

برازيل

جريدة شهرية تعنى بشؤون الطفل
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والإعلام
شعبة التربية الفلسطينية، القدس، العدد ٩٠ - ٩١ السنة الثامنة
شهر ذي القعدة ١٤٣٩ - آب ٢٠١٨



كنت نوراً في مصباح
يا جواداً في علاك
عندما الله اصطفاك
أنت مصباحي أراك

الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة / قسم الشؤون الفكرية والإعلام
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ١٤٨٤ لسنة ٢٠١٠



مراد إبراهيم - رسوم وتلوين
إيمان محمد رضا - رسوم وتلوين
غزال محمد - رسم الخط

رئيس التحرير: الشيخ عدي الكاظمي
سكرتير التحرير / تصميم: ياسر حاتم العبيدي
تصحيح النصوص / رسوم: الحاج جلال علي محمد

راسلونا: www.aljawadain.org



١٥ الدرج العجيب



١٠ معجزة التشبيه



٤ الإمام الجواد



٣٩ لعله خير



٢٩ عصافير الاسكافير



٢١ الزرافة زيزي



تجدون المطبعت في
معرض أكواد بين الدرائم
للكتاب في العتبة
الكاظمية المقدسة



افتتاحية البراعم

أصدقاءنا البراعم..

رُوي عن إمامنا جعفر الصادق عليه السلام: (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَهُوَ شَابٌّ مُؤْمِنٌ اخْتَلَطَ الْقُرْآنُ بِلَحْمِهِ وَدَمِهِ، وَجَعَلَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ) ولعلكم ستسألون لماذا أتينا بهذا الحديث الشريف؟

أحباءنا..

بعد عناء المرحلة الدراسية نعيش أيام العطلة الصيفية التي نستعيد فيها نشاطنا ونستعد فيها لمرحلة جديدة من رحلتنا الدراسية.. ولكن نطرح سؤالاً هنا: هل نقضي العطلة باللهو واللعب فقط أم نستثمرها في تعلم ما ينبغي تعلمه؟
عندما نعرف أن النبي محمد صلى الله عليه وآله وأهل بيته الكرام عليهم السلام يحثون الناس على تعلم القرآن وأمور ديننا ومعرفة سيرتهم العطرة لننهل منها ونجعلها سلوكاً لنا لنكسب رضا الله ورضا الوالدين، سنشعر حتماً بواجبنا تجاه ما أراد الله منا، فمن سعادة الأب والأم أن يكون ولدهما مؤمناً خلوفاً مؤدباً ليكون محبوباً من الجميع.. لذا نجد أن العتبة الكاظمية المقدسة ومن خلال دار القرآن الكريم قد افتتحت (دورة الإمامين الجوادين عليهما السلام الصيفية الثامنة) لتعليم القرآن والفقه المبسط وأصول الدين وفروعه والأخلاق وسيرة أهل البيت عليهم السلام التزاماً بحديث رسول الله صلى الله عليه وآله: لله أدبوا أولادكم على ثلاث خصال: حب نبيكم، وحