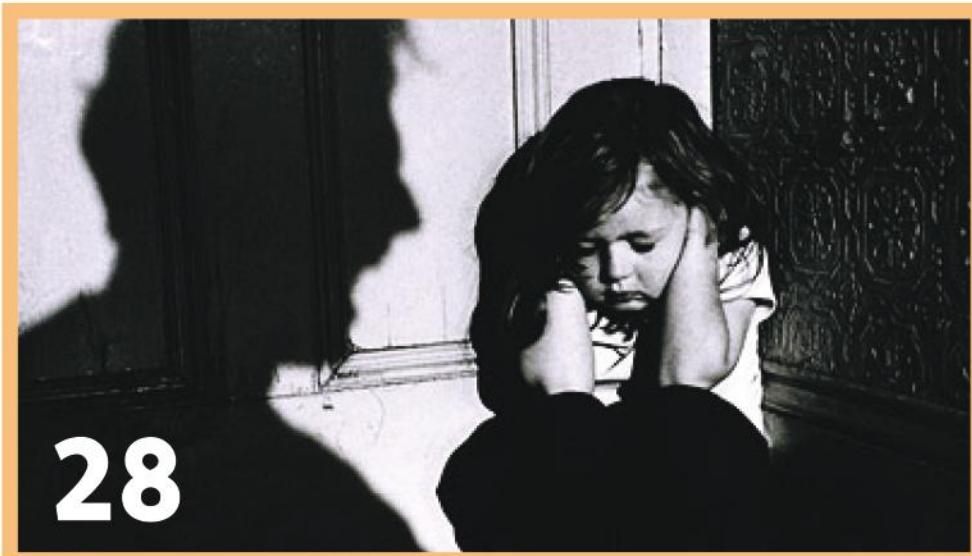
10



6



28



26



30: رسائل الدهور
الى رواد المواكب الحسينية من النساء

5: مناسبات الشهر
سبعين اثوار الهدى يرد الشبهات

36: فتيات
اختبار الصديقة

9: مناسبات الشهر
سيدة الصبر

38: فتيات
التحضير المسبق

24: تحقيق
المراة الحسينية بين التبليغ والشعر والإنشاد

كلمة العدد

❖ غفران كامل

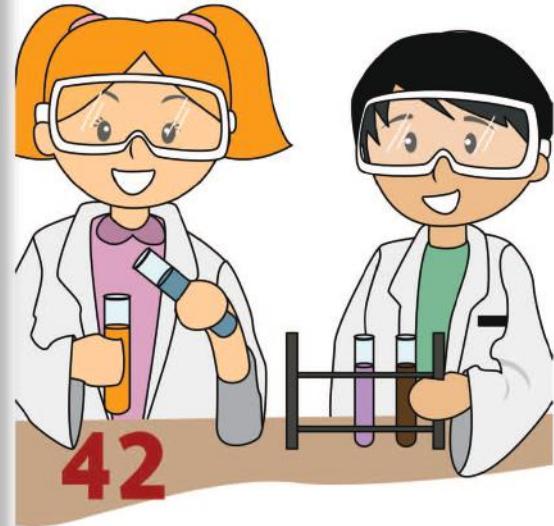
عاشراء.. يا ألق الذكرى

لم ترعرع الأقلام أو تشحذ الألباب من خط قلم على أبيه قرطاس قدماً أو حدثاً كما تأتي لنهاية أبي عبد الله عليه السلام من إجماع مطلق على سمو الأهداف ورفعه الغاية لتلك النهاية المباركة التي تعانقت فيها الوسيلة مع الهدف في النبل والشرف، إذ تلوذ القرائح وتفيء الهمامات إلى ظل تلك العبرية الفذة لشخص ومقام الإمام الشهيد وثورته المباركة التي غدت منارة ساقطة للعقل، وسراجاً وهاجاً للقلوب، ومنهاجاً سوياً للطامحين، ونبراً للتأثيرين وعلى مدى العصور والدهور، فكان ولا يزال وسيبقى العطاء الحسيني يرسم شارات الخلود في كل آن ومكان.

ها هياليوم تتجدد ذكرى واقعة السبط الشهيد التي لم تزل غصة طريرة وكأنها وقعت في زمن قريب، في يوم إثر يوم تتسامي ذكراه هو وأهل بيته وصحبه الآخيار في ألق المجد لتوقد في الأفئدة الحرى شعلة الأحزان، وتضجر في النفوس الوالهى الم المصاب الذي ما برح يغادر تلك القلوب التي شغفها الحسين حباً، وهذا ما يميز محبي أبي عبد الله عليه السلام الذين ارتبطوا به برباط العاطفة فضلاً عن رباط الإيمان الفكري والعقائدي، ومن هنا لا نجد مبرراً ولا مسوغاً للهجوم الشعواء المتأتية من أعداء الدين في نقدمهم - المهوون والممهول - لاحياء هذه المناسبة العظيمة من قبل المؤمنين باعتبار أن شهادة أبي عبد الله عليه السلام وأهل بيته وصحبه الميمانيين وبملابسات الجريمة المأساوية والمفجعة لا تضاهيها ولا تتدانيها جريمة هذا من جهة، ومن جهة أخرى إن لأبي عبد الله مقاماً دينياً ساماً، باعتباره ريحانة الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وفلذة كبده فضلاً عن كونه خليفة الشرعي، ومما تقدمه يتضح لنا أن جريمة قتل الإمام الشهيد هي ومن دون أدنى شك انتهاك لحرمة جده عليه السلام الذي قال فيه: (حسين مني وأنا من حسين)، قضية الإمام الحسين عليه السلام ليست قضية مذهب بل هي قضية أمّة بل أوسع من ذلك لكونها قضية كل حر يؤمن بمفهوم العدل وضرورة التضحية من أجل تطبيقه.



35



42



مجلة شهرية

تصدر عن قسم الشؤون الفكرية
والثقافية / الإصدارات النسوية
في العتبة الكاظمية المقدسة

رقم الإيداع / في دار الكتب
والوثائق (١٥١٤) بتاريخ ٢٠١١

زورونا

www.aljawadain.org

راسلونا

flowers@aljawadain.org



سماحة المرجع الديني آية الله العظمى

السيد على الحسيني السليمانى

دام ظلهم الأشرف

بين السائل والمجيب

استفتاءات تخص شهر محرم الحرام

الجواب: الأولى أداء الصلاة في أول وقتها، ومن المهم جداً تنظيم مراسم العزاء بنحو لا يزاحم ذلك.

السؤال: هل يفضل الخروج بموكب العزاء مبكراً بثلاة قليلة من العزين والانتهاء قبل وقت صلاة الفريضة أو الانتظار ليتجمع العزين متأخرین عندها يصادف وقت الفريضة قبل إتمام مراسم العزاء؟

الجواب: يمكن الانتظار إلى حين تجمع عدد أكبر من العزين ولكن ينبغي قطع مراسم العزاء حين دخول وقت الصلاة لأدائها ثم الاستمرار فيها بعد ذلك.

السؤال: هل يجوز لقارئة العزاء (وكذا الأناشيد الإسلامية) إسماع صوتها للرجل الأجنبي؟ وهل يجوز له الاستماع لصوتها؟ أو السماع غير المعتمد كما لو أقيم مجلس للنساء عند الجيران وهو في بيته؟

الجواب: يجوز لها إسماع صوتها للأجنبي إذا كان خالياً عن الترقيق والتحسين المهيّج له. ويجوز له الاستماع إلى صوتها مع عدم التلذذ الشهوي والريبة، ولم يخف على نفسه الوقوع في الحرام. وينبغي الاحتياط في مواضع الشك، بل الأولى عدم الإسماع والاستماع من غير ضرورة والله العاصم.

في أيام تاسوعاء وعشوراء أبي الأحرار سلام الله عليه؟

الجواب: إذا عدّ نوعاً من عدم المبالغة بما جرى على أهل البيت عليهم السلام في هذين اليومين الحزينين فلا بدّ من تركه.

السؤال: يقام العزاء الحسيني في منطقتنا على طريقة العزاء البحريني، بمعنى احتواء العزاء على أطوار أو الألحان مختلفة ولربما شابه أحد هذه الألحان الغناء المتعارف في مجالس اللهو أو في غيرها فهل يجوز استعمال هذه الألحان والأطوار في العزاء الحسيني أم لا؟

إذا لم يعلم كون تلكم الألحان من الألحان المتعارفة عند أهل اللهو واللعب جاز استخدامها في قراءة التعزية، وإذا علم ذلك لم يجز.

السؤال: ما حكم استعمال الطبل والبوق ونحوهما من الآلات في موأكب العزاء؟

الجواب: لا مانع من استخدامها في موأكب العزاء ونحوها على الطريقة المتعارفة مع كونها من الآلات المشتركة وليس من آلات اللهو المحرم.

السؤال: هل يجب قطع التعزية (العزاء / الموكب) والمبادرة إلى الصلاة (الظهر مثلاً) عندما يحين الوقت؟ أو إتمام مراسم التعزية؟ وأيهما أولى؟

السؤال: قد يقوم بعض المؤمنين في شهرى محرم وصفر بل في عموم أيام المناسبات الحzinة ببعض الأعمال التي قد لا تكون مناسبة، منها على سبيل المثال: الزواج،

الانتقال إلى بيت جديد، شراء أشياء جديدة كالآثاث والملابس وغيرها، والتزيين في البدن واللباس، وابتداء مشاريع جديدة، وغير ذلك، فما الموقف الشرعي المناسب لذلك؟

الجواب: لا يحرم ممارسة ما ذكر في أيام المناسبات إلا ما عدّ هتكاً بإقامة الفرح والzinة في اليوم العاشر.

نعم ينبغي أن لا ينفذ في أيام مصائب أهل البيت عليهم السلام وحزنهم ما لا يوقعه الإنسان عادة في أيام حزنه ومصابه بأحبابه إلا ما اقتضته الضرورة العرفية، فيختار وقتاً أبعد عن المساس بمقتضيات العزاء والحزن. والله الموفق.

السؤال: هناك بعض الأقراص الحسينية (المليزيرية) يظهر فيها بعض الشباب من دون ارتداء القميص فهل يجوز للنساء مشاهدة تلك الأقراص؟

الجواب: لا يجوز للمرأة النظر إلى ما لا يتعارف النظر إليه من بدن الرجل مثل الصدر والبطن ونحوهما على الأحوط.

السؤال: ما حكم فتح الأماكن التجارية

سادع أنوار الهدى يرد الشبهات

اختبرهم بالبلوى وكما قال: (الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوْكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً) ^(١)، كما حرض ^{عليه} المسلمين على قول الخير واقتباع الحق، فقد قال للفضل بن يوسف: أبلغ خيراً ولا تكن إمعة.

فأبى الفضل قائلاً: (ما الإمعة؟). لا تقل أنا مع الناس وأنا كواحد من الناس، إن رسول الله ^ص قال: أيها الناس، إنما هم نجدان ^(٢)، نجد خير، ونجد شر، فلا يكون نجد الشر أحب إليكم من نجد الخير ^(٣).

وبهذا عمل الإمام موسى بن جعفر ^{عليه السلام} على تفنيد كل الشبهات والمسائل الخلافية بحكمة وحنكة وإيراد الدلائل العقلية والمنطقية المشفوعة بالأيات والأحاديث النبوية الشريفة ليلاقي الحجة على هؤلاء الضالين ويوقف مسامعيهم في تحريف الشريعة المقدسة.

الإنسان هي من ظلم رب العباد (والعياذ بالله) لكتها على العكس، فهي رحمة منه وتحفيض لذنبه وبها يرتفع إذا اجتازها بحكمة وصبر وتعقل إلى أعلى الدرجات ويرتقي إلى مراتب الكمال.

لذا فإن مسألة الجبر والتغويض التي آمن بها بعضهم لا وجود لها بل (الأمر بين أمرين) كما يقول الإمام الصادق ^{عليه السلام} فالاختيار وارد حيث أن الله سبحانه وتعالى قد أنزل شريعته وقوانينه الإنθانية بما يخدم مصلحة العباد وليهم الأمر بالأخذ والترك، وبهذا يستطيع الإنسان أن يتجاوز كل الابتلاءات وفق شريعة السماء والنتيجة ستكون في ميزان التقاضل يوم الفصل حيث قال تعالى: (مَنْ غَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَءَ فَعَلَيْهَا وَمَا زَرَكَ بِظَلَامٍ لِلْغَيْبِ) ^(٤)، وهذا ما أكد عليه الإمام الكاظم ^{عليه السلام} في مسألة العدل الإلهي تأفيًا مزاعم الجبرية حيث قال: (إن الله خلق الخلق فعلم ما هم إليه صارقون فأمرهم ونهامهم، فما أمرهم به من شيء فقد جعل لهم السبيل إلى تركه ولا يكونون أخذين ولا تاركين إلا بإذنه وما جبر الله أحداً من خلقه على معصيته بل

اتصف الله عز وجل بالعدل والحكمة والتدبر الدقيق وكثير من الصفات التي لا يمكن أن تجتمع في المخلوقات بحيث لا يمكن لأي أحد أن يدرك مدى عظمته وقدرته.

وإنه سبحانه وتعالى قد خلق هذا الكون البديع والدقيق في تنظيمه وأوجد هذه المخلوقات جميعها وسهّل لهم سبل الحياة على هذه الأرض الواسعة، فمن الطبيعي أن يكون هذا الخالق العظيم الذي هو أقرب إلينا من حبل الوريد والذي يعلم الغيب وما تسقط من ورقة ولا حبة في ظلمات الأرض إلا في تقديره وعلمه سبحانه، أن يكون عادلاً ومنصفاً بين عباده ولطيفاً بهم وخيراً بأمرهم وعانياً بأحوالهم، لذلك أنزل عليهم الآيات البينات لسان آبياته ورسله لهم الطريق الأمثل على نهجه، وقد ليختبر إيمانهم ولكن هنالك من إن الاختبارات والامتحانات التي يبتلى بها

١. سورة فصلت: ٦٧.

٢. الملك: ٢.
٣. الاحتجاج: ٢٠.
٤. النجد: الطريق الواضح المدقع.

٥. نجاح الأنوار، ج ٢، ص ٢٢.





♦ زينب حسين

ذرات للأولى على أرض الشهادة

حقد وضيقية على أن يغيبوا معالم هذه التربة الشريفة المتمثلة بقبر الإمام الحسين عليه السلام فلم يكتفوا بقتله والتشفى به وسب نسائه بل قصدوا إلى هذا القبر المقدس لكي يطمسوا أثره ويضيئوا على الناس مرآء لكن الله تعالى أبى إلا أن يتم نوره حيث يستدل محبوه وشيعته على مكانه من خلال طيب ترابه وببرودة ملمسه، فقد جعل هذه التربة الكريمة ومشعرها عليه السلام كعبة للموالين ومهوى للقلوب ومناراً خالداً وشعاعاً يضيء الدنيا بنوره.

إضافة إلى ذلك فقد كرم الله عز وجل سيد الشهداء عليه السلام بكرامات كثيرة تقديرًا لتضحيته العظيمة في سبيل إعلاء كلمة الحق ونصرة الدين الحنيف حيث (جعل الدعاء مستجاباً تحت قبته، وجعل الأئمة من ذريته، وجعل الشفاء في قبره الطاهرة وخصها بمنزلة عظيمة) وجعل القبر يطاف به وجعل له في قلب كل مسلم مكاناً، فهو عليه السلام يطوف في فكر كل إنسان يتأمله ليست لهم أرفع القيم الإنسانية والمواقف المشرفة من هذه التربة العظيمة التي جسد عليها أسمى أنواع الفضائل وعليها تغير مجرى التاريخ وأخذ الإسلام مساره القوي.

وأخذ قبضة من ترابها وشمها وقال: (هذا والله مناخ ركبهم وموضع منيthem) فقيل له يا أمير المؤمنين، ما هذا الموضع؟ قال: (هذه كربلا)، يقتل فيها قوم يدخلون الجنة بغير حساب)، لهذا فقد طاب ريحها وبقي أثراها خالداً حتى أصبحت دواء وشفاء من كل داء وأماناً من كل سوء.

تربة حمراء غطت أرض الكربلاء تطال بعلو قدرها عنان السماء، فذراتها الذهبية لا تقدر بشمن ولا تقياس بمكياج، فهي أغلى جواهر الدنيا وأعظمها، وعلى أعتابها تُحرق الحُجُب وتستثير إلى الأرضين السبع إنها تربة الشرف والكرامة والعز والإباء.

فيها تجمعت كل الفضائل وأندرها، فها هي المحبة والمودة والولاء والتسامح والعفو والكرم والعطاء والتضحية والإيثار والتواضع وسعة الصدر وطول الصبر والتعامل الحسن وغيرها من الصفات النبيلة التي تخللت هذه التربة العظيمة التي تشرفت وضمت جسد سيد شباب أهل الجنة وريحانة النبي صلوات الله عليه وسلم وابن سيد النجاء على المرتضى عليه السلام، حيث امتنجت دماءه الطاهرة الزكية مع ذراتها وخالطت لحمه وعظمه، وجرت عليها دموع الأيامى واليامي وتضرجت بالدماء على هذه التربة الكريمة الأجسام الزكية للعترة الطاهرة وثلة من أصحابهم النجاء، وقد ذكر الرسول صلوات الله عليه وسلم هذه التربة وباركتها وأشار إلى أنها ستكون محلًا لمصارع أولاده، وكذلك أمير المؤمنين عليه السلام كما يقول هرثمة بن أبي مسلم: (كنت خارجاً مع جيش الإمام - وهو ليس من شيعة الإمام، لكنه شمله التجنيد - من بعد واقعة صفين، ونحن راجحون فمررتنا بكربلاه ثُقُولَ الإمام على عليه السلام

ومن عظيم قدرها وسمو منزلتها أصبح الأئمة عليهم السلام يؤكدون على استحباب السجود عليها، وتحيف لا وهي أكرم مادة وأطهر عنصراً وأصفى جوهراً من سائر البقاع ، فقد روي عن الإمام الصادق عليه السلام: (إن السجدة على تربة أبي عبد الله الحسين عليه السلام يخرق الحجب السبعة)^(١)، وقد علق الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء على هذا الحديث بقوله: (ولعل المراد بالحجب السبعة هي الحالات السبعة من الرذائل التي تحجب النفس على الاستضاءة بأنوار الحق وهي: (الحق، الحسد، الحرص، الحدة، الحماقة، الحيلة الحقارة)، فالسجود على التربة من عظيم التواضع والتسلل بأصنفها الحق يمزقها ويخرقها ويدللها بالحالات السبعة من الفضائل وهي: (الحكمة، الحزم، الحلم، الحنان، الحصانة، الحياة، الحب).

فكم حاول أعداء الإنسانية بكل ما حملوه من

أخوة المسير والمصير

إلى رمي الماء من يده لمواساتهم في هذه المحتة، وهذا هو منتهى الإيثار.

وكان العباس عليه السلام موضع ثقة أخيه فهو صاحب لوائه، وقائد جيشه، ومدير شؤونه، والمتصدي لخدماته، يقول الرواية: ألم قد استوعب حبه والإخلاص له قلب أخيه الإمام الحسين عليه السلام حتى فداه بنفسه، ولم يسمح له بالحرب حتى بعد مقتل أصحابه وأهل بيته، لأنّه كان يشعر بالقدرة والملائكة، ما دام حياً إلى جانبيه، ولما استشهد العباس شعر الإمام الحسين بالوحدة والغرابة بعده، وراح يبكي عليه أمر البكاء، نادياً له قائلاً: (الآن انكسر ظهري، وقلة حيلتي، وشمت بي عدوبي).

أبا الفضل قد أعطيت للسيف حقه
فروعت جيشاً لابن حرب مدرعاً
تناضل فيه عن حسين ولم تزل
تقاقل حتى جاءك الموت مسرعاً

يقول المؤرخون عن بسالته في يوم عاشوراء انه كلما حمل العباس على كتبية تغزّ متهزمة من بين يديه يسحق بعضها بعضاً قد خيم عليها الموت، واستولى عليها الفزع والذعر قد خلعت منها الأقئدة والقلوب، ولم تغن عنها كثرتها شيئاً. فقد واسى أخاه أبي الأحرار الإمام الحسين في أيام محنته الكبرى، فقداد بنفسه ووقاد بهممجته، ومن المقطوع به أن تلك المواساة لا يقدر عليها إلا من امتحن الله قلبه للإيمان، وزواجه هدى، إذ لم يبق لون من ألوان الأدب، والببر والإحسان إلا قدمه له، وكان من أروع ما قام به في ميادين المعاشرة له، انه حينما استولى على الماء يوم الطف تناول منه غرفة ليشرب، وكان قلبه الزاكى شديد الظماء، فتندر كثيرون في تلك اللحظات الرهيبة عطش أخيه الإمام الحسين وعطش الصبية من أهل البيت عليهما السلام، فدفعه شرف النفس، وسمو الذات

من مثل العباس في موقفه والتزامه مع الإمام الحسين في مسيرة وجاهده، فقد كان أبو الفضل أنموذجاً مثالياً في الإيمان والولاء، و كان حتى في الشدائـد . أتـبع له من ظلالـه وأطـلـوه من خيالـه، لا ينـهـض إلا بأمرـه، فقد جـمـعـ أبو الفـضـلـ بمـوقـفـهـ معـ أخيـهـ الحـسـينـ بينـ توـعيـنـ منـ الأخـوـةـ الأولىـ كـانـ تـسـيـيـةـ والأـخـرـىـ هيـ الـأـخـوـةـ الإـيمـانـيـةـ،ـ وهذاـ إنـماـ يـدلـ عـلـىـ قـوـةـ إـيمـانـهـ وـعـلـوـ شـائـهـ وـنـفـاذـ بـصـيرـتـهـ وـمـعـرـفـتـهـ بـالـلـهـ وـرـسـوـلـهـ وـإـيمـانـهـ يـاـمـامـةـ أـخـيـهـ الحـسـينـ.

وفي هذا المقام وهذه العجالة لا يسعنا التحدث
عن علاقة الأخوين فيهما أمر يطول معه الوقوف
ولكن حسبنا موقف العباس يحبب الحسين (عليه السلام)
في يوم الطف وما أبداه من صمود هائل، وإرادة
صلبة تفوق الوصف، فكان برياطة جائمه، وقوفة
عزيزته جيأ (عليها السلام) لا يتها، فقد كان عقید أمال
الحسين (عليه السلام) في المحافظة على رحله وعياله.





الإمام السجاد دوره السياسي

هو الإمام الرابع في سلسلة الأئمة الأطهار عليهم السلام
تلك الشموس الربانية والأنوار الإلهية التي
أضاءت بإيمانها وأقوالها وأفعالها طريق الحياة
للبشرية جموعاً لتهدي إلى نور الله سبحانه
وتعيش الحياة من واقع العبودية والطاعة

❖ انتصار الشيخ



إن الروح المحمدية العلوية الحسينية لم تكن تسمح له بالنظر إلى مصادر أولئك الأصحاب والأهل، فتحامل على مرضه واستقوى عليه متكتئاً على عصا يريد الخروج إلى الميدان بعد أن خلت من الناصر والمعين، إلا إن سيد الشهداء عليه السلام عندما رأى منه ذلك أمر النساء من أهل بيته بإعادته إلى فراشه فهناك وجباً آخر ثقيل لا يقدر على حمله غيره في مرحلة ما بعد الحسين عليه السلام لأن القضية ليست قضية إرادة واستشهاد بل هي أكبر من ذلك، ودم الحسين عليه السلام مع من سقطوا معه شهداء كفيل بالنهوض بالأمة إذا وصل صوت كربلاء الرافض للظلم إلى الأسماع، وهناك خط الإمام الذي لا ينبغي أن تخلو منه أرض الله سبحانه وتعالى لأنه الضمان إلى استمرار الحياة البشرية.

فقد دخل الإمام زين العابدين عليه السلام كربلاء إلى عمق الشعور عند المسلم فجعلها جزءاً من كل مفردة من مفردات حياتهم، فإذا شربوا الماء تذكروا عطش الحسين عليه السلام وإذا خلوا إلى الراحة تذكروا تعب الحسين عليه السلام ومعاناته، وبذلك تحولت كربلاء بفعل الإمام السجاد عليه السلام وطريقته الخاصة إلى أسلوب حياة لدى قسم كبير من أبناء الأمة الإسلامية مما مهد بالتالي لكل حركة الثورات التي أستقطعت في النهاية الدولة الأموية وقضت على أحالمهم الخبيثة ونواياهم الشريرة، مما يتصور بعضهم أن البطولة والخلود يتحققان فقط في المواجهة العسكرية لكن هذا الكلام غير دقيق، فالبطولة التي أبدتها الإمام علي بن الحسين عليه السلام بعد واقعة كربلاء وهو في اسر الأعداء وفي الكوفة والشام لا تقل أهمية من الناحية السياسية والإعلامية عن بطولة الميدان والمعركة.

وقد أبلوا في ذلك البلاء الحسن، وتحملوا في سبيل هذا الهدف كل أنواع الأذى والضيق فحفظوا بذلك دين الله وسنة نبينا محمد صلوات الله عليه وآله وسالم عليه، لقد عاش الإمام السجاد حياته وأيامه كلها على أنها كربلاء، كانت معه في حله وترحاله، فكانت تمتزج في دمه وحتى مع طعامه وشرابه، وكانت جزءاً لا يتجزأ من علاقته بالناس، لأنه كان يرى إن كربلاء ليست قضية الحسين عليه السلام على أنه أب فقط أو شخص عزيز عليه، وإنما كان يراها على أنها قضية الإسلام كله وقضية الرسالة الإلهية كلها، وقد تجلى دوره العظيم في مجالات عدة تذكر منها مثلاً واقعة الطف، إن الحديث عن الإمام السجاد عليه السلام، ولكن إذا تناولنا منه الدور السياسي الذي قام به عليه السلام بعد استشهاد أبيه الحسين عليه السلام يمكن أن نلاحظ أن الإمام الحسين عليه السلام قام بأعظم نهضة وتضحية سطر من خلالها أروع النتائج للأمة الإسلامية، فهي الثورة التي أبuct الإسلام، وكانت ملحمة من ملاحم التاريخ الإنسانية وكان لها دور عظيم في رسالة جده صلوات الله عليه وآله وسالم عليه وما زالت آثار هذه النهضة تتفاعل معها الأمم والأجيال على مر العصور، وتؤثر في أحداث ومواقيف الأمة الإسلامية وحتى في الضمير الإنساني بشكل عام بعيداً عن الانتماءes المذهبية والعرقية، كما إن حضوره في واقعة الطف الخالدة وتحمل أعباء المسؤولية مع عمته زينب رضي الله عنها وموافقه في خطبة الأسر وتخطيطه عند الوصول إلى مدينة جده الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسالم عليه كلها مواقف عظيمة تستحق الوقوف والتأمل، كما أشارت بعض المصادر التاريخية أن الإمام علي بن الحسين عليه السلام كان ابن الاشتيا وعشرين سنة عندما حدثت واقعة الطف الأليمة، وشاء القدر الإلهي أن يكون الإمام السجاد عليه السلام مريضاً يوم المعركة مع

سيدة الصبر

♦ زينب محمد خلف

من امرأة مفجوعة بعشرات المصائب العظيمة، إلا إذا كانت في قمة الصبر، وما هذا الصبر إلا بالله العظيم. وحين نقرأ معا خطاباتها نعرف أنها لا تصدر إلا عن قلب مطمئن بسکينة الإيمان، واثق بالنصر الإلهي موقن باستقامة طريقه وسلامة منهجه، ونلاحظ ذلك في مجلس يزيد عندما قال لها عبيد الله بن زياد (عنهم الله): كيف رأيت صنع الله بأهل بيتك. قالت ﴿ ما رأيت إلا جميلا﴾^(١).

كل هذه الصور من صبر الصديقة زينب وشجاعتها تضرب لنا أروع الأمثلة في الصبر عند المصيبة، وهي صور تعكس عمق ذلك القلب المؤيد بنور الإيمان .. ويا ليتنا نحن حذو منها وخاصة ما نعيشه اليوم في عراقنا المنكوب من خلال ما يقدمه أبناءه من تضحيات جراء العمليات الإرهابية والتفجيرات التي يقوم بها أعداء أهل البيت ﴿.

١- مثير الأحزان، ج٤، ص.٨.

الحسين وقبله أخيها العباس (عليهما السلام) وبقية إخوتها وأبناء إخوتها فصبرت وكانت مثلاً في رباطة الجأش والحكمة في تدبير الأمور، وقيادة الموقف الصعب . إنها كانت أسيرة وربما مكبلة ، وقد أنهكتها المصائب والمتابعة الروحية والجسدية ، ولكنها كانت تقود المعارضة من موقع الأسر ، وتدبر شؤون الأسرى، فيما له من صبر عظيم لا يمكن أن يناله بشر إلا بفضل الله وحسن التوكل عليه .

في عشيّة عاشوراء حين أحرق بنو أمية خيام أهل البيت ﴿ وجاءت زينب إلى الإمام زين العابدين ﴿ وكان قد اشتد به المرض وباعتباره الإمام المفترض الطاعة بعد الإمام الحسين ﴿ سالته عن واجبها فأمرها والنسوة بالفرار. فلما انتشر بقايا آل الرسول في أطراف وادي كربلاء عادت زينب إلى خيمة الإمام وأنقته من وسط النيران واطمأنّت على سلامته، ثم أخذت هي وأختها أم كلثوم بالتفتيش عن النساء والأطفال وجمعتهن تحت خباء نصف محترق .. إن مثل هذا العمل العظيم لا يصدر

لم يشهد التاريخ امرأة أعظم صبراً من زينب سلام الله عليها .. فهي ذات صبر عظيم .. كانت عند كل المصائب شاهدة رائدة ، فهي التي رأت الاعتداء الأثم الذي وقع على أمها الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء ﴿ وأدى إلى استشهادها وتحملها للمسؤولية من بعدها وهي صغيرة، وهي التي استضافت أبيها ليلة التاسع عشر من شهر رمضان والتي فلت فيها هامته المقدسة في محراب الكوفة.

وهي عند أخيها الإمام الحسن ﴿ عندما كان يُقدَّم قطع الدم بعد أن دس معاوية إليه السم عبر زوجته جعدة بنت الأشعث التي قتلتَه بعد أن مَنَّاها معاوية بالأموال وبأن يزوجها من يزيد . من يدرى فإن القدر كان يهيء هذه السيدة الطاهرة ل يوم عظيم، لتصبح مثلاً في الصبر الإلهي .

نعم وقد حدث ذلك في كربلاء، ذلك اليوم الذي توالّت فيه المصائب عليها الواحدة تلو الأخرى، فقد قُتل أبناءها عون ومحمد، وقيل عبد الله على مشهد منها فلم تجزع ، ثم استشهد عبر ساعات وأمام عينيها إمامها





قربان الإله

من أجل الوصول إلى غاية سامية وهدف نبيل لا بد من الصبر والتضحية بالغالي والنفيس والتي تعتبر من أعلى المراتب وأصعبها على المرء حينما يضحي بقلذة كبده وعضوًا من أعضائه وتقديمه قرباناً من أجل الفوز بحب الله ونيل مرضاته سبحانه وتعالى.

الذي كان حاوياً لصفات الجلال والجمال المحمدي، حيث رفع شبيته المقدسة نحو السماء وقال: (اللهم اشهد فقد برق إليهم أشيه الناس خلقاً وخلقًا ومنطقاً برسولك محمد ﷺ وكنا إذا اشتقتنا إلى نبيك نظرنا إلى وجهه)، (١)، اللهم امنعهم بركات الأرض وفرقهم تفريقاً ومزقهم تمزيقاً واجعلهم طرائق قدداً ولا ترض الولادة عنهم أبداً فإنهم دعونا لينصرونا ثم عدوا علينا يقاتلوننا، وتلا: (إن الله أصطفى آدم ونوحًا وأبراهيم وإلى عمران على العالمين ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم)، (٢).

وقد أستطاع علي الأكبر عليه السلام بقوه إيمانه ونفوذه بصيرته وتفانيه لنصرة كلمة الحق وسلوكه لسلوك أبيه الظاهر إلى غاياته الكريمة في نهضته المقدسة حيث استشهدوا في سبيل نصرة هذا الدين الحنيف الذي يستهلك دونه أهم الذخائر وأثمنها وأعزها.

إذن فلنأخذ من هذين الذبيحين قدوة لنا ولأجيالنا ليتفهموا معنى التضحية الحقيقية ومتي تكون هذه التضحية، ولأجل من؟ كي لا يختلط الأمر عليهم ويتبعدوا الشعارات المزيفة التي تنادي بالتضحيه والفاء بالنفس وقتل الأبرياء العزل من غير ذنب لتحقيق أهدافهم الدينية بالقضاء على الإسلام والمسلمين.

وبغضنا ووحشية جل تفكيرهم هو القضاء على آل الرسول صلوات الله عليه وسلامه وابادتهم، حيث قال لأبيه: يا أبا! ألسنا على حق؟ فقال الإمام الحسين عليه السلام: بل والذى إليه مرجع العباد. قال علي الأكبر عليه السلام: إذا لا نبالي أن نموت محقين.

قال الإمام الحسين عليه السلام: جراوك الله من ولد خير ما جزا والداً عن والده، (٣).

إذا فالهدف واحد وهو التضحية وتقديم القرابين والغاية مشتركة وهي نيل رضا الله عز وجل والتسليم لأمره، لكن الفرق بينهم هو أن الله سبحانه قد فدى إسماعيل عليه السلام بذبح عظيم ليجازيه وأباه على صبرهم وتصدقهم إياه، قال تعالى: (قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين)، (٤) وقال أيضاً: (وَدَفَنَاهُ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ)، (٥)، وبهذا فقد أنجاه الله تعالى من الذبح والموت المحتم.

لكن مصيبة الإمام الحسين عليه السلام وولده العزيز كانت أعظم وأفجع عندما شاهده وهو يخطو خطوات ثابتة إلى الحرب والقتل أمامه لا محالة ولم يشن هذا من عزمها واصراره شيئاً، وقلب أبيه الظاهر يقتصر حزناً وألمًا على سبطه الأكبر عليه السلام

فكيف إذا كان هذا الولد هو على الأكبر عليه السلام حفيد رسول الله صلوات الله عليه وسلامه وشبيهه في الخلق والخلق، وابن سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه السلام الذي أودعه بيض المنية من أجل نصرة الدين ورفع راية العقيدة الإسلامية، كما فعل جده النبي إبراهيم عليه السلام الذي دفعه حبه وإيمانه العميق بالتصديق وتلبية نداء السماء بذبح ابنه النبي إسماعيل عليه السلام، حيث ورد في كتاب الله قوله سبحانه: (فَلَمَّا بَلَغَ مَعْهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنْيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَبْرُحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ)، (٦)، إن عملية ذبح الابن البار من قبل أبيه والمطیع له ليست سهلة وبسيطة لأب انتظر فترة طويلة كي يرزقه الله تعالى بهذا الولد الذي كان نسخة طبق الأصل من والده والذي تعلم في مدرسته خلال فترة عمره القصيرة الصبر والثبات والإيمان، حيث رحب بالأمر الإلهي بصدر واسع وطيبة نفس وردد بكلمات ملؤها الحكمة والشجاعة، (قائلًا): يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِرْ سَتَحْدِنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ، (٧).

إنها نفس الكلمات التي قالها الأكبر لأبيه أبي عبد الله عليه السلام في كربلاء عند مشاهدته لتلك الخطوب والأهوال وتخاذل القوم وتدابر النفوس وإن الأعداء قادمون على أسنة مشعرة وسيوف مشحودة وقد ملئت قلوبهم حقداً

٢. الطبرى، ج ٧، ص ٢٢١.

٤. سورة الصافات: ١٠٥.

٥. الصافات: ١٠٧.

١. سورة الصافات: ١٠٠.

٢. سورة الصافات: ١٠٢.

٦. اللهوف، ص ١١٢٠.
٧. آل عمران: ٣٤-٣٣، تللم الزهراء، ص ١١١.





الغدير في رحاب الجوادين

هذا المكان تحديداً حتى تلقى الحجة على الجميع ولكي يعلم الحاضر الغائب من جميع القبائل الأخرى، فهي مفترق طرق أهل اليمين والنجاشي، ومن هنا يتسع الخبر وتبقى الحجة على الجميع بتنصيب وليه المرتضى عليه السلام ومن هنا يتبين أهمية هذا الموقع الذي اختاره نبينا الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والذي أتم فيه الحجة على المسلمين بتنصيب مولانا الإمام علي بن أبي طالب صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مولى للمؤمنين والمؤمنات.

ووقفة أخرى لمجلة زهور الجوادين مع السيدة (سناء الكعبي) رئيس مؤسسة الزهراء النسوية وكان سؤالنا لها هل للمرأة المؤمنة دروس وعبر من هذه المناسبة العظيمة؟

❖ بسمه تعالى إن التوجيه الذي قام به رسولنا الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من خلال إعلان مولانا أمير المؤمنين أبو الأئمة الميامين الإمام علي بن أبي طالب صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولها وموئلي لكل مؤمنة وهي عيد الغدير يعني هذا إيمان بولاية الإمام وهذا سيكون إنماء قابلية المرأة التوعوية والفكرية وعلى رأسها العقيدة الإمامية، وإن كل مؤمنة يجب أن تحيط علمًا بمعرفة الجوانب التاريخية والمستقبلية لهذا الحدث العظيم، ويجب أن تنطلق فكريًا منه لبناء مجتمع راقٍ ونهضوي.

التوجيهات النبوية وفي موضع مختلفه، وكان لمجلة زهور الجوادين وقفة مع الباحثة الكاتبة الخطيبية الحسينية جلنار عبد الجبار حسين الزبيدي وكان سؤالنا لها إلى أي مدى يمكن ان يؤثر الغدير في تكوين رؤية للمرأة المؤمنة في قيادة المجتمع؟

❖ إن الله سبحانه وتعالى قد جعل الإنسان خليفة في أرضه وإراده أن يمثله، فيها تمثيلاً إلهياً حقيقياً يطبق أطروحة السماء الخالدة على وفق ما يريد الله تعالى، والمرأة هي خليفتة أيضاً لأنها سبحانه لم يحدد في كتابه جنساً معيناً في قوله الكريم: (إِنَّ جَاعِلَ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةً)، فإذاً المرأة تمثل نصف هذا الدور العظيم مشاطرة مع الرجل، حيث ظهر منذ خلق آم البشرية (حواء)، ثم تناولت أدوارها إلى يومنا هذا وهي قادرة على إدارة الشؤون العامة بنجاح وامتياز، وكانت في الغدير حضوراً فاعلاً وبروزاً في هذا الحفل الإمامي وهو تنصيب ولی الله ورسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو مولانا أمير المؤمنين على بن أبي طالب صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فالإسلام كرم المرأة في خطب الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من عصر الإسلام الأول الذي طالب بحفظ حقها، وكذلك بزر دورها على المراحل والأصعدة اللاحقة وعلى طول خط البشرية إلى يومنا هذا.

كما التقينا بالطالبة الجامعية مروة داخل الموسوي وكان سؤالنا لماذا اختار رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الجحفة موقعها للبيعة؟

❖ اختار نبينا الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الجحفة لأنها موقع تفترق الطرق للقبائل العربية، وقد عين

عقدت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة ندوتها العلمية التي دارت حول عيد الغدير الآخر، صباح يوم السبت ٢٠ ذي الحجة ١٤٣٤ هـ الموافق ٢٦/١٠/٢٠١٣ وعلى قاعة أسد الله الحمزة بن عبد المطلب في رحاب الصحن الكاظمي الشريف.

استهلت بتلاوة مباركة من الذكر المجيد عطر بها القارئ (ال حاج همام عدنان) أسماء الحاضرين، بعدها افتتحت الجلسة التي ترأسها الأستاذ (جلال علي محمد) والسيد (محمد إبراد جواد هبة الدين) مقرر لها، بمحاضرة قيمة لسمامة حجة الإسلام والمسلمين السيد (محمد صادق الخرسان) تناول فيها موضوع الغدير والمنصب، ومعالجة جادة لحل إشكالية حادة وهي المنصب مسؤلية أم امتياز؟ وقد تناول البحث ثلاثة محاور أساسية أولها الحدث التاريخي في موقع جفرا في محمد و zaman معين واستعرض خلالها الروايات التي أثبتتها علماء العامة والمحوثون.

والمحور الثاني إن الغدير دالة فكرية ذات بعد عقائدي ملزم، ووضح فيها أن الرسول الكريم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان مستحيباً ومنسجماً مع الأمر الإلهي مستدلاً بذلك بقوله تعالى (فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ) ..

أما المحور الثالث فهو ملتقى جهود النبوة والإمامية ومظاهر صلة بين مرحلتين، أي انحصر مولوية المؤمنين بأمير المؤمنين على الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كما كانت منحصرة بالنبي الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ووضح في حديثه إنه لم يكن هذا الأمر أول موقف للتنصيب بل سبقه الكثير من

الملتقى الزيتني الثقافي



من يوم انطلاقها قبل ما يقارب ألف و أربعينأئمة عام والى يومنا هذا ومن يومنا إلى ما شاء الله من أيام الدهر أعطت النهضة الحسينية أروع الدروس وال عبر التي أضاءت وأشعت على العالم الإسلامي والإنساني، كانت وما زالت وستبقى حبل بالعطاء الذي لا ينضب ولا ينفد ولا يبل، والأخرى بنا ونحن في حياض هذه الذكرى أن نستلهمنا من هداها، ونقتبس منها ماء الحياة.

الساعة الرابعة عصراً.

مجلة زهور الجوادين كانت حاضرة ومتواجدة في هذا الملتقى المبارك، وكان لها لقاء مع النائب في مجلس النواب العراقي (هناه الطائي) التي تحدثت مشكورة عن أهمية في هذا الملتقى الزيتني الثقافي: إن ثقافة عاشوراء هي مجموعة القيم والمفاهيم والأحاديث والأهداف والدعاوى وأساليب العمل، وإن إقامة الملتقى الزيتني الذي ترعاه العتبة الكاظمية المقدسة ما هو إلا أسلوب من أساليب النهضة الحسينية في إشاعة ثقافة عاشوراء وهدف من أهدافها السامية.

أما العلوية (أم أسامة) مسؤولة شعبة الرقابة النسوية في العتبة الكاظمية المقدسة فقد حدثتنا قائلة: إن المدف من إقامة هذا الملتقى الثقافي هو أن يكون هناك مجلس خاص للنساء لأن عددهن يفوق أعداد الزائرين

- ❖ قراءة المراثي الحسينية.
- ❖ طرح سؤال الجلسة ويتصل بالقضية الحسينية وللفائز جائزة قيمة من بركات الإمامين.
- ❖ وهذا البرنامج يعاد نفسه ضمن الفترة المسائية بعد صلاتي المغرب والعشاء.
- ❖ كما صدرت عن الملتقى الزيتني الثقافي نشرة خاصة بالمناسبة حملت عنوان (نداء العقلية) تضمنت مواضيع متعددة منها فقهية وعقائدية وتاريخية وأخلاقية، وغيرها من المواضيع والدروس المستوحاة من النهضة الحسينية، فضلاً عن وصايا وحكم الإمام الحسين (عليه السلام).
- ❖ وانطلاقاً من قاعدة العمل الوعي والشعور العالمي دأبت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على نشر المبادئ السامية التي من أجلها بذل الإمام الشهيد النفس والنفيس، وتوثيق مبادئ نهضته المباركة، وكخطوة على هذا الطريق المختار جاءت فعالية (الملتقى الزيتني الثقافي) الخاص بالنساء والذي انعقد في رحاب الصحن الكاظمي الشريف في الثورة الحسينية عطاء لا ينضب) مدة ١٠.١ من شهر محرم الحرام، وبواقع جلستين صباحية وأخرى مسائية على أن تتضمن الجلسة الأنشطة والفعاليات التالية:

- ❖ قراءة زيارة عاشوراء.
- ❖ محاضرة دينية تثقيفية موجهة للنساء.
- ❖ استعراض لبعض المسائل الفقهية الابتلائية.

الله الإمام الحسين عليه السلام قولاً وفعلاً بحضورها معه في ركب الطف.

الزيارة (خيرية عبد الحسن) من أهالي ديالي، أجاب على سؤالنا حول حقيقة تأثر المرأة المسلمة اليوم بسيرة وحياة العقيلة زينب رض؟ فقالت: المرأة اليوم لا بد أن تمثل صورة مشرقة والمواليات، ونحن في هذه الجلسة القيمة نستذكر صورة مضيئة عن العقيلة رض من خلال تسلیط الضوء على سيرتها العطرة وموافقتها البطولية، ونواسي بحضورنا الإمام الكاظم عليه السلام سيدة نساء العالمين أمها فاطمة التمجيدات الدامية وبقيت صابرة ومحتسبة في رعاية الآيات و Kendall مواكبة ظروف الحياة الصعبة، كما هو الحال مع سيدتنا الحوراء التي تعرضت للنبي إلى الشام، وأتمت بالخلاص وتفاني رسالتها أخيها الإمام الحسين بعد استشهاده، وندعو الله تعالى من هذا الصحن المبارك أخواتنا المؤمنات إلى الاقتداء بسيرتها العطرة الوضاء فهي الصابرة المجاهدة الثابتة على الحق والتي بقيت وما زالت جبل الشموخ ومثلاً يحتذى به بين نساء الأمة المؤمنات.

أما الزيارة (مروة مصطفى) وهي من أهالي محافظة كربلاء المقدسة فقد أثبتت على هذه الفعالية فقالت: أوجه شكري وامتناني للعتبة الكاظمية المقدسة وللقائمين على (الملنقي الزينبي) وأبارك جهودهم على هذه الخطوة وأرجو من الله تعالى أن يسد هذه الخطوة لخدمة أهل البيت عليه السلام.

وهكذا حرصت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المطهرة على إيصال بعض أهداف النهضة الحسينية المباركة للأخوات الزائرات وأشارها في تربية الجيل الإسلامي الوعي من خلال هذا التواصل الثقافي.

السيدة (حليمة جاسم): نعزي صاحب العصر والزمان والأمة الإسلامية ومراجعنا العظام (دام ظلهم) بهذا المصايب الجلل، فذكرى استشهاد أبي الأحرار عليه السلام في معركة (الطائف) أدمت قلوب الموالين والمواليات، ونحن في هذه الجلسة القيمة نستذكر صورة مضيئة عن العقيلة رض من خلال تسلیط الضوء على سيرتها العطرة وموافقتها البطولية، ونواسي بحضورنا الإمام الكاظم عليه السلام سيدة نساء العالمين أمها فاطمة

الوافدين للعتبة أو ما يسمى بالمنبر الحسيني النسووي ينطلق من العتبة المطهرة أسوة بالمنبر الخاص بالرجال من أجل استقطاب النساء وتوجيههن للسير على نهج سيدة النساء فاطمة الزهراء وابنتها الحوراء زينب رض.

كما تضمنت السيدة (أم فاضل) قائلة: أقيم هذا الملتقى الزينبي التقافي من أجل استقطاب النساء ونشر ثقافة الإصلاح التي نهض من أجلها الإمام الحسين عليه السلام في المجتمع عموماً وبين النساء خاصة.

كما كان لنا لقاءً مع المبلغة (أم شيماء) المحاضرة في الملتقى، إذ سألناها عن مدى تفاعل الزائرات مع المحاضرة وكيفية إيصال المعلومات إليهن؟ قالت:

إن إلقاء المحاضرة الدينية التثقيفية يكون بأسلوب تشويقي ومحامي ليتسنى لكل الزائرات فهمه ومن مختلف المستويات، وأفضل أن يكون الخطاب سهلاً بسيطاً وجاماً لكافة المعارف من سيرة وأحاديث ومسائل فقهية ابتلائية وعقائدية وأخلاقية إضافة إلى الأمور الاجتماعية وغيرها وبأقل وقت ممكن، والحمد لله الذي وفقني لخدمة جميع زائرات العتبة الكاظمية المقدسة ومحبى الإمام الحسين عليه السلام في هذا الملتقى المبارك.

أما الخادمة (هدى فخرى) فقد أضافت قائلة: كان لي الشرف في المشاركة وخدمة الزائرات في هذا الملتقى، حيث قمت بترتيب النساء وتوزيع المنشور الخاص بالملتقى الذي كان بعنوان (نداء العقيلة) وأيضاً كان على عاتقي توزيع الأوراق الخاصة بسؤال اليوم وكان إقبال الزائرات يتزايد يوماً بعد يوم وكان تفاعلهن جيد مع هذا الملتقى الثقافي.

كما كان لمجلة زهور الجوادين وقفة مع بعض النساء الحاضرات في الملتقى الزينبي التقافي.

دأبت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على نشر المبادئ السامية التي من أجلها بذل الإمام الشهيد النفس والنفيس، وتوثيق مبادئ نهضته المباركة

بهذه الفاجعة، ومشاركة أهل بيته عليه السلام بمصابهم العظيم، فنأتي في كل عام عند باب الحوائج وفي شهر محرم تحديداً، لنجد الأحزان ونقرأ الأدعية المباركة الخاصة بزيارة عاشوراء لما فيها من عظيم الأجر والثواب في الزيارة، وننهل الفكر الزينبي الوضاء من هذا المحفل الحسيني الذي يمثل صورة مشرقة عن سيدتنا العقيلة زينب رض فهي الأسوة الصالحة لكل مؤمنة والتي أدت فروض الطاعات ومضت مجاهدة صابرة محتسبة في سبيل إعلاء راية الحق الإلهي في الأرض فناصرت أبا عبد





عنيبة إلهية وجهود استثنائية



ضمن الاستعدادات العامة التي تشهدها الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة في شهر محرم الحرام اعتادت خادمات الإمامين الهمامين (موسى بن جعفر الكاظم) و(محمد بن علي الجواد) عليهما السلام على تقديم أفضل الخدمات للزائرات الكرام، وتزامنا مع بدء هذا الشهر الأليم الذي تتجدد فيه الذكرى لمصاب سيد الشهداء أبي عبد الله الحسين عليهما السلام.

فيه قادر يعمل كخلية نحل داخل وخارج الصحن وي العمل على مراقبة ومتابعة الحالات الأمنية فضلاً على ذلك انه ي عمل لانسيابية الزوار الكرام وتنظيم موقع الحاضرات الدينية، كما ويوجد لدى القسم شعبة المراقبة الالكترونية التي تمتلك كاميرات متغيرة تعمل ليلاً ونهاراً يديرها أشخاص مهنيون تم اختيارهم بعناية وموزعة بشكل مدروس ويعملون بمجهود إضافي لكشف الخروقات والحالات الأمنية المشتبه بها في محاولة لسد جميع السبل التي قد يستغلها الإرهابيون، ولا ننس المجهود الكبير والفاعل الذي تبديه شعبة الرقابة النسوية والتي تعتبر الخط الأول في تفتيش الزائرات بكل دقة وذلك لتفويت الفرصة على الإرهابيين من القيام بعمل ما، فضلاً عن إخراج دوريات من الخادمات لفرض المراقبة والمتابعة، وأخيراً نرى أن شعبة السونار هي إحدى الشعب المهمة التي تعمل في موقع متقدم

الاستعدادات والخطط الأمنية التي وضعها القسم بمناسبة ذكرى استشهاد سيد الشهداء الإمام الحسين عليهما السلام؟

فأجاب مشكوراً: في كل عام يقوم قسم السيطرة الالكترونية والأمن خلال أواخر شهر ذي الحجة بعقد لقاءات مكثفة لدراسة الاستعدادات الأمنية والخدمية التي سيطبقها خلال شهر محرم الحرام بعد مراجعة الخطة السابقة للسنة الماضية في محاولة لتصحيح وتلافي بعض السلبيات والتقاطعات التي حصلت، وتبعد الخطة من شعبة الأمانات والتي تمتلك عدداً من (الكرفانات) التي يتواجد فيها خدم أكفاء يقومون باستلام الهواتف الجوالات التي بحوزة الزائر مقابل إعطاء باج بالاستلام فضلاً عن وجود كرفانات لاستلام الحقائب، ثم يدخل الزائر الكريم إلى موقع التفتيش فوق حماية العتبة ثم إلى موقع تفتيش قسم السيطرة الالكترونية والأمن، والذي يتواجد

تشهد العتبة المقدسة توافد أعداد كبيرة من الزائرات اللواتي يأتين أفواجاً لتجديد العهد مع نبیهم الأكرم محمد المصطفى عليهما السلام وأهل بيته المطهرين عليهما السلام خصّهم الله بالذكر قائلاً: (من رزقه الله حب الأئمة من أهل بيتي فقد أصاب خير الدنيا والآخرة)^(١)، لذا عملت وحدات الشعب الأمنية والخدمية كافة ومنها النسوية على الاعتناء بالجانب التنظيمي ووضع خطط مدروسة لتقديم أفضل الخدمات والحفاظ على أمن وسلامة الزائرات من خلال الحرص على أداء الواجب المقدس بروح إيمانية عالية.

ولتعطية هذه الخدمة المقدسة عمدت مجلة زهور الجوادين على تسليط الضوء حول آلية العمل لبعض الوحدات فكان لنا لقاء مع الحاج (علي هادي السلامي) رئيس قسم السيطرة الالكترونية والأمن، وسألناه حول

١. مشكاة الأنوار ، ج ١ ، ص ٦١

تفضلت بقولها: نعزي الأمة الإسلامية ومراجعنا العظام بمصاب سيد الشهداء وبضعة الزهراء(الإمام الحسين)عليه السلام، ونحن في كل عام وتحديداً في يوم العاشر من شهر محرم الحرام، نستنفر الجهود لتطبيق إجراءات أمنية مشددة عند تفتيش النساء ويستمر هذا الوضع إلى أواخر شهر صفر إلى، ونوظف جميع إمكانياتنا وطاقتنا لخدمة الزائرة الكريمة من خلال تنظيم السير أثناء الازدحامات الشديدة لتسهيل مراسيم الزيارة العاشورائية واتمامها بنجاح تام وفق الخطة الاستباقية، وفي الختام ندعوه من الله عز وجل أن يحفظ زائرات الإمامين الجوادين عليهم السلام وأن يتقبل منهن الزيارة بجزيل الأجر والثواب.

كما كانت لنا وقفة مع الخادمة في وحدة الطبابة النسوية: (جنان هادي كميل)، وسألناها عن نوعية الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة إلى زائرات الإمامين الجوادين عليهما السلام خلال شهر محرم الحرام؟

- في كل عام تتشرف وحدة الطبابة النسوية في استقبال الزيارة المليونية لاستشهاد سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام، وبعد التوسيع والانفتاح من قبل الأمانة العامة ودعمها الكامل لنا، قامت وحدتنا بالتحضير والتجهيز للمناسبة العظيمة، لاستقبال جميع المرضى وبالاستعانة بالكوادر الطبية المتخصصة من الطبيبات والقادر المتردّب لأداء المهام الطبية إضافة إلى تجهيز صيدلية الوحيدة بجميع الأدوية والمستلزمات الضرورية من مواد طبية ضرورية لمرضى الأمراض المزمنة كالقلب والسكري وارتفاع ضغط الدم وأمراض المفاصل، مع أعطاء تعليمات وإرشادات للزائرات وتحذيرهن من تناول الأطعمة والمشروبات من الأماكن غير المعروفة وأخذ الحيطنة والحضر وعدم التجمهر في أماكن مزدحمة لتفويت الفرصة على النفوس الضعيفة ومن يربون قطع شعائر الحسين عليه السلام.



تسليم الموبایلات إلى الأمانات، وعدم حمل مواد التزيين في الحقائب، ومراعاة الصحة العامة من خلال تجنب تناول الطعام إلا من المأكولات المعروفة.

كما وتقينا مع الخادمة هدى محمد

قرب ساحة محمد الجواد عليه السلام، ويقوم بفحص جميع العجلات والعربات الداخلة إلى شارع باب المراد والتوجهة إلى العتبة المقدسة لديها موقع آخر عند السياغ الحديدي يحتوي على أجهزة متطرفة لفحص الحقائب والجනائز، وتمأخذ الاستعدادات الأخرى كافة تحسباً لمنع حدوث أي طارئ بوضع خطط بديلة.

كما وتقينا بالخادمة (أسييل عادل) في قسم الرقابة النسوية وسألناها عن طبيعة الخدمات المقدمة للزائرات في شهر محرم؟

. في الواقع إن قسمنا من الأقسام المهمة وهو لا يقتصر فقط على تقديم الخدمات الأمنية بل يساهم أيضاً في تقديم الإرشادات التوجيهية الدينية والاجتماعية للزائرات الكريمات، ونحن نسعى إلى الارتقاء بالخدمة وتقديم الأفضل من أجل إنجاح الزيارة عند المؤمنات القاصدات قبر الإمامين الجوادين عليهما السلام خلال شهر محرم

عملت وحدات الشعب الأمنية والخدمية كافحة ومنها النسوية على الاعتناء بالجانب التنظيمي ووضع خطط

جعفر وسألناها عن طبيعة الإجراءات الأمنية الاستباقية لهذا الشهر الكريم؟

بقيت عالقة في أذهان المؤمنات، فهن يأتين من كل صوب عند باب الحاجاج الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام وحفيده الإمام الجواد عليهما السلام ولذا أدعوه جميع المؤمنات إلى الالتزام بقواعد الحجاب الإسلامي الأصيل، وكذلك التعاون مع الخدمات عند المرور بنقط التفتيش لتسهيل وانسيابية العمل، و





صغر السن لا يمنع الكمال

كان القصد منها تدارك حدث استشهاد الإمام الرضا عليه السلام والتي اتجهت فيها الاتهامات إلى المؤمنون بدس السم إلى ولد عمه.

من تراثه الثر

كان تراث الإمام الجواد ثرّاً على درجه عالية من السمو، ومن هنا كان لزاماً علينا أن نطلع إليه متعلمين ومسترشدين، وأن نستجدي مراريه متأملين فاحصين، وفي هذه العجالة لا يسعني إلا أن اختار بعضًا من حكمه ونختار شيئاً من كلامه المبارك، إذ يقول عليه السلام: «لا تكن ولباً لله في العلانية وعدواً له في السرّ»، فهو أراد من خلال هذه الكلمات، أن يعالج حالة أولئك الذين يظهرون أمام الناس بمظهر الأتقياء المؤمنين، سواء في عبادتهم أو في كلماتهم أو في علاقاتهم، لكنهم في الوقت نفسه عندما يعيشون السرية في حياتهم، فقد تجدهم أعداء الله، كأولئك الذين يظلمون أسرهم، ويظلمون الناس الذين هم تحت سلطتهم، أو كأولئك الذين يفتتون ويكتبون في السرّ، بحيث يظهرون للناس بمظهر الأتقياء، ولكنهم في السرّ يعيشون عيشة الأشقياء، الذين لا يتربكون ذنباً إلا أذنبوه، ولا يتربكون أحداً إلا ظلموه.

وفي كلام آخر يتحدث فيه الإمام الجواد عن الناس الذين يستمدون إلى بعض الخطباء أو بعض الوعاظ وينجذبون إليهم ويأخذون ما يتحدون به من دون تفكير، بحيث إنهم يسلمون لهم عقولهم من دون أن يفكروا في طبيعة هذا الخطيب أو ذاك، في علمه، في ثقافته، في استقامته، يقول عليه السلام: «من أصغر إلى ناطق فقد عيده، فإن كان الناطق عن الله فقد عبد الله، وإن كان ينطق عن إبليس فقد عبد إبليس» فهو يعني أن الإصغاء والتسليم لمن يتكلم هو نوع من أنواع العبادة، لأن العبادة تمثل غاية الخضوع فإذا كان كلام الناطق هو كلام الله فإن الإنسان قد عبد الله في إصغائه إليه، أما إذا كان ينطق عن إبليس بكلماته.

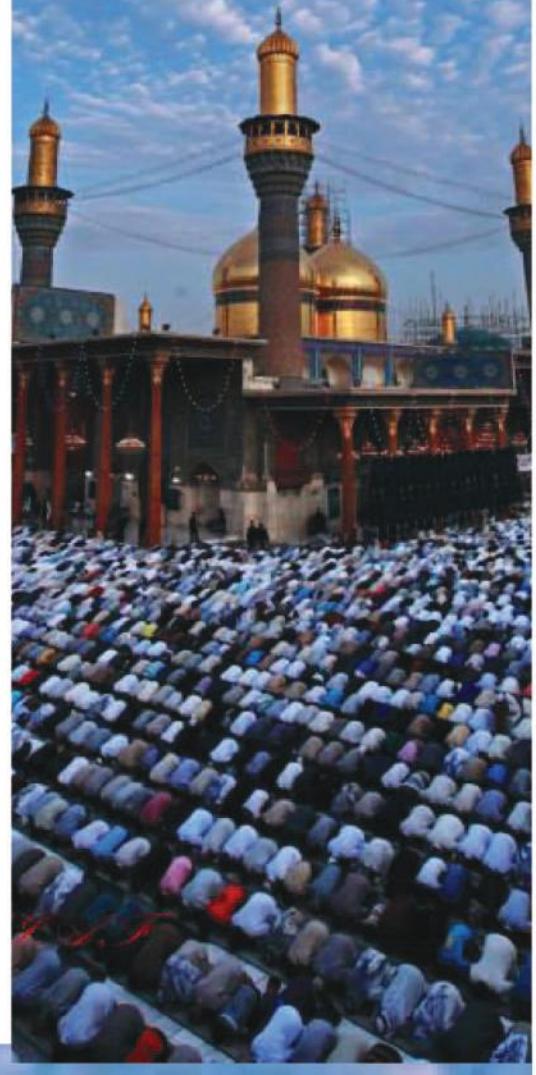
الإمام محمد بن علي الجواد عليه السلام، من أهل بيته طهُّرُهم الله وفضَّلُهم على العالمين، وهو بيتُ الرسول وأل بيته عليهما السلام، قال تعالى: (بِرَبِّكُمْ لَيُنْهَبَ عَنْكُمُ الرَّجُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَبِطَهْرِكُمْ تَطْهِيرًا^(١)، وهو من أصغر الأئمة في العمر الزمني، إلا أنه مع صغر سنِّه الذي يلتقي مع صغر سنِّ يحيى عليهما السلام، كان يمثل ما يشبه المعجزة البشرية، جاء في قوله تعالى: (وَاتَّبَعَهُ الْحُكْمُ صَبِيًّا^(٢)، فقد كان ذلك في المجتمع الذي يحكمه بنو العباس الذين اضطهدوا الأئمة عليهم بال مختلف أنواع الاضطهاد، حيث كانوا يخافون على ملوكهم منهم، لأن الأئمة عليهم يملكون الثقة الكبرى لدى المسلمين من مختلف المذاهب والاتجاهات، سواء أكانوا من يقولون بإمامتهم، أم من لا يقولون بها. لكن هذا الإمام تميز بالعلم الواسع الغزير وال وجود والكرم وال كثير من الفضائل التي تفوق بها على كثير من علماء عصره، حتى إن الحاكم العباسي آنذاك، المؤمن، كان يرى من فضله مع صغر سنِّه، وبلغه في العلم والحكمة والأدب وكمال العقل ما لم يساو فيه أحداً من مشايخ أهل زمانه وعلمائه، (إذ يقول) كان المؤمن قد شُفِّعَ بأبي جعفر عليه السلام رأى من فضله مع صغر سنِّه، وبلغه في العلم والحكمة والأدب، هو كمال العقل ما لم يساوه فيه أحد من مشايخ أهل الزمان .. و كان متوفراً على إكرامه و تعظيمه وإجلال قدره^(٣)، وأيضاً جاء عن الحافظ ابن حجر الهيثمي: إن المؤمن لم يزل شفقاً به لما ظهر له (من فضله وعلمه وكمال عظمته وظهور برهانه مع صغر سنِّه)^(٤)، كما تروي لنا ذاكرة التاريخ أن المؤمن وبعد شهادة أبيه الإمام الرضا عليه السلام زاد للإمام الجواد الوئام والاحترام مقداراً ومقدار حدة التظاهر على رؤوس الأشهاد بتعظيم الإمام الجواد واجلاله وإعلان الحب والتقدير له أمام وزرائه وأصحابه وحاشيته وكانت تمثيلية جيدة والاعداد

١. سورة الأحزاب: ٣٢.

٢. سورة مريم: ١٢.

٣. الارشاد: ٣٤٢.

٤. الصواعق المحرقة: ١٢٢.



حِوَاء

9 معطيات الثقافة الحسينية

♦ ميادة قهرمان

الخيبة في الدنيا أمام الملا ورسمت في جيابهم ملامح الخذلان الدنيوي والأخروي، فأصبحت (سلام الله عليها) موضوع إعجاب القريب والبعيد، فقال عنها المؤلف المسيحي (أنطوان بارا) مقولته المشهورة: (ثورة الحسين بدياتها حسينية، واستمرارها زينبي)، وتنا مواقف أخرى من عاشوراء لنساء مؤمنات، أبرزها موقف (مارية العبدية) التي احاطت بهالة من نور عندما بذلت أموالها في خدمة النهضة الحسينية ودعت إلى الجهاد مع أبي الأحرار (عليه السلام)، وكذلك موقف (دلهيم بنت عمرو) التي اثرت على زوجها (زهير بن القين) وحثته على السير في ركب قافلة الإمام الحسين (عليه السلام) والمضي معه حتى الشهادة فرسم بدمائه الزكية ملامح (انتصار الدم على السيف)، وكذلك موقف (أم وهب) التي دفعت بزوجها ليتحقق بركتب الشهداء الأبرار فنال الشهادة والنعيم الأبدي، ونحن اليوم لا بد أن نرتقي سيدتي المؤمنة بثقافتنا من تلك النسوة الكريمات، وأن نظهر مواقفهن المحمودة وأن نحيي سيرتهن العطرة من خلال إقامة ندوات نسوية وإحياء الإعلام الإسلامي المقاوم الذي يدعم تلك المفاهيم ويساهم في ارتقاء ابنتك الفتاة زهرة المستقبل البانع، فأنت اليوم رائدة المدرسة الحسينية، وهنيئاً لك تواجدك الثقافي فيه.

نساء أهل بيت النبوة (عليها السلام) من اللاتي أوقدن في الإسلام شمعة بقى نورها ساطعاً إلى يومنا هذا، فثقافتها الذهبية هي من نسيج العقيدة الإمامية المستتبطة من فكر خاتم النبيين (ص)، وهن بذلك أعدن المجد الفاطمي لسيدة الثقافة الأولى إلى الساحة الإسلامية من جديد، ومولاتنا البضعة الطاهرة الحوراء زينب (عليها السلام) كان لها وفتان: وقفية معاصرة للحدث والتي بربت فيها بوصفها مؤمنة صابرة محتبسة لله وهي تشكل بأعز الأخوة والأبناء، وكذلك سفيرة وناشطة إعلامية وخطيبة ماهرة بعد الحدث تقرع معاقل الفرّار الأموي بحزمة من الإيمان العقائدي، فهي العالمة غير المعلمة والتي عملت بجد على بث أفكار أهل بيت النبوة (عليها السلام)، من خلال عقد مجالس علمية وتفسيرية، حفظت للمجتمع توازنها بعد الانضطراب الفكري الذي شهدته بفقدان الدليل على ذات الله وهو الإمام (الحسين)، فعالجت المفاهيم المغلوطة عند عامة المسلمين، فهي الصوت الصادق الذي أوصل الثورة الحسينية للعالم أجمع بمفاهيمها القيمة، ولم يرهبها الطغيان الأموي وبقي شخصها الفذ مشعلاً منيراً للهدى العظيمة أرعبت من الضلال، فخطبتها الأمويين وجعلتهم يجررون أدباراً

وسط زحمة المخاضات الثقافية، ظهرت للعيان ثقافة سرمدية عريقة الذكر خالدة الأصول رسمت ملامحها الأولى من ثورة علّاقة عرفت بشورة أبي عبد الله الحسين (عليه السلام)، فأصبحت حاضرة في أذهان جميع المؤمنين والمؤمنات إلى يومنا هذا، ونحن عندما نتصفح سجل التاريخ المشرق لتلك الملحمة الفكرية الأليمة نرى أنها عبرت عن صورة ثقافية نبوية إمامية كريمة تدعو إلى تطبيق مبدأ العدالة الإلهية في الأرض والذي أمرنا بها الله تعالى في قوله: (إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفُحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ^(١))، فإشاعة روح الإسلام وبذل الغالي والنفيس لاحقاق الحق وإظهاره من أولويات الطف، ونرى مواقف إيمانية أخرى لنساء خالدات أظهرن أروع صور الشبات والذي لم يره لها مثيل فقط من اللاتي وقفن صامدات بوجه الطغيان والجهل الفكري الأموي في أحلك الظروف ولم يحدن عن الحق وهن ينادين بصوت الإسلام أهلاً بثقافة الحرية الإنسانية و يقدمن الغالي والنفيس لاحقاق تلك الأفكار، واليوم نحن بحاجة بوصفنا نساء أن نقف عند تلك الثقافة الأثيرية ونعيدها إلى مخيلتنا الفكرية عبرها ومواضعها الرائعة، وإن نتتبع بها فهي نابعة من عقول أبية

١. النحل: ٩٠





زوجة الأب.. هل هي صديقة أم عدوة؟

بناء علاقة جيدة وصحيحة مع أطفالنا وأولادنا يتطلب جهداً وعملاً دؤوباً وبعد من أصعب التحديات التي تواجه الآباء ويزداد الأمر صعوبةً وتحدياً في حال تدخل شخص ثالث في العلاقة مثل زوجة الأب أو زوج الأم وما يهمنا هنا وضع زوجة الأب التي تزوجها الأب إما بعد وفاة زوجته أم أطفاله أو بعد طلاقهما أو في حالة عدم الطلاق.

يتصرفون بشكل سيئ تجاه زوجة الأب ومحاولتهم التحدث معهم بهدوء وعدم معاقبتهم فالعقاب سيزيد الأمر تعقيداً. ويجب إعداد الأطفال قبل الزواج وتعريفهم على زوجة الأب بإشراك الأطفال قبل الزواج يسهل التقارب على الزوجة والأطفال. وعلى الأب ألا يحاول إجبار أولاده على قبول العلاقة الجديدة فهذا من شأنه تعريض الأطفال لضغوط إضافية مما يسبب لهم الكثير من الإجهاد.

وعلى زوجات الآباء عدم التدخل مباشرةً في تأديب الأطفال لأن ذلك سيؤدي إلى مزيد من الاستياء منها، وعدم محاولة تغيير الأعمال التي تعود عليها الأطفال على الفور وذلك لأنهم اعتادوا على مزاولتها وبن يقبلوا التغييرات التي تفرضها زوجة الأب.

ممكن أن تكون زوجة الأب أمّاً ثانية للأطفال بحنانها وطبيتها ورعايتها للأطفال وعدم التفرقة بين أطفالها وأطفال زوجها وهذا الشيء يرجع للزوج أيضاً، يجب عليه ألا يفرق بين أطفاله حتى يعيشوا عيشة هادئة وتكون حياتهم سعيدة.

وختاماً نقول علينا أن نتأسى بالسيدة فاطمة بنت حرام المعروفة بـ(أم البنين) زوجة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رض كانت خير مثال لزوجة الأب الحنون وذلك من خلال رعايتها لأبناء فاطمة الزهراء رض وتقديم ابنائها الأربع فداءً للحسين رض وابتغائهما مرضاه اللهم عز وجل.

الوالدين المطلقين لديهم أمل في جمع شمل الأسرة من جديد فوجود زوجة الأب من شأنه أن يعرقل عودة أمهم إلى البيت. وفي حالة قيوم زوجة الأب بعد وفاة الأم فهذا أكثر صعوبة لأن الأطفال يكونون حزينين لفقد والدتهم ومرة أخرى قد يشعرون بعدم الارتياح لأن هنالك من تريد أن تحل محل أمهم المتوفاة وقد تكون مشاعر الغضب والخوف والشعور بالذنب مسيطرة فضلاً عن ألم الأطفال لأن والدهم نسي والدتهم وأراد أن يستبدلها.

هذه هي ردة فعل طبيعية لكل من زوجة الأب والأطفال والمشاعر التي تعتري الطرفين تجاه العلاقة الجديدة تختلف بين مختلف الأسر وتتوقف كثيراً على عمر الأطفال والتراكيبة الشخصية لزوجة الأب والأطفال.. إذاً ما العمل؟ للتعود على الوضع الجديد فإن الأطفال يحتاجون إلى وقت الثقة بزوجة أبيهم وعلى زوجة الأب أن تصبر وتتوفر للأطفال الدعم والرعاية وأن تكسبهم وتصبح صديقة لهم ومحل ثقتهم وكاثم أسرارهم إذاً أتيحت لها الفرصة والاحترام للقيام بذلك ورد فعل زوجة الأب يتوقف كثيراً على مدى قبولها في الأسرة الجديدة ولكن بمرور الوقت وطول البال من كانت تعد عدوة قد تصبح صديقة مدى الحياة للأطفال فت تكون العلاقة إيجابية ونهايتها سعيدة.

ويجب تفهم مشاعر الأطفال وإن كانوا

لقرنون عدة عرفت زوجات الآباء بقبوتهن وكراهيتهن لأنهن أزواجهن في الأساطير والروايات، فقصص الأطفال عامرة بمثل هذه الحكايات مثل قصتي سندريلا والأميره والأقزام السبعة وهما من أكثر القصص الموزعة التي تم تكييفها وترجمتها إلى لغات عالمية عدّة. حتى في الأفلام والمسلسلات فزوجات الآباء في معظم الأحيان يصوّرن على أنهن شريرات يسببن كثيراً من الأسى للأطفال.

وفي مختلف الثقافات ينظر إلى زوجة الأب عادة بوصفها امراة قاسية على الأطفال وإن زوجات الآباء لديهن أصعب الأدوار في الأسرة، وأظهرت البحوث أن معظم زوجات الآباء يصوّرن بصورة سلبية وعادة ينظرون إليهن على أنهن غير محبات للخير وعديمات الرحمة وقليلات العطف وغير محبوبات وقاسيات وغير عادلات.

أما تأثير زوجة الأب الأسري .. في العادة عندما تتزوج المرأة من رجل لديهأطفال من زوجة سابقة يتوقع الزوج والمجتمع أن زوجة الأب ستتضخم إلى الأسرة بسهولة وبالتالي تصبح أمّا للأطفال. في الواقع أن من الصعب على زوجة الأب وأبناء الزوج التعود على هذه العلاقة الجديدة.

وإلا شك ليس من السهل أن تحب الزوجة أطفال زوجها بكل سهولة فالمحبة تتطلب زمناً وعلاقة بها احترام متتبادل.

وليس من السهل أيضاً بالنسبة للأطفال قبول زوجة الأب في الأسرة فضلاً عن أن معظم الأطفال

أنت وشهر الأحزان



من استشهاده؟ ولماذا نقيم العزاء في كل سنة ونحتفي بالذكرى الأليمة؟ وغيرها من الملابسات المثارة تجاه هذه القضية الخالدة. إذن فعلينا أن تقسم أوقاتها وتخصص أوقات محددة للخروج والمشاركة في أداء مراسيم العزاء، إضافة إلى استثمار هذا الشهر العظيم في تثقيف نفسها دينياً وعقائدياً وفكرياً من خلال التدبر في آيات الله العزيز وقراءة بعض الكتب المختصة بسيرة الإمام الحسين <عليه السلام> وأصحابه الذين بذلوا مهجهم دونه، كما إن الاستماع إلى المحاضرات الدينية هي كذلك من الأمور التي تزيد من ثقافة المجتمع بصورة عامة والمرأة بصورة خاصة وتضيف لها معلومات كثيرة إلى قاموس فكرها وبذلك يمكنها أن تجib على أسئلة واستفسارات قريباتها وصديقاتها، إضافة إلى تعليم أولادها وغرس القيم والمبادئ الحسينية الحقيقية في نفوسهم، ليصبحوا في المستقبل جيلاً مؤمناً وفاعلاً يسير وفق خطى ثابتة وعقيدة سامية.

إن لشهر محرم الحرام خصوصية في قلوب المؤمنين الموالين لأهل البيت <عليهم السلام> حيث تقام مراسيم العزاء والشعائر الحسينية في المناطق كافة وفي داخل أغلب البيوت المحبة والخاصة والمواظبة على هذه الشعيرة القدسية.

ونرى أغلب النساء يتسابقن لنيل شرف المشاركة في العزاء ومواساة سيدة النساء فاطمة الزهراء <عليها السلام> باستشهاد ولدها الإمام الحسين <عليه السلام> وأصحابه الذين وهذا مما لا شك فيه من الأعمال التي نفتخر ونعتز بها وندافع بكل قوتنا من أجلها ونستشهد دونها، ولكن عندما تحضر المرأة كل المجالس المقامة في نفس اليوم التي تبدأ من الصباح وحتى ساعات متاخرة من الليل، فتتضحي معظم اليوم خارج البيت فإن ذلك سوف يؤثر سلباً على مسؤولياتها تجاه أسرتها وأنفالها الذين هم بحاجة ماسة إليها وإلى تواجدها بينهم، إضافة إلى دورها الرئيسي في تعريف أولادها بالقضية الحسينية وما حدث فيها من مواقف بطولية مشرفة، ولماذا ثار الإمام الحسين <عليه السلام>؟ ولأجل

من فيوضات زيارة عاشوراء



والحمد لله^(١)، ولا يخفى عليك عزيزتي ما يتلقى من تلك الزيارة العظيمة من ثواب جزيل وأجر كبير في الآخرة لمن واظب عليها واتخذها ورداً ثابتاً من أوراده اليومية، حيث جاء في الرواية الصحيحة عن الإمام الباقر <عليه السلام> الذي قال لعلمه: يا علامة! إذا أنت صليت الركعتين بعد أن تومني إليه بالسلام فقل بعد الإيماء إليه من بعد التكبير هنا القول فإنه إذا قلت ذلك فقد دعوت بما يدعوك به زواره من الملائكة وكتب الله لك مئة ألف درجة، وكانت كما استشهد مع الحسين <عليه السلام> حتى تشارکهم في درجاتهم ولا تعرف إلا في الشهداء الذين استشهدوا معه وكتب لك ثواب زيارة كل ذبي وكل رسول وزيارة كل من زار الحسين <عليه السلام> منذ يوم قتل...^(٢).

فتخيلي لو كنت من المواطبات يومياً على زيارة عاشوراء وليس فقط قراءتها في يوم المصيبة، فكم ستثنى من الكرامات وكم ستقضى لك من مطالب وحوائج الدنيا وتصوري حالك في الآخرة وفي أي الدرجات أنت لأنك لم تنسى أبداً الارتباط اليومي مع سيد الشهداء <عليه السلام> وسيد شباب أهل الجنة من خلال زيارته والتفكير بمصيره العظيم.

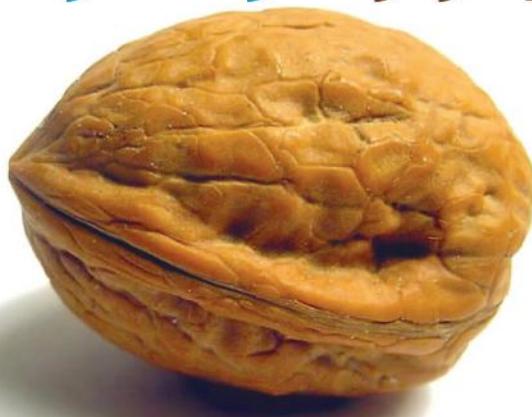
إنها الإكسير الأعظم والبلسم الشافي لأرباب القلوب الحرّي الموجعة التي تقطر ألمًا وحزناً ولوحة على المصاب الجلل الذي من خالله بقي ورد عاشوراء يتردد على ألسنة الموالين المحبين عبر كلاماته الخالدة التي صورت الفاجعة الأليمة بأعمق المعاني وأصدقها.

عزيزتي المؤمنة لقد حظيت زيارة عاشوراء بالفضل والمقام الجليل فمن خلالها تصبح أصوات العشق والمؤودة والولاء للإمام الحسين <عليه السلام> وتعلن البراءة واللعن منمن قتله وتنصب العداء له ولأهل بيته <عليهم السلام> ومواليه إلى يوم يبعثون، حيث ظهرت الكرامات ونزلت الفيوضات الإلهية، وفتحت أبواب المعرفة وكشفت حجب الظلمة على الذين واظبوا على قراءتها ليستضيئوا بنور البصيرة، وتفتح أمامهم أبواب الخير وتوصى بوجههم أبواب الشر ويدفع عنهم الأهوال والمحاصيل ببركة هذه الزيارة الشريفة، ومن فوائدها أيضاً إنها أفضل الأعمال لقضاء الحاجات ونيل المقصود ودفع الأعداء وقد نصت الرواية الصحيحة عن الإمام الصادق <عليه السلام> إنه قال للراوي: (يا صفوان إذا حدث لك إلى الله حاجة فزر بهذه الزيارة من حيث كنت وادع بهذا الدعاء، وسلم حاجتك تأتك من الله، والله غير مخلف وعده ورسوله <عليه السلام> بمنه).

١. مصباح المتهدج: ٧٧٢.

٢. بحار الأنوار: ج ٩٨، ص ٢٩١.

الجوزة واللؤلؤة



وثقتكِ بما تملكين لا أقوال الناس، فما عليكِ إلا
الاعتماد على الذات وعلى ما عندكِ من تعقل
يتوفر لكِ قوة الشخصية المتوازنة التي تضع
الأمور في نصابها الحقيقي بعيداً عن مغالطات
الوهم وأحلام اليقظة، وبذلك تبتعد عن ظاهرة
التبعية لأراء الآخرين والميلان مع كل ريح،
وليكون حديث إمامنا على عليه السلام نصب أعيننا
والذى وعظنا فيه بسلوك الطريق الواضح وإن
قل سالكه: (أيها الناس! لا تستوحشوا في طريق
المدى لقلة أهله)^(١).

١. الوسائل، ج ١٢، ص ١٩٤.

جوزة ما ضرك وأنت تعلم أنها لؤلؤة)، إن الإمام في هذه الفقرة من وصيته العسجودية أشار إلى قضية مهمة حيوية وهي عدم حجية أقوال الناس، وكيف يكون الموقف مع الرأي المضلل والتوصيات التي يطلقها البعض والتي لا تنطبق على الواقع المعاش والملموس، وقد ذكر الإمام موسى بن جعفر رض كل النجاح في توصيف الحالة وتقريبها إلى الأذهان، فلو كان عندنا جوزة لها ثمن بحسن والكل يقول لك أنها لؤلؤة لها ثمن ثقيل ما كان ينفعنا قولهم إذا لم يوجب تبدل الجوزة إلى لؤلؤة، إذاً عزيزتي المؤمنة المقاييس والمعيار في فرز الواقع هو علمك

اضطلع الإمام الهمام موسى بن جعفر
كغيره من أهل بيت النبوة بيت الأحكام ونشر
الأخلاق الفاضلة وإبداء النصائح السديدة
واعطاء التوجيهات الرصينة وسرد الوصايا
النورانية التي تأخذ بالإنسان إلى أرقى المراتب
وتترمی به في مصاف العظام لو أنه اعتبر بذلك
التعليمات وجدتها في سلوكه وممارساته في
الحياة ومن بين الوصايا الذنبية والدرر المكتوبة
للإمام الكاظم عليه السلام وصيته لتميذه الجبید هشام
ابن الحكم: (لو كان في يدك جوزة وقال الناس
في يدك لؤلؤة ما كان ينفعك وأنت تعلم أنها
جوزة، ولو كان في يدك لؤلؤة وقال الناس: إنها

تعالى لها، والالتزام بالواجبات التي فرضها الله سبحانه عليه، عنده ستنت المرأة مقامها الحقيقي الشامخ، وإذا تمكنت المرأة من بلوغ مراتب العلم والمعرفة والكلمات المعنوية والأخلاقية التي قررها الله تعالى و الدين الإلهي لكل البشر نساء ورجالاً بالتساوي، فسوف تتحسن تربية الأبناء في المستقبل وسيزداد المناخ العائلي دفناً وصفاءً وسيشهد المجتمع تقدماً وستنفتح عقد الحياة بسهولة أكبر وهذا الأمر من الأمور المهمة جداً هو تعلم أساليب العمل الصحيحة في داخل المنزل، بمعنى التعامل الصحيح مع الزوج والأبناء، وفق الشريعة الإسلامية من قبل المرأة، ومن خلال تربية الأم السليمة نجد وبالخصوص الفتاة قد اقتبست وترعرعت وتعلمت من والدتها كل الصفات النبيلة والمحميدة وحسن الخلق الذي تربت عليها الأم والتزمت التزاماً كاملاً بالواجبات التي أوجبها الله سبحانه عليها في الإسلام ، وهي بدورها ستبتئها إلى مجتمعها الجديد من حولها في المستقبل حتى تكون مسيرة الإسلام مستمرة جيلاً بعد جيل، لأن الإسلام من معانيه السلم والسلامة في الدنيا والآخرة، فيينبغى على كل مسلم ومسلمة أن يكون مصدراً حقيقياً لما يدعو إليه الإسلام.

إن التربية الإسلامية جزء لا يتجزأ من الحياة الإنسانية، وقد من الله سبحانه وتعالى على عباده المسلمين إذ بعث فيهم رسولاً يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويلهمهم الكتاب والحكمة، وإن التربية الإسلامية للإنسان هي الهدى والنجاة من الضلال، وغنى عن البيان بأن التربية الإسلامية هي الطريق الأصح والأمثل الذي يقربنا إلى الله تعالى، فعلى من يطلب السعادة في الدارين أن يتمسك بالتربية والشريعة الإسلامية.

فتجد في هذا المجال نساء يمثلن التعاليم الإسلامية المقدسة بكل ما أمرهن الله تعالى به، فما أكثر النساء اللواتي أخذن الإسلام من منبيه الرازح، فبشرن به ودعون إليه بعد أن تعمقن وتدخلن في فهمه، وكن مدارس فكرية إسلامية يروين عن النبي ، وفي طليعة الروايات عن النبي ﷺ والنarrations لآحاديث الإسلام السيدة الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء ؓ فقد روت عن أبيها ؓ وروى عنها ابنها ريحاناتا رسول الله ﷺ الحسن والحسين ؓ وزوجها الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ؓ وأم سلمة وغيرها، وروت عن الرسول ﷺ أيضاً أسماء بنت عميس الخثعمية، فإذا استطاع المجتمع تربية المرأة وفقاً للنموذج الإسلامي، والمحافظة على المكانة التي وهبها الله

التربيّة الـمـسـلـمـيـةـ الـمـرـأـةـ

الخطوة الأخري

تشغل المرأة حيزاً كبيراً في ميادين العمل، مما أعطها فرصة أكبر لمعرفة المجتمع واكتشاف أفراده عن كثب، وعلقت على قارعة حياتها عوالق كثيرة تهدد صفوها وتشكل خطراً كبيراً على مسيرتها المستقبلية ولا سيما العملية



سلوكيات غريبة

عادةً ما يحيط الشخص الوصولي نفسه بهالة من الغموض والخفاء، لفت أنظار من حوله والإيحاء لهم بأنه على مستوى معين أو من طبقة محددة، وغايته تعزيز ذاته المهزوزة وتبييض سيرته المناقضة للوصول إلى غاياته بأسرع ما يمكن، لذلك ظلماً نراه يلزِم الصمت في المناقشات العامة وينطلق لسانه إذا انفرد بصاحب الشأن أو الاستعانة بمن ينوب عنه بالكلام بذرية الخجل والخوف من الله تعالى.

آخر الكلام

سيدي تذكرى على الدوام قول الله تعالى (لَا تَحْسِنَ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحَبُّونَ أَنْ يُحْمِدُوا بِمَا لَمْ يَفْعُلُوا فَلَا تَحْسِنْهُمْ بِمَفَازَةٍ مِّنَ الْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) (١)، وتزهى عن صفات الوصوصية وأعطي نفسك حق قدرها ولا تسمحي لها أن تتعالى وتعلو على جهود الآخرين ولا تُسخرِي مجدهم غيرك للوصول لأهداف رخيصة، فقد حباك الله تعالى وتوجهك بالأئنة وأنعم عليك بروح الإيمان فلا تذهب بي بما أنتم الله عليه وتتجه في نحو هذا السلوك في العمل، وأعلمي أن الوصول إلى المناصب التي ترغبين بها لا يأتي إلا من خلال الاجتهاد والبذل والعطاء، وإن المناصب لا تحدد نجاح الشخص بل إن الشخص هو الذي يحقق نجاح منصبه فكم من ذوي المناصب كانوا حجر عثرة بطريق النجاح.

الآخرين، وبالرغم من أنهم لا يدخلون جهداً لإثبات تفوقهم لكنهم لا يكلون عن التقرب من رب العمل بحججه أنهم الأفضل وهذا أسلوبهم في استعماله المسؤول وإن تطلب ذلك منهم إلحاق الأذى بزملائهم؛ لذلك نستطيع أن نحددهم من خلال بعض أساليبهم ومنها:

سياسة الإيقاع

حين يرى الشخص الوصولي تقدم زميله عليه في العمل وأفضليته عند المسؤولين يتباهي شعور بأنه قد اضمحل وتلاشى أمامه ولم تعد عيون أرباب العمل تراه فيفرق ببحر الأسف والندم على نفسه وتناقله أمواج الحقد والكراهية فيذهب إلى سياسة الإيقاع والإطاحة بال مقابل وأقصر الطرق لديه بإبلاغ المسؤول بالكافر الذي تحيط به من هؤلاء حتى أنهم اختاروه بدلاً عنه وهو رفض ذلك وفاء له واقتئاعاً بشخصه.

الانتهازية وسياسة القرع على دفين
الوصولي أكثر شخص يتصيد فرصة الخصومة بين الوظيف والمُسؤول ويتهزأها لصالحه، حيث يعمل على تأجيج الموقف والتصعيد المستمر بينهما من خلال تأييد كل طرف على جانب ويخطئ الطرف الآخر ونصحة بالتسامح والعفو، أو استخدام الطريقة ذاتها ولكن بدون المتكلم ومواجهته باخطائه ليبين له كم أن الطرف الآخر يكيد له واستطاع أن يقنع الآخرين بوجهة نظره، ومن وسائله أيضاً التزام الصمت بحججه أنهم جميعاً أصدقاً وآلهة مستاء مما هم عليه، أما الورقة الأخيرة أنه لا يستطيع أن يشهد مع أحدهم ضد الآخر بالرغم من معرفته للحق.

والمقصود هنا هم الأناس الوصواليون. تلك الشوائب التي باتت تظهر أمامنا في العمل وبشكل ملحوظ، حيث أن تشخيصهم لا يحتاج إلى البحث والتنقيب وبدل الجهد ولكن تكمن المشكلة فيما تلاعب بسماتها الحقيقي ونعتها بالذكاء والنجاح، ما أدى إلى خلط المفاهيم عند بعض الناس، حتى لا تتععي سيدي بشرى بالخلط وعدم التمييز بين الأمرين نضع لك في هذا العدد (الوصولية والوصواليون) تحت المجهر:

ما هي الوصوصية؟

قد يطول الكلام ونذهب نحو الإسهاب إذا أردنا أن نعرف الوصوصية وقد لا نصيّب معناها بالدقة المطلوبة، لذلك ذهبنا إلىرأي ذوي الاختصاص واخترنا شيئاً مما قالوه عنها، حيث كتب في الموسوعة الحرة وفق التحليل العلمي أن الوصوصية (تدل على السلوك الاجتماعي الذي يمارسه الفرد عندما يكرّس كل نشاطه الإجتماعي لهدف الترقية في المنصب، رغم قلة كفاءته وعدم استعداده لتنفيذ المتطلبات المعروضة عليه، وكم حجم المسؤولية عليه، وهي بذلك تعد شكلاً من أشكال الأنانية في الميدان المهني).

من هم الوصواليون؟

ما أن عرفنا معنى الوصوصية نستطيع وبكل سهولة أن نقول بأن الوصواليين هم الذين يبيحون لأنفسهم استخدام جميع الوسائل للوصول لأعلى المراكز ولو على حساب



المهدي عليه السلام من ولد الحسين

تحرك يداً ولا رجلاً حتى ترى علامات أذكراها لك ... إلى أن يقول والمهدى يا جابر رجل من ولد الحسين يصلح الله أمره في ليلة واحدة^(١). وما ذكرنا من الروايات المباركة التي صرحت بأن الإمام المهدي من ولد الحسين^(٢) والواردة عن أهل بيته النبوة والتي نقلها علماء أهل السنة لا تكاد تُعد شيئاً إمام السبيل الروائي في هذا الشأن.

روى الخوارزمي في مقتل الحسين^(٣): (إن دخل رجل على رسول الله ﷺ وكان الحسين بن علي على فخدنه وهو يقبل عينه ويلثم فاه، وهو يقول: أنت سيد بن سيد أخو سيد أنت إمام بن إمام أخو إمام، أنت حجة أبو حجة، وأنت أبو حجج تسعه تاسعهم قائمهم)^(٤). وعن أبي سعيد الخدري، إن رسول الله ﷺ قال لفاطمة^(٥): (يا فاطمة إنما أهل بيتي أعطينا ست خصال لم يعطها أحد من الأولين، ولا يدركها أحد من الآخرين غيرنا أهل البيت:

لما كانت إمامية الإمام المهدي الحلقة الأخيرة من حلقات الإمامة المتصلة برسول الله ﷺ لذلك عرف الأئمة المiamين به ذاكرين للأئمة جميع ما يُدلّ عليه من اسمه الشريف ونسبة مروراً بأوصافه ووصولاً إلى ما يتحققه في دولته المباركة، وهذا التعريف بالإمام المهدي من قبل آبائه^(٦) كان إجراءً حاذقاً وناجحاً كل النجاح لأنّه قطع الطريق أمام أي ادعاء لشخصه الكريم ومقامه السامي وجعل من تخرصات المزيفين الذين حاولوا دونما طائل. ادعاء المهدوية غيراً تذروه الرياح.

وقد تناقل علماء المسلمين ومن الفريقيين أحاديث جمةً تُعرف بالإمام المهدي^(٧)، وفي هذا العجالة سوف نسرد بعض الأحاديث الشريفة والروايات المنيفة التي تذكر بحسب مهدي هذا الأمة الذي يكون من صلب الحسين^(٨)، ومنها:

روى القندوزي في بنيابيع المودة، أن رسول الله ﷺ قال: (إن الله اختار من صلبك يا حسين تسعه أئمة، تاسعهم قائمهم)^(٩).

وعن ابن عباس، إن رسول الله ﷺ قال: (أنا على والحسن والحسين وتسعة من ولد الحسين مطهرون معصومون)^(١٠).

وروى ابن حمادة عن أمير المؤمنين علي^(١١) قال: (يخرج رجل من ولد الحسين اسمه اسم نبيكم يفرح بخروجه أهل السماء والأرض) (الحديث)^(١٢).

روى ابن حمادة في الفتنة عن عبد الله بن عمرو قال: (يخرج رجل من ولد الحسين لو استقبلته الجبال الرواسي لهدها واتخذ فيها طرقاً) (١٣). وعن ابن أبي الحديد المعتزلي في شرح نهج البلاغة أن أمير المؤمنين علي^(١٤) ذكر المهدي وقال إنه من ولد الحسين^(١٥).

١.. بنيابيع المودة ، ج ٢، ص ٥٩٣.

٢.. المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٩٢.

٣.. المصدر نفسه.

٤.. الفتنة، ص ٣٢.

٥.. شرح نهج البلاغة

نبينا خير الأنبياء وهو أبوك، ووصيّنا خير الأوصياء وهو بعلك،.. ومنّا مهديُّ الأمة الذي يصلي عيسى خلفه، ثم ضرب على منكب الحسين^(١٦) فقال: من هذا مهدي الأمة)^(١٧).

روى المقدسي الشافعي عن الإمام الباقر^(١٨) انه قال لجابر بن يزيد الجعفي: (يا جابر الزم الأرض ولا

٦.. مقتل الحسين، ج ١، ص ٦٤١.

٧.. الفضول المهمة، ص ٥٩٢.

٨.. عقد الدرر، ص ٩٨٧٨.



الزيت والزيتون في القرآن

وتعالى اختار زيت هذه الثمرة ليكون وقوداً للمصابيح، ويضرب المثل بنورها ليقرب إلى الأذهان حقيقة نور الله عز وجل، وفي ذلك لفت للانتباه إلى مميزات الطاقة الموجودة فيه، وهذه الشجرة تنبت في المنطقة المتوسطة من الأرض، التي تسمى بحوض البحر الأبيض المتوسط، فلا يصلح زراعتها في غيرها من الأماكن، أما زيت الشجرة يكاد يضيء من الصفاء والإنارة بحيث يكاد يضيء بنفسه من غير مساس نار أصلًا، وربما لم يحظى أن وصف طعام أو شراب في القرآن الكريم كما وصف زيت الزيتون.

عَلِيَّم^(١)، وقد ورد لفظ(الزيتون، زيتونة، زيتوناً) في محكم الكتاب العزيز^(٢) مرات في كل من السور(aلتاعم: في آية١٤١ و٩٩)، وفي سورة النحل في آية(١١)، وفي سورة النور في آية(٣٥)، وفي سورة عبس(٢٩)، وفي سورة التين مرة واحدة، ومرة سابعة ورد ذكرها ضمنياً في سورة المؤمنون^(٣) في قوله تعالى (وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّئَةٍ تَبْتَ بِالدُّهْنِ وَصَبَغَ لِلْأَكْلِينَ^(٤))، أما مميزات زيت الزيتون كما وردت في الآية المباركة هي أن الله سبحانه

ميّز الله سبحانه وتعالى كل النعم التي ذكرت في القرآن الكريم من حيث النوع والفائدة وكل ما يحتاج إليه الإنسان، ومن أهم هذه النعم هي الزيتون وزيته حيث قال عز من قائل:(الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُ نُورُه كَوْشَكَةٌ فِيهَا مِضَابٌ الْمُضَبَّاحُ فِي رِجَاجَةِ الرِّجَاجَةِ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرْرَى يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْ نَارٌ نُورٌ عَلَيْ نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ شَيْءًا

١. سورة النور: آية٣٥.

٢. سورة المؤمنون: آية٢٠.



المرأة الحسينية

بين التبليغ والشعر والإشاد

المرأة الحسينية هي المرأة المثالية التي وصفها الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه العزيز، (فإِنَّمَا الْحَسَدُ مَا لَا يَنْعَلِمُ^(١))، خافظات لغيب بما حفظ الله، والمرأة الحسينية هي المرأة الزينية حقاً، وهي التي تحفظ الله تعالى في حفظها، فتجده لها كالسد المنيع لقلبها الرقيق، والعصون الحسين لعقلها المترف، حيث استطاعت هذه المرأة أن ترسخ أخلاق الإسلام والإيمان به في باطنها وظاهرها.

١. سورة النساء، آية ٢٤.

٤ شيماء شمس الله

برتضيه لنا الله سبحانه وتعالى، فتجد أن الدنيا تنتهي بنور محمد وآل محمد عليهم السلام، وجعل الله تعالى شریعته نبیه عليه السلام منهاجاً مقدساً للناس، وقد أخذت القضية الحسينية التصيير الأكبر في العالم الإسلامي وهذا ما أكدته النبي محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه في قوله الشريف: (حسين مني وأنا من حسين)، كما كان للمرأة التصيير الأوفر في هذه القضية، حيث كانت العنصر الفعال في نجاح هذه الثورة وإنتمامها، بطلة كربلاً، السيدة عليها السلام، حيث وقفت موقفها البطولي الذي جسدته بالعمل والتبيلغ والخطاب أمام الطفاة أسوة بأمها الزهراء عليها السلام التي سبقتها بالدفاع عن الإمامة، فقد وقفت خطيبة بخطيبها المشهورة والمذورة في التغنو، وقد حضرت فيها الأمثال لبلاغتها وما حوت من دروس في الثقافة الدينية، وقد كانت الحوراء عليها السلام الواعظة والبيانة والمرفرفة في الثورة الحسينية، فلم تكتف بالنداء والبكاء على إخواتها وأولادها فحسب، بل أعطت المجتمع الصحيح والدروس والغير للمرأة الحسينية وهي شامخة كثيموخ الجبال، حيث أثبتت

السيدة الحوراء عليها السلام، وأن تهتم بالشاعر الحسينية قولًا وفعلًا وتقريراً، كما فعلت السيدة زينب الحوراء عليها السلام، ولا تنسى أن المرأة الحسينية دعوا فضلاً رغم الظروف في العهد للبياد التي حلول آن بسحقها، ولكنها ظلت على ذات البدأ وهذه مسألة حيوية، فكما بعلم الجميع أن إفساد المرأة هو إفساد للمجتمع، ولكن بفضل الارتباط الوثيق بالمجتمع الحسيني تستكمل للمرأة الحسينية بقيم العفاف والتبل، إذن التهيئة الحسينية هي عقيدة حقة بالنسبة للمرأة المسلمة وسوف تتمسك بها قلبًا وقاليًا، «ومن التبليغ وأهميته في العالم الإسلامي بصورة عامة، والجالس النسوية على التحو الخـاص، استضافت مجلتنا السيدة لـأم فاطمة (أم راشدة دينية)، في الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة حيث أجابتنا قائلة: إن دين الله تبارك وتعالى أعطى للمرأة حقوقاً، يجعل لها منزلة وهو واندا في المجتمع الإسلامي، كما أعطى الإسلام جميع النازم حقوقهم يجعل لكل منهم دوره سواء أكان رجل أم امرأة، فتحزن على سفره وتزوج بالتسخير الوصول إلى ووجات الكمال الإنساني الذي

ومن صفاتها قال رسولنا محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه: (الديانت متابع وخير متاعها المرأة الصالحة)^(٢)، وللزینیات تهیئة خاصة في استقبال شهر محرم الحرام، سلطت زهور الجواهير الضوء عليه عليها السلام معرفته عن كثب حيث استضافت أسرتنا (د. غادة جمعة السلامي) / صيدلانية، فأجابنا قائلة:

«لكي نتحدث عن المرأة الحسينية في شهر محرم الحرام يجب أن نذكر ولو باختصار قضية الإمام الحسين عليه السلام حين قام بيته في (١٠ محرم) عام (٦٨٠هـ)، تلك الشهادة الإصلاحية السياسية الدينية ذكرولا أنها قضية ريانية وصدر الأمر بها إليها ما تغير الكون من بعدها وأصبحت كما أصبح اليوم، فقد لخص لنا الإمام الحسين عليه السلام الهدف من تحيته المقدسة بقوله الشريف (لن آخر أشرأ ولا بطرأ إنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي رسول عليه السلام)، حيث جعل منها محطة انطلاقه إذن للمرأة الحسينية يجب أن تهیأ داخلها وخارجيها بمعنى أنها تهیأ نفسها لاستقبال الشهر مقتدية بالسيدة العظيمة الجليلة

١. مذني الحاج، محمد ابن احمد الشريفي، ج. ٢، ص. ١٢٤.

٢. من واج المباحثين، التبليغ وجد اخر لسانی، ج. ١، ص. ٥٢.

لأن القضية الحسينية قضية فكرية واصلاحية وتربوية شاملة خصت جميع الأطياف دون استثناء، ونجد هذا جلياً في مؤلفات الأدباء والمفكرين العرب والأجانب بمختلف أديانهم، والمطلوب اليوم من المرأة الحسينية أن تسير وتسيّر من معها من المؤمنات في هذه المحافل والمجالس على منهج السيدة الحوراء عليها السلام وتعلّمهن من علمها وصبرها وشجاعتها وتحملها ومساندتها ومؤازرتها وحكمتها، لكي تستطيع الوقوف جنباً إلى جنب مع أخيها وزوجها في شتى مجالات الحياة.

كما حدثتنا السيدة (ندى خليل ابراهيم) موظفة، في بريد الكاظمية قائلة: «ونحن نعيش في أيام الإمام الحسين عليه السلام وهو شهر عاشوراء، ما يسعنا إلا أن نعزّي صاحب العصر والزمان عليه السلام، والأئمة الأطهار عليهم السلام، في هذا المصاب الجلل، وهو مصاب السيدة الحوراء عليها السلام كفيلة الأيتام، يجب على المؤمنات الموليات أن يتذرن بحضورهن إلى تلك المجالس التي تكثر فيها المحاضرات والإرشادات والتوجيهات التثقيفية، والتي تكون بمثابة الفرصة الذهبية للمؤمنة وذلك من خلال طرح الأسئلة والاستفسارات الدينية والعقائدية، لتجيب عنها المبلغة أو المنشدة، ومن ثم تختم هذه المجالس المباركة بانشاد القصائد والبكاء والنحيب على مصاب الإمام الحسين عليه السلام وأهله وأصحابه، ففي حضورهن ثواب كبير وأجر عظيم، حيث أصبحت لهذه المجالس خصوصية كبيرة لأنها محطة إعلامية قوية جداً للتوعية الفكرية. المفرح حقيرة ما نسمعه ونشاهده الآن بشكل واسع في المجالس الحسينية من الثقافة المتطرفة لدى خادمات الإمام الحسين عليه السلام وإمكانياتهن في إلقاء المحاضرات الدينية التي تتلاءم مع كل مناسبة دينية، والتزامهن والتحاقهن بالدورات والمؤسسات التي تطور من قابلية هؤلاء النساء، ومع هذا نرجو من مبلاغاتنا ومتناهاتنا المزيد من الجهد والثابرة والسعى إلى الأفضل والأفضل لنيل رضا الله تعالى ومنه التوفيق لما يرضي.

لهم عقيلة سارت أسيارة إلى الشام بأيتام والبكاء والنواح «ومن دور المرأة وأهميته في نشر الثقافة الحسينية، التقت مجلتنا بالسيدة (أم غسان) / مسؤولة لجنة الاختبارات / جمعية المنبر الحسيني / فرع الكاظمية فحدثتنا قائلة: «تربيّة الأولاد تربية دينية إسلامية، وتنشيف الأسرة بالثقافة الحسينية، ونقل منهاج أهل البيت عليهم السلام ومسيرتهم بين مجالس النساء ومحافلهن، تجسيد دور السيدة الحوراء عليها السلام مع أخيها في واقعة الطف وذلك من خلال توجيهه وتنشيف المرأة بالأداب الزينية المتمثلة بالتحمل والصبر على البلاء والتقرب إلى الله تعالى في السراء والضراء، واستقبال المحن بالتوكل عليه تعالى، بالإضافة إلى دورها الرسالي بصفتها شاعرة وبمبلغة ومبالغة ومنشدة في المجالس الحسينية والمؤسسات الدينية، وبين دور المرأة من البيت أولاً ومن ثم المجالس، والشارع وذلك من خلال الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولا ينتهي دورها إلا بظهور مولانا وأمام عصرنا الإمام المهدي المنتظر عليه السلام، حيث ستعمل المرأة الحسينية على تهيئة جيل تأديب بأدب الإسلام، وتنتفخ بالثقافة الحسينية، ليكون هذا الجيل الواعي عوناً لدين الحق ونصرة الإمام عليه السلام وقت الظهور. «ومن المحافل الحسينية النسوية وما أضاف إليها الإنشاد اليوم، التقينا بالسيدة (أم يوسف) : منشدة، وقد حدثتنا قائلة: «ونحن نعيش اليوم في هذه الأيام العظيمة من شهر محرم الحرام وفي هذه الأجواء المقدسة وقد أتيحت لنا الفرصة وبعد انتهاء العهد المباد وبفضل الله تعالى وببركة أهل البيت عليهم السلام نقوم اليوم باليحاء ذكرى أهل البيت عليهم السلام بصورة عامة، ومصيبة الإمام الحسين عليه السلام على النحو الخاص، وذلك من خلال إقامة العزاء في المجالس الحسينية، ونجد أن هذه المجالس أعطت النصيحة والموعظة والإرشاد، وعملت على توضيح أهمية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن كل هذه الإرشادات والمواعظ والحكم هي مستنبطة من القضية الحسينية».

جدارتها وتحملها للمسؤولية وأداء دورها العظيم. «يحتل الشعر مكانة رفيعة في نفوس الأغلب الأعم من الناس، وللشعر الحسيني ذاتقة خاصة، وتعرفه ما قدمه الشعراء والشعراء تصبية الإمام الحسين عليه السلام وقضيته الخالدة استضافت أسرة زهور الجودين السيدة (زينب سمس الله) / شاعرة أهل البيت، ومدرسة أطوار القصيدة الحسينية، في جمعية المنبر الحسيني / فرع الكاظمية قائلة: إن لكتابه الشعر لأهل البيت عليهم السلام، وخاصة الإمام الحسين عليه السلام وواقعه الطف ذاتقة خاصة في الأدب والشعر، وقد كتب العديد من الأدباء والشعراء العرب والأجانب ومن بقية الطوائف، وأعتقد أن إلهام الكتابة للشاعر أو الشاعرة هو كرامة من الله سبحانه وتعالى وصفة عظيمة ورقيقة لا ينالها إلا من يختاره صاحب المصيبة، ونجد أن الشاعر يستطيع إخراج العبرات من صدور المستمع المولى، وتبكي عيون محبي الإمام الحسين عليه السلام، ولهذا السبب نجد أن تلك القصائد آثاراً عميقاً في النفوس، لأنها تكون مقتبسة أما عن قصة حياة الإمام عليه السلام أو مسيرته، أو سبي نسائه وما جرى بهن من بعده عليه السلام، وأنا برأيي إن كل قصيدة تنظم بحق الإمام الحسين عليه السلام إذا ألقاها الشاعر أو الرادود أو المنشد بتلقائية وبساطة سيسضيف عليها طابع الحزن مع احتفاظ قصيدة الرثاء بالوزن والقافية وإن لم يكن بالشعر القريض، ولقصائد الحسينية في المجالس النسوية نكهة خاصة وخصوصية عالية، وأهدي هذه الأبيات من شعرى القريض إلى مولاي وسيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه السلام وأتمنى القبول من الله تعالى:

يا آل بيت محمد المصطفى منكم
من قضى مسموم ومنكم بسيف الجراح
 أجساداً باتت على رمضاء كربلاء
ورؤوس مشتت فوق الرماح
تحرسها الأسود والوحوش
وتصلني وتسجد عليها إلى الصباح



منهج الحق والباطل



♦ رهد عزيز ♦

إلي رسول الله صلى الله عليه وآله عند ولادة
ابني الحسين، فناولته إياه في خرقه صفراء،
فرمى بها وأخذ خرقة بيضاء فلفه فيها،
ثم قال: خذيه يا فاطمة فإنه الإمام وأبو

من مهام الإمام .. له شرعية قيادة البلاد وساسته العبد

الأئمة التسعة، من صلبه أئمة أبرار والتاسع
قائمهم^(١) وبذلك يتبين لنا شرعية قيادة
الإمام الحسين عليه السلام للأئمة.

٢. بحار الأنوار

ما أن استكبار إبليس على
السجود وعصى أمر ربِّه ونزل
فيه القول الفصل (قال أخرج
منها مذوًّوماً مَدْحُوراً لِمَنْ
تَبعَكَ مِنْهُمْ لِأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ
مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ)، بزغت
قوى الحق والباطل على
أرض الوجود وبدأ التنافس
والصراع بينهما من أجل
الانتصار، معركة لم تخب
نيرانها منذ ذلك الأمد، فمهما
اختلت الصور في مجالات
الحياة إلا أن مضمونها واحد،
فهناك كلمة حق وكلمة
باطل ..

منهج الحق

شرعية القيادة

قال تعالى: (وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهُدُونَ بِأَمْرِنَا
وَأَوْخَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْحَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ
وَإِيتَاءِ الرِّزْكَةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ^(٢)).
لم يقتصر دور الإمام المعمص في المجتمع على
تبیان الأحكام الشرعية فحسب بل أن مهامه
تعتدى إلى أبعد من ذلك بكثير فهو له شرعية
قيادة البلاد وساسته العباد، حيث أن الشريعة
الإسلامية عدت السياسة جزءاً لا يتجزأ منها،
فالسياسة هي الإسلام كما أنهما لفظان
لفهم واحد فقد جاء في الحديث الشريف
عن الإمام الرضا^(٣) في صفة الإمام (مضطلع
بالإمامية، عالم بالسياسة)^(٤)، وعلى حسب
هذا القول يجب العودة إلى الوراء للبحث في
وصايا رسول الله^ص معرفة الإمام، فقد جاء
عن السيدة فاطمة الزهراء^ص قولها: (دخل

إن كل طريق يسلكه الإنسان وكل قرار
يتخذه قابل للتميل من الحق إلى الباطل
 وبالعكس، أي أنه قابل للتوظيفه وتسخيره
 بينهما، لذلك نجد أن هناك قوتان متضادتان
 داخل الإنسان تلازمانه لحظة بلحظة، أحدهما
 تمثل صوت الحق والآخر الباطل وتكمن في
 الصراع بين العقل والشهوة، والترجيح بين دار
 الدنيا ودار الآخرة، وهنا تكمن نقطة الانطلاق
 للاختبار والامتحان الإلهي فترى بأي منحنى
 يخلد الإنسان وماذا يختار لنفسه، فيما أن
 الحق يعني الأمر الثابت الصحيح فلا بد من أن
 الباطل سوف يكون الخاطئ غير الصحيح، وقد
 مثلت واقعة كربلاء خير مثال لهذا الاختبار،
 وعلى الرغم من أن الحق فيها واضح إلا أن
 لغط المنافقين عنها ما زال قائماً، لذلك لا
 بد من البحث في منهج الفريقين والمقارنة
 للتمييز بينهما وإيجاد النعوت المناسب لكل
 منها :

١. الأنبياء: ٧٣.

٢. ميزان الحكم / ج ١:

نيل الهدف

قال تعالى: (وَمَنْ أَحْسَنَ قُولًا مِّمْنَ دُعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ) (١).
نرى أن نيل الهدف يتلاً على وجه ثورة أبي الأحرار عليه السلام، إذ أنه لم يكرس هدفه في هذه الثورة لطلب النفوذ والظفر بالسلطة بل كان قيامه وحربيه للإصلاح في أممته وإنقاذهما من وهنها واستيقاظها من سباتها في مستنقع الباطل، وقد صرخ عليه السلام في خطاباته أمام الجمع قائلاً: (ما خرجت أشرًا ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أممتك جدي، لأمر بالمعروف وأنهي عن المنكر) (٢)، ومرة أخرى يقول: (اللهم إني تعلم أنه لم يكن الذي كان متناسفة في سلطان ولا التماست لفضول الحطام، ولكن لترد المعالم من دينك، ونُظهر الإصلاح في بلادك، ويأمن المظلومون من حيادك، ويعمل بفراطك وسترك وأحكامك) (٣).

التنزه عن حب الذات

قال تعالى: (وَلَا تَغُثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ) (٤).
لم تكن هناك أي صلة بين إمرة المؤمنين ويزيد بن معاوية لا من قريب ولا من بعيد، فنتنة سيرته فواحة إلى يومنا هذا، حيث تحدث كتب التاريخ ولكل الفريقين بقبح فعاله وابتعداه عن ساحة رضا الله تعالى، فضلاً عن أن الإمام الحسين عليه السلام قد بين قبح خصاله وفعاله حين أطرب معاوية في مدح يزيد لتحريض الناس ودهنته على مساعدته بخلافة العهد

وَمَنْ أَخْسَنَ قُولًا مِّمْنَ دُعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ

حينما استيأس الإمام الحسين عليه السلام من إصلاح القوم وإرجاعهم إلى صوابهم لم يكن أمامه خيار آخر غير القتال، وبالرغم من أنه كان يعلم باستشهاده لم يرغم أحداً على البقاء معه بل كان واضحًا شفافًا سمحاً مع من اتبعه حيث قام بجمع أصحابه وأهل بيته في ليلة العاشر من شهر محرم وخطب فيهم قائلاً: (أما بعد، فإني لا أعلم أصحاباً خيراً منكم، ولا أهل بيت أفضل وأبر من أهل بيتي، فجزاكم الله عن جميماً خيراً، وهذا الليل قد غشياكم فاختنوه جملًا، ولنأخذ كل رجل منكم بيد رجل من أهل بيتي، وتفرقوا في سواد هذا الليل وذرؤتي وهؤلاء القوم، فإنهم لا يريدون غيري) (٥).

منهج الباطل

القيادة غير الشرعية

(فَطَوَّقَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَضْبَغَ مِنْ

عما كان احتويته بعلم خاص، وقد دلّ يزيد من نفسه على يزيد المثل القائل (الولد على سر أبيه) حيث أنه حاز على إمرة المؤمنين عنوة وأفصى منتهجاً نحو أبيه، حيث سياسة تكميم الأفواه والبطش في العباد لزرع الرعب في قلوبهم، والتفق مسحًا في رقاب من تخلف عن بيته ورفضها، وبعد أن مات معاوية وخلا وجه الحكم ليزيد كتب إلى والي المدينة الوليد بن عقبة بن أبي سفيان قائلاً: (إذا أتاك كتابي هذا فأحضر الحسين بن علي وعيده الله بن الزبير فخذهما بالبيعة، فإن امتنعا فاضرب أعناقهما وابعث إلى برووسهما، وخذ الناس بالبيعة فمن امتنع فاذند فيه الحكم) (٦).

دناءة الهدف
قال تعالى: (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَجَدَّدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنَّدَادًا يُحِلُّونَهُمْ كَحْبَ اللَّهِ) (٧).
حب المال والدنيا والحصول على السلطة هو الهدف الذي يرتوي صوبه يزيد وأتباعه، وما أرخصه من هدف لها هو يشتري الذمم لقتل ابن بنت رسول الله الإمام المفترض الطاعة بملك زائل، فحين أتى أبو عبد الله عليه السلام الدخول إلى الكوفة وعرج إلى كربلاء قام ابن زياد خطيباً في الكوفة قائلاً: من يأتيني برأس الحسين فله الجائزة العظمى، أعطيه ولاية الحسين فله المكافأة العظيمة، فقام عمر بن سعد بن أبي وقاص وقال: أنا، فقد له راية في أربعة آلاف رجل) (٨).

التقى الفريقان واحتدمت المعركة بين منهجي الحق والباطل حتى بلغت ذروتها في كربلاء، وسعى كلاهما بكل ما لديه ليكسيها، وبدأت الساعة الحرجة حيث بلغ الباطل فيها ذروة قوته، وبلغ الحق فيها أقصى محنته، ومنذ ذلك الأمد وإلى يومنا هذا الامتحان الحاسم جاز لإيمان المؤمنين في التمييز بينهما والثبات على نهج الحق مع صعوبة عواقبه، حيث أنتابنا ترى كيف يعاني أتباع أهل البيت عليهم السلام وعلى مر العصور من تنكيل وقتل وعذاب، ولكن ما زادهم ذلك إلا إصراراً وعزيمة على ملازمة نهج الحق وأهله فلا تبرح حناجرهم أن تردد (معكم معكم لا مع عدوكم إني بكم وبآباءكم من المؤمنين وبمن خالفكם وقتلكم من الكافرين، قتل الله أمة قتلتكم بالأيدي والألسنس) (٩).

حيث وقف عليه السلام خطيباً بالمسجد قائلًا (وهيئات هيئات يا معاوية: فضح الصبح فحمة الدجى وبهرت الشمس آنواز السرج...)، وفهمت ما ذكرته عن يزيد من اكتماله وسياسته لأمة محمد عليه السلام، ت يريد أن توهם الناس في يزيد، كأنك تصنف محظوظاً أو تتعت غائباً أو تخبر

٨. المائدة: ٣٠.

٩. الأئمة الائـة عشر سيرة وتاريخ: الشيخ محمد حسن

آل ياسين

١٠. الأعراف: ٧٤.

٢٢. فصلات:

٥. قراءة في رسالة التزكيه

٦. المصدر السابق

٧. النساء: ٨٤

١١. من وحي الثورة الحسينية.

١٢. قراءة في مقتل الحسين عليه السلام: الشيخ محمد صنتور

١٣. البقرة: ١٦٥.

١٤. فاجعة الطفت

١٥. مفاتيح الجنان



لا تفرط في ملامة طفلك

والديه ويزيد في عناده ويصر في الاستمرار في أفعاله الفاسدة رغم أنف والديه وبالتالي ينحرف عن طريقه الصحيح، وصدق أمير المؤمنين عليه السلام حين يقول: (الإفراط في الملامة يشب ثيران اللجاج) ^(١) إذن فعل الوالدين في هذه الحالة أن يرشدهما إلى الطريق الصحيح إذا كان لديه أي سلوك غير محبد بأسلوب هادئ لا يصيّب شخصيته بآهانة أو تحقره وشرح الأسباب الحقيقية التي جعلتهم يمنعونه من هذا السلوك والنتائج السلبية التي تترتب على فعله الخطأ، وذلك من خلال ذكر بعض القصص والأمثال أو ذكر المواقف الحقيقة والشخصيات الواقعية من الذين يعرفهم من محیطه وكأنوا يشاهدونه في نفس السلوك وماذا حدث لهم بعد ذلك، لكي يتعظ ويرجع إلى جادة صوابه.

١. تحف القول ص ٨٤

يحتاج الطفل في لبيته الأولى إلى من يرشده ويعده على الطريق الصحيح، وهذه بالتأكيد هي من مسؤولية الوالدين حيث يعلم أنه كيفية التمييز بين طريق الخير وطريق الشر والتفرقة بينهما من خلال إصدارات بعض الإرشادات والتوجيهات والأوامر النهاية التي تردعه عن الخطأ. إن هذه الأوامر والنواهي الصادرة من الوالدين إلى أطفالهم تمثل حالة فطرية وتنفيذًا لواجب تربيوي مقدس، ولكن بشروط أن لا تتجاوز هذه الأوامر والنواهي الحد المعقول ولا تصل إلى حد الإهانة وجرح شعور الطفل لأنها تؤدي إلى نتائج عكسية حيث أن الإكثار من توبخ الطفل وتوجيه اللوم والتقرير نحوه والإصرار على الإهانة وتحطيم الشخصية لا يأتي بالنتيجة المطلوبة في إصلاح الطفل بل على العكس فإنه سوف يرجع ويمل وينفر من

أطفالنا بين الأمس واليوم



أوانها وعندها يكبر الطفل تختلف نسبة الذكاء والفطنة وسرعة البديهة والتركيز من طفل إلى آخر حسب العوامل الوراثية والبيئية والصحية والاجتماعية وغيرها من العوامل التي تؤثر سلبًا أو إيجابًا على الطفل، إضافة إلى اختلاف الظروف المحيطة من زمن إلى آخر والتي جعلت من أطفالنا في الوقت الحاضر يختلفون عن أقرانهم الذين عاشوا سابقاً.

وأحد هذه الأسباب هي وسائل التكنولوجيا الحديثة التي أخذت مساحة كبيرة وواسعة من حياتهم، فهم لا يتكلمون سوى بالحاسوب والإنترنت والجات والهواتف المحمولة وما تقدمه هذه الوسائل من ألعاب إلكترونية متنوعة، وعلى الرغم من تطورها لكنها بذلت تدمير قابليات الأطفال العقلية والفكرية، وقد تحدث أهل الخبرة والاختصاص على أن الألعاب الإلكترونية تقتل الذكاء الاجتماعي والذكاء اللغوي وتسبب نزيفاً في الدماغ لشدة التركيز، كما تؤدي إلى استهلاك خلايا الدماغ قبل الكبار.



علامات حزن الطفل

في الواقع يختلف حزن الأطفال عن الكبار، فالكبير عندما يحزن يدرك سبب ألمه بكل وعي وإدراك، مما يوثر سلباً في أغلب الأحيان على صحته ويتسبيب الحزن بكآبة نفسية له، بينما الصغير لا يدرك سبب حزنه، وفي أغلب الأحيان يكون بسبب ظرف مزقت نائع عن افعال أو غضب معن.

إذن ما أفضل السبيل التي يمكن أن يتبعها الأباء للقضاء على حزن أطفالهم؟ هناك دراسة قامت بها أكاديمية متخصصة بعلم نفس الأطفال وأمراضهن في أحد البلدان الغربية، وقد خلصت الدراسة إلى أن الحزن عند الصغار يختلف باختلاف المراحل العمرية.

فالطفل الصغير، الذي لا يتجاوز خمسة أعوام، لا يدرك كثيراً معنى الوفاة أي غياب أحد الأقرباء، لذلك فإن حزنه يكون مزقاً لأنه يكون في حالة توقع دائم لعودته، أمّا بعد سن الخامسة فيبدأ الطفل في إدراك حقيقة الموت، كذبابة، ولكنه لا يتفيله ولا يتصور حلواته لنفسه أو للمقربين منه كالآباء أو الأم أو الأقارب.

إذن كيف يتصرف الأهل أمام حزن أطفالهم؟ يتضح علهم التفصّل أولاً لأن يتقدّم الأهل ردة فعل الطفل، إذا وضـن مثلاً ثقـيل ذـكرة الـوفـاة التي حـدثـت فيـ الأـسـرـةـ، وإنـذاـ تـصـرـفـ عـلـيـ آـسـامـ أنـلـتـوفيـ سـوقـ يـعـودـ حـتـمـاـ، فـيـجـبـ عـدـ الضـضـطـ عـلـيـهـ وـلـغـامـهـ عـلـىـ ثـقـيلـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ لـهـوـلـةـ الـتـيـ قدـ تـسـبـبـ لـهـ آـلـمـاـ نـفـسـيـةـ حـادـةـ، وـلـنـ يـسـاعـدـ بـالـتـالـيـ عـلـىـ نـمـوـ شـخـصـيـةـ سـلـيـمـةـ قـبـماـ بـعـدـ، وـيـفـضـلـ اـنـ لـاـ يـحـضـرـ الـأـطـفـالـ فيـ طـقـوـمـ يـخـلـبـ عـلـيـ طـابـعـاـمـ الـحـزـنـ، وإنـذاـ مـاـ لـاحـظـ الـآـلـمـ ذـفـيرـاـ فيـ مـرـاجـيـةـ الطـفـلـ لـابـدـ أنـ تـسـرـدـ لـهـ بـعـضـ القـصـصـ وـالـحـكاـيـاتـ، وهـنـاكـ عـلـامـاتـ ظـهـرـ عـلـىـ الطـفـلـ الـحـزـنـ يـمـكـنـ أنـ يـلـاحـظـهـ الـأـبـوـانـ تـعـلـ أـبـرـزـهـ الـاـكـتـنـابـ وـقـدـانـ الرـغـبـةـ فيـ مـهـلـوـسـةـ الـأـخـيـطـةـ الـبـوـمـيـةـ، وكـذـلـكـ فـقـدانـ الرـغـبـةـ فيـ النـومـ، وـفـقـدانـ شـهـيـةـ الطـعـامـ وـالـخـوـفـ الـمـسـتـمـرـ منـ الـمـجـمـوـعـ، ثـلـيـهاـ مـرـحـلـةـ التـصـرـفـ وـكـانـهـ بـعـدـ أـصـفـرـ مـنـ عـمـرـهـ الـحـقـيقـيـ، وهـنـاكـ مـرـحـلـةـ تـجـتـبـ الـأـصـلـائـ وـالـبـعـادـ عـنـهـمـ، وـأـخـيـراـ سـوـءـ الـأـدـاءـ الـشـلـوسـيـ الـذـيـ قدـ يـصـلـ أـحـيـانـاـ إـلـىـ حدـرـ فـضـلـ الـنـوـسـ، ليـتـالـيـ وـضـاـ الـوـالـدـيـنـ معـ الـاـنـتـبـاهـ إـلـىـ وجـوبـ عـدـ ذـوـبـخـهـ لـتـجـبـ وـدـ دـوـدـ الـفـعـلـ الـعـكـسـيـ السـالـيـةـ وـخـصـوصـاـ آـمـاـ الـأـخـيـرـينـ، وـتـقـلـيمـ التـصـعـبـ وـالـرـعـاـيـةـ لـفـانـيـتهـ، معـ مـحاـواـلةـ إـخـرـاجـهـ مـنـ الـكـبـيـةـ وـيـفـضـلـ إـخـرـاجـ الـأـطـفـالـ لـمـيـتـزـهـاتـ الـعـامـةـ الـتـيـ تـكـثـرـ فـيـهـاـ الـأـلـعـابـ تـلـتـرـوـيـعـ عـنـهـمـ، وـفـرـاءـ الـقـصـصـ الـنـافـعـةـ وـسـرـدـهـاـ لـهـمـ الـأـنـاءـ النـوـمـ، أـسـعـدـ اللهـ أـطـفـالـنـاـ وـجـعلـهـمـ مـنـ أـبـنـاءـ السـلـامـةـ.





رسائل الزهور

الى رواد المواكب الحسينية من النساء..

الحسينية على موافقة زوجك او أبيك او من هو مسؤول عنك، إذ لا تقبل الزيارة من دون الإذن بالخروج، كما يتوقف قبول زيارتك على التزامك بالضوابط والثوابت الشرعية والأخلاقية من حيث الستر الواجب وتجنب ما يثير الشبهة والريبة من النظر الحرام والكلام مع الأجانب، والضحك بما لا يناسب المقام، والأكل في الطريق والتوم في الساحات العامة التي قد تكون فيها عرضة لضعاف النفوس، عليك الالتزام بالزيارة متجنبة الاختلاط بالرجال وأن تتأنسي بالسيدة الحوراء، وهي تدافع عن ثورة أخيها وإعلاء راية الحق بالكلمة القوية والشخصية المتينة التي لا تلين ولا تضعف أمام اعتى الطغاة، كما هو مؤرخ في جميع كتب التاريخ، فلم تجلس مع أجنبى قط، ولم تتخلى عن شيء من حشمتها وعفتها، فقد كانت مثالاً رائعاً وكفالة رحيمـاً للأيتام، أكملت ما بدأ به أخوها الحسين عليه السلام نصرة دين جدهم محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه.

لدة طويلة، ويشاركه في ذلك أهل بيته الأطهار عليهم السلام على ما سيصيّبه في معركة الطف، والمعرفة تاريخياً أن المواكب الحسينية قد جرى تأسيسها بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام، فكان أول مأتم أقيم في كربلاء في الليلة الحادية عشرة من محرم، مباشرة بعد مقتل الإمام الحسين عليه السلام، وكان هذا الموكب برعاية الإمام علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام، وبحضور أهل بيته ونساء أصحابه، حيث قام الإمام السجاد عليه السلام بالقاء أول خطبة في جماهير الكوفة التي ازدحمت حوله آنذاك، وتبعته السيدة زينب وأم كلثوم وفاطمة الصغرى (عليهم السلام)، وبعد ذلك أقيم مأتم بالشام وفي قصر يزيد بن معاوية بالذات عندما جاء بالسبايا إلى مجلسه، فأمرت زوجته بإقامة المأتم، رغم معارضته يزيد، وكذلك أقيم مأتم في المدينة المنورة، بمجرد وصول خبر استشهاد الإمام الحسين عليه السلام إليهم.

سيديتي: تتوقف زيارتك إلى مرافق الأئمة الأطهار عليهم السلام، وحضور الموكب وال مجالس

لعبت الموكب الحسينية عبر مختلف عصور التاريخ، أدواراً بارزة في تشكيل الفكر الجماعي، وتعبئة الجماهير بالحماس لنصرة أهل البيت عليهم السلام ومذهبهم، حيث شملت هذه الشعائر الأعمال الإيجابية، كحملات التبرع بالدم أو فتح معارض فنية إسلامية أو عرض فنون تمثيلية ومسرحية تخص مصائب الأئمة الأطهار عليهم السلام، بالإضافة إلى النشاط الإعلامي (بالصوت والصورة) المرافق لهذه الموكب (الردات والتشابيه)، إذ أصبحت هذه الشعائر ممارسة توارثها الأجيال، ورسالة إعلامية لجماهير متعطشة للحرية والعدل والتضحية من أجل الأهداف النبيلة التي وظفها الإمام الحسين عليه السلام في نهضته الخالدة ضد الباطل.

ذكر في بعض الروايات أن نبينا محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه هو أول من زرع بذرة إحياء الشعائر الحسينية، من حزن وبكاء على ما يجري لابنه الحسين ابن علي عليه السلام، فقد استقبل نبينا صلوات الله عليه وآله وسلامه إمامنا الحسين عليه السلام بعد ولادته مباشرة بدموعه المباركة، وكان يبكي عليه صباحاً ومساءً

♦ منتهى محسن

زفات

كل مفاتنها دون قيد أو شرط..
وصيحة أخرى تتعالى بهندام لاصق كأن الجسد
يستصرخ مخنوقة تحت تلك الخرق المشدودة حوله
طالبا الرحمة أو تفسير لما ألم به ...
وآخر ما طرأ من صيحات ممن تدعى الحجاب وهو
منها براء!!! بمعنى أنها لا تنتمي إليه جملة
وتفصيلا ظاهرا وباطنا، فالمرأة التي تستبيح
الحرمات وتعمل كل المنكرات ولا تتوانى عن
فعل أي شيء ما زال فيه منفعة ذاتية لها، لا تعد
محجبة على الإطلاق بل ربما تعد آفة من الآفات
(كالسلعة)...!

كل ما مر لهو غيض من فيض وما نراه يوميا في
الشارع يندى له جبين الغيرة والستر، والسؤال الملح
بطعم ملح البصرة يتناثر في الأفق يتشرّد ليقول:
(جا... وين الصدّاد والرَّدَاد...)!!

هل غيب بعض الرجال أم هم في دور السبات...؟!
هل كتمت الأفواه...؟ أم عميت العيون فهم لا
يبحرون ما حولهم من أمور...؟ أم تراهم فقدوا
السمع والقدرة على النطق...؟ هل المشكلة عندهم
في الحال الصوتية...؟ أم في الحنجرة...؟ أم في اللسان
...؟ أم في جميعها مع بعض...؟!

من هنا .. عرفنا لماذا صار حرف الصاد يستجده
الصبر... والياء يولول بالاليء والثبور... والحاد
حائرة لا تفقه تفسير الأمور.. والتاء لا تكف عن
اللطم والنوح...؟!

والطموح لا يصل لحدود عباءة جدتي بل يتنازل
بكثير ويبقى الهدف الأسمى وسط تلك الصيحات
.. كافية صون العرض والدين...!!

كل يوم وصيحة جديدة تتتصدر الحياة، لم تكن
بقدر صيحة يوم القيمة، يوم يخرج الناس أشتاتا
ليرعوا أعمالهم...!
ولا صيحة ألم تكلى تولول على ولیدها المسجى
وقد نهب الأشرار سنين شبابه قسرا، وقد ذبح لأنه
يحمل في جيب قميصه هوية الولاية الغراء...!
كما لم تكن صيحة شعار مزيف لطاًلا رددَه بعض
المأجورين والمرتزقة وهم ينعقون مع كل ناعق وقد
كُرِّشْت بطنونهم من لعق دماء الأبرياء وصراخهم
المدوي يرددونه بصوت واحد (وحده .. حرية ..
اشتراكية)

لكن صيحة زمن الانفلات تتتصدر كل الصيحات
إنها صيحة الموضة .. في زمن الحريات ... !!
كانت جدتي رحمها الله ترتدي عباءتين على
الرأس في الوقت نفسه، عباءة ترتديها تعطي بها
هامتها وما تقدم من جسدها من الأمام، وعباءة
أخرى ترتديها لتستتر بها رسم جسدها من الخلف،
صيحة لعلها بالية (عتيبة) اهتدت إليها نساء
العراق في زمن العشرينات أو قبله بتلٍيل وهي
غريبة إذا ما قورنت بصيحة نساء اليوم (سترك يا
رب)، فقد أصبحت الصيحة صيحة بكل ما تعنيه
الكلمة من حروف... فالصاد يصبح مستعثثا:
صبرا، والياء يصرخ ناعيا: يا ويلاه، والحاد ظل
حائراً واجماً والتاء تشد على رأسها لاطمة وهي
تردد: تلاشت القيم والأخلاق.

وصيحة اليوم لحجاب مهين لا يستر ولا يسمن
من جوع، بربطة رأس تظهر بعض خصلات الشعر
المصبوغ، وقميص ضيق وبنطال أضيق، لتخرق
كل القواعد والحدود، وتستعرض بعض النساء



معرفة حقوق الأبوين

- ❖ التحدث إليهم بكل إجلال وتقدير واحترام.
- ❖ مخاطبتهم برقة وحنان .
- ❖ عدم التأفف والتبرم منها.
- ❖ أن لا ننظر إليهما بحُلْهُ وهذا ماجاء في قوله تعالى: (فَلَا تَقْلِيلَ لَهُمَا أَفْ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا) ^(١).

١. الإسراء: ٢٢.

مثل ومعنى

(شِنْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْزَمْ)

ومعنى الشِّنْشِنَة: العادة والطبيعة وهو مثل يُضرب لمن يرى في شخص خلقاً شيئاً كان يتوقعه منه ويعرفه فيه، وأصل المثل هو إن رجلاً طائياً كان له ولد غير بار به اسمه (أَخْزَمْ) فمات وترك بنين على شاكلته في العقوق فوثبوا يوماً على جدهم (أبي أَخْزَمْ) فجرحوه فقال:

إِنَّ بَنَىٰ ضَرَجُونِي بِاللَّدْمِ
شِنْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْزَمْ

مفهوم الصداقة

قال الإمام علي رض:

- ❖ (في الشدة يختبر الصديق) ^(١).
- ❖ (عند الشدائدين تعرف الإخوان) ^(٢).
- ❖ (الصديق عند الضيق) ^(٣).

١. غرر الحكم : درر الكلم ج ١ ، ص ٢٩٠.

٢. الابتلاء مدرسة الاستقامة، ج ٢، ص ٢٩٩.

٣. قاموس المحدث ، ج ١، ص ١٣٥٩٩.

المجازة بين الحاكم والمحكوم

قال رسول الله ﷺ: (كما تكونون يولى عليكم) ^(١).
يحدثنا نبينا الأكرم ﷺ في قوله هو أن الشعوب والأمم هي التي تفرز قادتها، فإن كانت خانعة خاضعة مهزومة، سلط عليها الطاعة، وإن كانت أبية، وذات إرادة وتصميم ووعي لتحقيقها، اختارت الحاكم العادل.

١- مستدرك سفينة البحار، ج ١، ص ٣٥.

(لا تدعوا اليأس يستولي عليكم، انظري إلى حيث تشرق الشمس كل فجر جديد.. نتعلّم من الدرس الذي أراد الله للناس أن يتعلّموه .. فالغروب لا يحول دون شروق الشمس مرة أخرى في كل صبح جديد).

مؤهلات معرفية للزوجة الناجحة

- ❖ فن التعامل مع الزوج.
- ❖ حسن التدبير المنزلي.
- ❖ الاقتصاد وعدم الإسراف.
- ❖ الحكمة في مواجهة الظروف الطارئة.
- ❖ النظافة العامة وجمال الشكل والظاهر.

فیلم الحول



للبساطة السوداء

عليها شهراً عاشر شهراً، إلى ارتداء الثياب السوداء بجميع أشكالها، للتعبير عن تلك الطاقة النفسية الراهفة لكل أشكال الظلم والمغلبة لكل مراتب الولاء لأهل بيتهنّ.

وأذيراً فإن ليس السواد يحمل معه معانٍ أخرى كثيرة منها أنه يحمل معنى الصبر على المعاناة، ومقاومة الظلم ورفضه، والولاء لصاحب المصيبة (وأنقرب إلى الله ثم إليكم بمولانكم وموالاه ولبيكم)، والبراءة من أعداء صاحب المصيبة (وبالبراءة من أعدائهم والناصبين لكم بالحرب...)، والتشعور بالأمل بأنه سوف يأخذ النازل إماماً مهما طال الزمان (وأن يرزقني طلب تأركم مع إمام هدى ظاهرناطق بالحق منكم)، والشعور بعمق المسؤولية وخطورة الحادثة (وجلت وعظمت مصيبتك في السماءات) .

وسحب ما هو موجود في داخله تندول هذه الطاقة المضبوطة إلى حالة من الجمال والبهاء والراحة فيحصل الإنسان على راحة واطمئنان نفسي كبير.

عزيزتي الفنانة، من خلال ما تقدم في حوارنا هذا عن السواد وما يضفي على النفس البشرية وما خواصه، قد توصلنا إلىحقيقة كثنا مخططين فيها وذلك عند قولنا إن في السواد شؤم وتشاؤم وبأس، فكان العلاقة بين السواد ومصيبة الإمام الحسين عليه السلام هي تلك الطاقة المحمولة بكل معانٍ الأسى والحزن والأسف، أما الحزن والذي يكون مصاحباً دائماً للسواد فهو حالة من الضغط النفسي الشديد بحيث تصبح النفس مدفعلاً بدرجة الانفجار الباطني، والإنسان الذي يحتاج إلى فترات ليخرج ما هو في باطنِه من طاقة الحزن ويأتي هنا دور البكاء والعاطفة لتكون هي الوسيلة الأكثر تأثير في التعبير عن ذلك، فهنا نجد تناسب بين الحزن والسواد في كلٍّ لهما طاقة فيها تخزين السواد خارج إلى الألوان بينما الحزن أو فخر منحرف أو فقد عزيز فالتشابه والتناسب بينهما كبير.

أيتها الفنانة، تلحوظ أن الموجة الأولى التي تنتهي عندما يشرف

قد يختلط معه يوم ليس اللون الأسود عندما يغلب فنياناً ومنهن من يقول إن ليس اللون الأسود محصور على الذين يعانون من مشاكل نفسية، ومنهن من يقول لون الأسود هو للموضة فقط، لأن هناك حقيقة قد لا تعلمها الفنانة وهي إن ليس السواد والحزن معاً يدعوان إلى الاستعداد والتهيئة النفسية الفعلية، وذلك لأنهما طاقة لا بد من خروجهما من النفس فتخرج بلبس السواد وهذا من جهة، أما من جهة أخرى فإن ليس السواد على مصائب أهل البيت عليهم السلام ونحن نعيش أحراجهم ومصاباتهم في شهر الإمام الحسين عليه السلام مدحهم الحرام نرى جميع المحبين والمولى بن آل البيت عليهم السلام نساء ورجال يرتدون السواد، ويوشّحون المواكب والطرق والمنازل بلون الحزن وهذا تأسيساً منهم مع مصاب أبي الأحرار عليه السلام كما أن للون الأسود معانٍ كبيرة منها.

إن اللون الأسود هو لون قاتم وحامي لجميع الألوان بدرجة شديدة، تخفيف فيه كل الألوان الفاتحة والبهاء، وهذا المعنى للسواد يعطيها دليلاً على الاختزان، والاختزان كما معروف علمياً أن هناك طاقة مضبوطة استطاعت أن تختزن ألوان متعددة في داخله وتنعكس الحالة في حال فتح السواد

فتياتنا الحسينيات

الشرعى حاولى أن تقتصرى في وقوفك لمشاهدة المواكب وأن تستفيدي من الوقت الذى تصرفينه لوقوفك لساعات طويلة فى أعراض أخرى تكون أكثر فائدة لك ولغيرك، فتلا أن تقرأي كتابا عن أهل البيت عليهم السلام أو تتبعي برامج دينية تتحدث عن سيرتهم الشريفة خاصة ونحن فى شهر محرم وأن تتبعي كل ما بهم القضية الحسينية، لكي تعرفي أكثر على قادتنا وقدواتنا فى الدنيا وشفاعتنا فى الآخرة، وهم نبينا وسيدنا محمد وأهل بيته (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين) لكي تكوني بحق فتاة حسينية.

بعاء الفتاة لعدة ساعات لمشاهدة تلك الموكب فضلا عن تعرضها لمضاربات كثيرة منها مزاحمتها للشباب والرجال ولأنها قد بلغت سن التكليف أي أصبحت مكلفة شرعا عليها أن تلتزم بما بريده الله عزوجل منها ورسوله وأهل بيته عليهم السلام وتنتهي عما نهوا عنه، فالالتزام مع الشباب والتعرض للمضاربات من بعضهم هو أمر غير محبب، إضافة إلى إضاعة الوقت في وقوفها لفترة طويلة لمشاهدة الموكب، فإذا كنت عزيزتي فمن يحب مشاهدة تلك الموكب ننصحك ببعض النصائح وهي لمصلحتك ومنها عليك أن تخرجى مع أهلك وليس بمفردك.

عليك المحافظة على أوقات الصلوات الواجبة، والالتزام بالحجاب

تمر علينا فاجعة أليمة ألا وهي ذكرى استشهاد سيدنا ومولانا أبي عبد الله الحسين عليه السلام تلك هي ذكرى عاشوراء، الخالدة خلود الدهر وبالتأكيد لا بد من مراسم وشعائر ستقام في المناطق المقدسة ولا سيما مدينة الكاظمية، ومنها نشر السواد والأعلام الحسينية وطبع الطعام، إضافة إلى إقامة مجالس العزاء في كل مكان وخروج الموكب الحسينية وغيرها من الشعائر، ولكن نخص كلامنا هنا هو عن الموكب الحسينية، هذه الموكب التي تستمر عشرة أيام من اليوم الأول لشهر محرم الحرام إلى اليوم العاشر وهو يوم عاشوراء.

فتاتي العزيزة.. كثيرا ما نلاحظ خروج الفتيات في هذه الأيام لرؤيه الموكب الحسينية، وقد يستغرق ذلك





اختبار الصدقة

الأخوان في اليسر والعسر^(١)، واعلمي أن من ضروريات الصداقة المحبة، ومن أحب شخصاً لا يسيء له أبداً وجعل الإمام الصادق عليه السلام الغضب ميزان ذلك كما جاء في قوله: (لا تعتد بمودة أخيك حتى تخضبه ثلاث مرات) ويعلل قوله هذا بقول آخر (من غضب عليك ثلاث مرات فلم يقل فيك مكروها فأعدده لنفسك)^(٢).

عزيزي... لو فكرت وتأملت قليلاً في هذا الكلام وبذلت تصفح مواقف من حولك ومقاربتها مع ما عرضناه في موضوعنا هذا لاستطعت وعلى الفور معرفة من هي صديقتك الحقيقية من بين الجميع، حينها عليك أن تقترب إلىها وتؤمن بها على نفسك أكثر من غيرها.

إلى ما تقدم لتجعل الصورة مكتملة أمامك وشديدة الوضوح. حين نقول اختبار الصديقة لا يعني أن تخضع من حولنا للسؤال والجواب، بل هناك أمور وأحداث تجعل الإنسان في الاختبار دون أن يشعر، وسنبين لك بعض منها وفقاً لما أشار إليه أهل البيت عليهم السلام في أحاديثهم الشريفة، فإن حافظة الشخص على صلواته اليومية تدل على وجود سمة الإخلاص لديه، أما البر في الآخرين فإنما هي دالة عن روح الألفة لديه ورغبته في خلق مجتمع مترابط يسوده الحب والترابط، وهاتان الخصلتان لا بد من وجوب توافرهما في الصديقة، وأمر ضروري جداً فقد قال الإمام جعفر الصادق عليه السلام: (اخبروا إخوانكم بخصلتين فإذا كانتا فيهم والإفاعزب ثم اعزب^(٣)): المحافظة على الصلوات في مواقيتها، والبر في

كثيرون هم من نتعرف عليهم في حياتنا اليومية ولكثرة التقائنا بهم واجتمعنا معهم لأوقات طويلة سواء في المدرسة أو النادي أو المكتبة... الخ، يصبح لهم مكان في حياتنا حتى أنها نعتقد أن جميعهم أصدقاؤنا، ولكن هل فكرنا للحظة ترى من هو الشخص الذي تنطبق عليه كلمة الصديق من بينهم؟!!

كلمة الصديقة ليس مجرد كلمة عابرة بل لها معانٍ عميقة، لذلك فهي لا تنطبق على جميع من نعرفهم، فالصديقة هي رفيقة دربك ومستودع أسرارك ومراتك التي تظهر لك عيوبك لإصلاحها وليس بغية إفشاءها، و الصديقة هي من تؤنسنا عند الحزن ونلجأ إليها في شدتنا ونستعين بها في محنتنا، كل ما ذكرناه وإن كانت أمور مهمة، إلا أنها لا تكفي بمفردها أن تكون أدلة معرفة، وتميز بين الصديقة والزميلة، وهناك ثمة اختبارات مهمة تضاف

١ - الصلاة في الكتاب والسنة
٢ - معدن الجوهر

٣ - ابتعد ثم ابتعد



القُنوط

إِذْ رَيَ

يصلح حالك، ولا تعجل بحوائجك
قبل وقتها فيضيق قلبك وصدرك
ويخشاك (ويخشاك) القُنوط^(٣)، إذا
أردت عزيزتي أن تحظى بنصيب من
السعادة والرخاء اعلمي أن في صدرك
عند ابتلائك راحة أبدية ونجاة كما
حدثنا عنها أمير البلغاء الإمام علي
في قوله: (كم من صبر ساعة قد
أورث فرحاً طويلاً، وكم من لذة ساعة
قد أورث حزناً طويلاً)^(٤)، فهو شجاعة
على تحمل المواقف الحزينة التي فيها
جزيل التواب الديني، قال الشاعر:
إن للصابر أجرا

وسمواً لدرج

ليس في الصبر عناء
من بلاء ودرج
فهو سرّ مستسرٌ
وهو مفتاح الفرج^(٥)

لا تجعل أيتها المؤمنة المتيقنة لأمور
دينك للقنوط فرصة التوغل في حياتك
فإن الله تعالى نهانا عنه قائلًا: (وَمَن
يُقْنِطْ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ)^(٦).

عنك ذلك؛ فرسولنا الأكرم ﷺ حذرنا
من ذلك قائلاً: (من لم يصبر على ذل
التعلم ساعة بقي في ذل الجهل
أبداً)، فالإخفاق الدراسي يحمل في
طياته خبايا ومبررات للفشل أبرزها
هو عدم تركيزك في الدراسة، وكذلك
عدم جديتك في الأداء الامتحاني، وإذا
تعرضت للفشل والرسوب لا تقنطي
وإنما اجتهدي واسعبي إلى أداء
الامتحان مرة ثانية فالفرصة تمر مر
السحاب، وطلب العلي غاية نبيلة
ترتقي بك إلى سلم النجاح وتدرك
بالصغار، وإن اليأس حالة مرفوضة
في ديننا الإسلامي، فالإسلام دين واعي
بني على الإشراق والنهضة والمعرفة
والآمل، وإن الجزء وسوء الظن يسيء
بكل شيء وأحياناً يصل بك إلى
سوء الظن حتى بالتقدير الإلهي، و
لا تعجل في عند اتخاذك بعض القرارات
المصيرية، فإن لك مناسبة ووقت
معلوم يعلمه الباري ويحكمه لنا
بإرادته فيه خيرنا وصلاحنا، واجتهدي
في دعائه بيقين وإخلاص لكي تحظى
برضاه والقناعة بما قسمه لك، وروي
لنا عن إمامنا الحسن العسكري ع
قوله: (لا تعجل على ثمرة لاتدرك وإنما
تنالها في أوانها واعلم أن المدبر
لك أعلم بالوقت الذي يصلح حالي
فيه، فثق بخيরته في جميع أمورك،

فتاة الإسلام الوعية ذات الخلق الكريم
هي جوهرة الوجود الغالية نجدها دوماً
تخبئ في صدفة الحياة، ومتالقة في
سماء الطاعة، وسلوكها الرفيع النابع
من عمق إدراكتها المعرفى ونظرتها
الوعية للحياة وانطلاقاتها في
مشوار الإيمان بالله تعالى وطاعة نبيه
الأكرم ﷺ وولاية أهل بيته الأطهار علهم السلام.

ونحن اليوم ومع الأسف الشديد نرى
الكثير من فتياتنا المؤمنات يشعرن
بأحباط نفسي، عندما لا تتحقق
آمالهن وغاياتهن المنشودة في
الحياة، فالحلم يمكن أن يتحول إلى
حقيقة إذا ما تم الاستعانة بالفكرة
والعمل عليها بصورة جديدة مع الإيمان
بقدرة تحصيلها المنطلق من الثقة
بالخلق عز وجل دون التقصير في
أدائه وإيمانه، وأنت عزيزتي اليوم
في دوامة الحياة الاجتماعية إذا أردت
أن تتحقق ذاتك اجتماعياً يجب أن
ترتقي سلم النجاح الدراسي خطوة
تلوا الأخرى وأعطاء العلم أولوية في
منهاجك اليومي مع الاجتهاد في
طلبه، واعلمي أن في طلبه فضيلة،
والصبر عند إتيانه أعظم كما حدثنا
عنه الباري عز وجل في قوله: (إِنَّ اللَّهَ
فِي الْصَّابِرِينَ)^(٧)، وإن الجزء عند الدراسة
يعنى جهلك وهل ترغبين ان يقال

^٣ بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ٢٧٩.

^٤ البحر، ج ٧٢.

^٥ الأخلاق والأدب الإسلامية، ص ٤٨٣.

^٦ الحجر، ٦٥.

^٧ البحر، ج ٧١.

١. الفقرة: ١٥٣.

التحضير لأسبوع

قبل مدرستك ومعاقبتها لك.

* اعلمي أن هذه المواقف والتجارب إنما هي صور متكررة بعضها من بعض فما أشبه هذا الموقف بموقف يوم القيمة، فدار الدنيا هو الوقت الذي منحه الله لنا للتحضير إلى ذلك اليوم، فمن أهمل بعض الأعمال وتهاون في إتيانها لا يتوقع من الموت أن يمنحه الفرصة لاستدراكيها، وحتماً أنه سوف يذهب بأعمال منقوصة غير مكتملة، وحين يقف بين يدي الله تعالى ولم يأت بما أمره عز وجل من صلاة وصيام وحجاب وخمس وزكاة... الخ، ينتظر عقاب الله له، ولكن هنا شتان بين الصورتين فأين عقاب الخالق من عقاب المخلوق، فلا تسمحي لنفسك أن تتهاوئي بما أمرك الله تعالى به وتؤجليه إلى غدٍ فقد يضيع منك الكثير.

واضحًا من تصرفي هذا، وجلست إلى جنبي وبذلت تحذثني عن فوائد التحضير المسبق للواجب، وأخذت تتفرع لي في الكلام فضربت لي أجمل الأمثال عنها حيث قالت لي: يا عزيزتي تمر على الإنسان تجارب ومواقف كثيرة في حياته قد لا يلتفت لأهميتها ويتجاهل أبعادها ظناً منه أنها غير مهمة لصغر تأثيرها على حياته وقلة فائدتها، وما جرى منك هذا اليوم هي واحدة منها، فتنازلت عن عادة مارستها لسنوات كثيرة بهذه السهولة مؤشر خطر عليك، إذ إن الإنسان الطبيعي والسوسي يتمسك بما به فائدته ولا يفرط وإن كانت ظروفه أقوى منه، ناهيك عما تجنينه من الأذى جراء تصرفك هذا، فمن الطبيعي أنك سوف تتأخرين في الصباح وتغفلين عن بعض الأشياء بسبب استعجالك، مما يؤول بك إلى المحاسبة من

اعتدنا يا صديقاتي منذ أن كنا في المرحلة الابتدائية بأن نقوم بتحضير الجدول اليومي في حقيبتنا قبل موعد النوم، حتى لا ننشغل به في الصباح، ولكن هذه العادة مفيدة جداً بقيت متمسكة بها بالرغم من أنني قد أنهيت عامين من المرحلة المتوسطة، وذات يوم تكاسلت عن تحضير الجدول فقد أرهقني المرض لذلك ذهبت إلى فراشي، وبسبب هذا تأخرت في الصباح عن الوقت المعتاد، حتى أتى السائق وأنا ما زلت في البيت فأخذ يزمر لي بكثرة مما اضطربني إلى ترك الكتاب والدفتر، وحين بدأ الدرس وعلمت مدرسة المادة بذلك عاقدتني فأخرجتني خارج الصف وأنقصت درجتي لهذه المادة.

عدت إلى المنزل حزينة ومكتئبة ورويت لأمي كل ما جرى، حينها نظرت إلي نظرة بدها الانزعاج

٢٩ أم صَحِيرَة

ليلي فتاة مطيبة وذكية، عمرها بعمر الورد لا يتجاوز الثلاثة عشر عاماً وهي طالبة مجتهدة في دروسها، وفي الوقت نفسه هي ربة بيت ممتازة تساعد والدتها في أداء الواجبات المنزلية بكل نشاط وهمة وتقاسمها الأعمال التي تتمكن من أدائها من دون ملل، وقد اعتمدت والدتها عليها في أشياء كثيرة في البيت، وكان لها اختان وأخ وجميعهم أصغر منها.

وفي يوم من الأيام قررت والدتها أن تقوم بزيارة إلى أحد أقاربهم لأنه كان مريضاً فأرادت أم ليلى إن تذهب إليه للاطمئنان على صحته، ولكن يجب إن يكون في البيت من ينوب عنها في الأمور والواجبات المنزلية ويتكفل برعاية أبنائهما الصغار وتعتمد عليه برعايتها في غيابها.

ففكت الأم أن لديها بنت قد أعدتها وهيأتها حاملاً مصغرة تنوب عنها في أعمالها وهي ابنتهما الكبri، فهي ساعدتها الأيمن قد علمتها كل الأمور والأعمال المنزلية والتربية من أجل أن تصبح أما صالحة في المستقبل، لأن التربية في البيت هي الأساس الذي تبني عليه الأسرة.

فقالت الأم: ليلى يا ابنتي العزيزة أنا سأذهب اليوم لزيارة أقاربنا.

ليلى: وماذا تريدين مني يا أمي؟

الأم: عزيزتي إني سوف أعتمد عليك في البيت وكأنني موجودة.

ليلى: حاضر يا أمي اذهب بي واعتمدي على فسوف أعتنى بأببي وإخوتي فلا تفكري بذلك.

الأم: وهذه أختك الصغيرة عليك الاعتناء بها أكثر لأنها لا تزال لا تفهم وقد تبكي عندما لا ترانني.

ليلى: أطمئني يا أمي ولا تفكري في هذا الأمر وسوف أهتم بها وأرعاها بخيابك فلا تهتمي.

الأم: بارك الله فيك يا ليلى أنت فتاة مطيبة وسوف يرضى الله عليك لأن رضا الله من رضا الوالدين ونحن نفتخر بك وندعو الله أن يوفقك ويرضى عنك لأنك تستحقين ذلك.



ضغوط الشيطان والمجتمع على فتاتنا



وهي نسأل الله تعالى الثبات ثم الثبات لوعورة الطريق ومشقته ووحشته وغرتها، اليوم حيث أصبح المتقون فيه قلة، وعلى فتاتنا اليوم أن تعتصم بقول الإمام علي حيث قال: (لا تستوحشوا طريق الحق لقلة سالكيه).^١

عزيزتي استعيني بكتاب الله تعالى بما تحتارين فيه، وبما يختلف عليك، كما عليك الاستعانة بوالدتك وأخواتك الأكبر سنًا وصديقاتك الملتزمات المؤمنات، لأنهن في الغالب على وعي تام بمغريات الشيطان وتحديات الحياة، مما يساعدك على معرفة عدوك الحقيقي ومدى خطورته عليك، وهذا من شأنه أن يساعدك على الثبات، والإكثار من الأعمال الصالحة ومحابية المعاصي والموبقات والذنوب.

الضغوطات

فتاة الجوادين، تميزين أنت والفتيات المسلمات المؤمنات عن بقية فتيات الكون بثباتك على العقيدة وتمسكك بالفكر والسلوك الإسلامي، تمسكك بالأخلاق الفاضلة والشجاعة والاتزان والالتزام بكل صفات القرآن الكريم على الرغم من ضغوطات الشيطان، كما يحدث في بعض مجتمعات المسلمين الموجودة في الدول الغربية، وذلك بين الأهل عندما يتبعون سبيل الحق والرشاد ويخالفون العادات الضارة المنحرفة، فنجد فتاتنا الكريمة في هذا المجتمع لا تتأثر ولا تخضع لضغوط الشيطان ولا لهوى النفس، بل وعلى العكس نجدها الأقوم، فكلما زاد الرقي والتطور ثبتت أكثر فأكثر وكأنها تعى ما تربى به هذه الحداثة منها ومن دينها، فهي تعمد في ظل هذه الظروف للبحث عن الجلسات الدينية، والمساجد، والندوات العلمية،

لا يليق بفتاتنا المسلمة التي آمنت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمدنبياً والمعصومين عليهم السلام من بعده أئمَّةً أن يتزعزع إيمانها، ويهتز يقينها بأنَّ أمرَ الله سبحانه لها بالالتزام بالأحكام والشريعة هو ضد مصلحتها أو حريتها الشخصية، أو أنه لا يظهرها بالمنظر الجميل الذي يسر الناظرين، أو أنه سبعد عنها الشريك المرتقب الذي تحلم به كل فتاة، فكل هذا غير صحيح وغير واقعي، ومن ناحية أخرى فإن الفتاة والمرأة تمتناز بمظاهر الأنوثة وعوامل الانجذاب لما تمتلك من مفاتن، حيث أمر الله سبحانه وتعالى التمتع بهذا الجمال فقط داخل الإطار الشرعي أي أمام المحارم فقط ومنهم (الزوج، والابن، والأب، والأخ، والعم، والخال...)، وحرم عليها أن تكون متبرجة للأجانب في الطرقات ومؤسسات التعليم، والمتزهات والحدائق، والاجتماعات العائلية المختلفة وجميع الأماكن العامة.

^١ اختيار مصباح السالكين: ابن ميثم البحريني: ص ٢٩٢.



الرفق واللين

تحت وتشجع على التعامل اللين واللطيف، فعن رسولنا ﷺ: (ما كان الرفق في شيء إلا زانه، وما نزع من شيء إلا شانه). كما جاء عن أمير المؤمنين رضي الله عنه قوله: (الرفق مفتاح النجاح)، وقال أيضاً: (يدرك بالرفق ما لا يدرك بالعنف)، ومن هنا نرى إن الرفق واللين له التأثير الأكبر في إنجاح مقاصد الإنسان والتمتع بالحياة السعيدة والهادئة، وهو من العوامل الرئيسية والأساسية في النفوذ لقلوب الناس ومن ثم كسبهم والتأثير فيهم لأننا نعيش مع بشر لهم مشاعر وعواطف فضلاً عن عقول وإرادات وكرامة.

ومن بدون إكراه وعدم استخدام أساليب قاسية في التعامل مع من يحيط بك وبالذات مع أقرب الناس لك.. مع والدك، أو أختك، أو أخيك، أو صديقاتك، أو جيرانك، إذ أن الغلظة والعنف في التعامل مع الطرف الآخر يولد شعوراً بالحقد والبغضاء، وقد كانت سيرة رسول الله ﷺ مصداقاً للخلق النبيل والتعامل اللين إذ كان طلق الوجه، عذب الحديث حسن الخلق، وقد مدحه تعالى بقوله: (فيما رحمةٌ مِّنَ اللَّهِ لِنَّتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَقْطًا غَلِيظَ الْقُلُوبُ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاغْفِ غُنْثُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاؤْزُهُمْ فِي الْأَفْرِ فَإِذَا عَزَفْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ) ﴿١﴾.

وقد تواترت الأحاديث الشريفة التي

في يوم من الأيام قالت الرياح للشمس: ما رأيك أن نتنافس وندخل تحدي نزع المعطف عن تلك الفتاة الجالسة في الحديقة؟ فوافقت الشمس بشرط أن تبدأ الرياح المحاولة. فبدأت الرياح تصدر أصواتاً مدوية ومخيفة فتصاعدت الأتربة، وعمدت الرياح إلى زيادة قوتها وسرعتها لنزع المعطف، لكن الفتاة تمسكت بالمعطف بكل قوتها فاستسلمت الريح وخسرت التحدي. ثم جاء دور الشمس فابتسمت وأرسلت أشعتها الذهبية وسطعت بكل رقة وهدوء فملأ الدفع المكان، فشعرت الفتاة بأن لا حاجة للمعطف فتخلت عنه، لتكسب الشمس هذا التحدي. عزيزتي الفتاة لماذا لا تجعلني تعاملك مع الآخرين كالشمس: بمنتهى اللطف



سبيلك للخلاص

يرحلون...

في ذلك العالم الخيالي وعلى
جرف نهر مدینتنا الصغير وجدهم
يلهثون فقد حل بهم تعب
التجديف بدائرة مخلقة تنتهي من
حيث بدأت، استنفرت من صورهم
المرهقة وعزمت الهروب إلى
المجهول حيث سبل الخلاص..

في شدة خوفي.. جريت مسرعة ..
مولية عنهم... عقلی يأبی الرکون
وقلبي يجبر عینی النظر إليهم،
ارتطمت بلوح وقفـت لأفضـي عليهـ
براکین غضـبـی، وما آن نظرـتـ
إليـهـ أیـقـنـتـ العـکـسـ لأنـیـ وـجـدـتـ
مـکـتـوـبـاـ عـلـیـهـ (ـالـعـلـمـ سـبـیـلـكـ
للـخـلاـصـ).

وظلت ساهـرـةـ مـتأـمـلـةـ منـ رـقـرـقـةـ
الـدـمـعـ أـنـ تـصـبـحـ أـمـوـاجـاـ تـبـحرـ
بـهـاـ بـعـيـداـ عـنـ مدـيـنـتـيـ التـيـ
أـسـمـيـتـهـاـ "ـمـدـيـنـةـ الـحـرـمـانـ"ـ حـيـثـ
موطنـ الفـقـرـ الذـيـ يـنـتـشـرـ اليـأـسـ عـلـىـ
سـكـانـهـ، وـتـحـطـ بـيـ فيـ الطـرـفـ الآـخـرـ
مـنـ الـحـيـاةـ حـيـثـ شـاطـئـ الأـمـلـ الذـيـ
لاـ تـعـرـفـ شـمـسـهـ الأـقـوـلـ ذاتـ الـرـيـعـ
الـدـائـمـ حـيـثـ الأـشـجـارـ المـخـضـرـةـ بـلـونـ
الأـمـلـ وـالـأـزـهـارـ المـنـبـثـقـ مـنـهاـ أـرـيـحـ
الـنـجـاحـ.

وـسـطـ تـلـكـ الـأـمـنـيـاتـ بـاتـ سـاعـاتـ
لـيـلـيـ طـوـيـلـةـ، وـماـ وـجـدـتـ سـبـیـلـاـ
لـلـخـلاـصـ مـنـ جـزـعـ نـفـسـیـ سـوـىـ
رـشـفـ كـأسـ الـوـسـنـ مـعـ رـكـبـ سـكـانـ
مدـيـنـتـيـ لـأـرـحـلـ بـأـحـلـامـيـ حـيـثـ

عـسـعـسـ الـلـلـيـلـ وـأـسـدـلـ ثـوـبـهـ
الـأـسـوـدـ المـنـقـوشـ بـلـأـلـةـ النـجـومـ
الـخـجلـةـ لـغـيـابـ قـمـرـهـاـ ...

هـدـأـتـ النـفـوسـ، وـعـمـ المـكـانـ
الـهـدـوـءـ فـلـأـحـسـيـسـ وـلـأـنـجـوـيـ، سـوـىـ
حـفـيفـ الـرـيـحـ غـدـواـ وـرـوـاحـاـ وـصـوتـ
مـدـاعـبـهـاـ لـسـعـفـ النـخـيلـ السـاـهـرـ،
وـخـرـيرـ النـهـرـ الصـغـيرـ الـمـخـضـرـةـ بـلـونـ
نـقـيقـ الـضـفـادـعـ، تـلـكـ السـيـمـفـونـيـةـ
الـتـيـ اـعـتـادـتـ أـذـنـايـ عـلـىـ سـمـاعـهـاـ
كـلـ لـيـلـةـ ...

أـطـبـقـتـ جـفـونـ الـأـنـامـ عـلـىـ أـمـنـيـاتـهـاـ
وـغـرـقـتـ فـيـ بـحـورـ وـسـنـهـاـ عـاـشـقـةـ
لـسـبـاتـهـاـ، إـلـاـ جـفـونـيـ فـقـدـ أـحـرـقـتـهـاـ
رـقـرـقـةـ دـمـعـةـ الـحـرـمـانـ، وـحـطـتـ
عـلـيـهـ أـمـنـيـاتـ أـبـتـ الرـكـونـ لـلـنـوـمـ

أنامل ذهبية حاملة موبايل



عزيزي يا فتاة المستقبل لا ترمي علبة الشامبو واصنعي منها بأناملك المبدعة أحلى حاملة موبايل حتى لا تضطري إلى وضعه على الأرض أثناء شحنه.

الأدوات المطلوبة:

- علبة شامبو فارغة تناسب حجم الموبايل.
- قلم للخطيط.
- غراء للصلق.
- ورق ملون للتغليف.
- مقص + شفرة + قاطع (كتر).

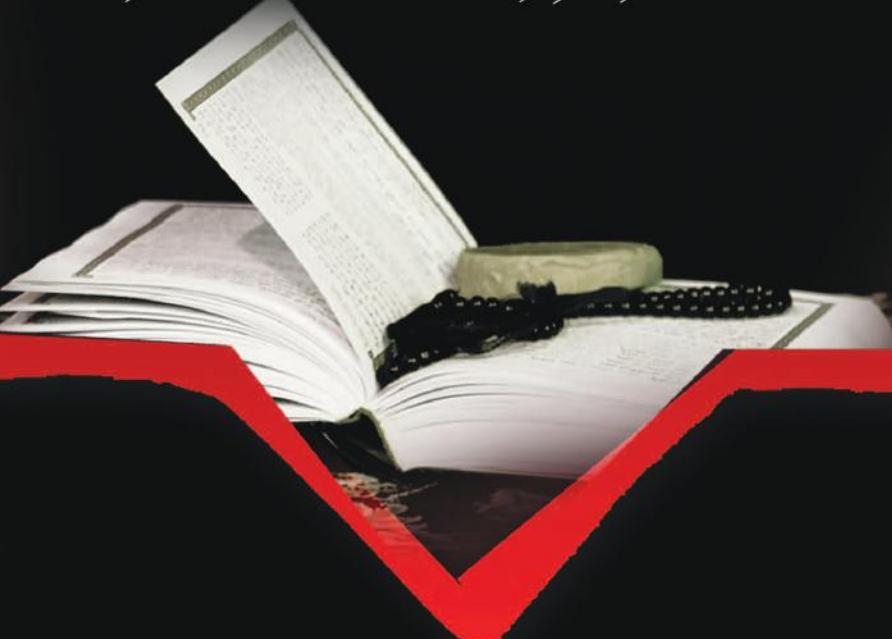


طريقة العمل:

١. خططي علبة الشامبو من الجهة الأمامية والخلفية بالقلم كما في الشكل.
٢. قصي العلبة لتحصلي على شكلها المطلوب.
٣. ضعي الغراء اللاصق حول العلبة وغلفيها بورق التغليف الملون.
٤. قصي الزائد من الورق الملون بواسطة المقص وأزيلي الزوائد من العلبة بواسطة الشفرة لتحصلي بالنهاية على حاملة موبايل جميلة.



وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتُلُواٰ يَٰ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ



احياءً لذكرى استشهاد أبي الأحرار الإمام الحسين عليه السلام
وأهل بيته وأصحابه في واقعة الطف



ختتمة قرآنية للنساء

مهداة إلى الإمام الحسين عليه السلام وأصحابه
يومياً بعد الساعة الثالثة عصراً في رحاب الصحن الكاظمي الشريف

والدعوة عامة لجميع محبي الإمام الحسين عليه السلام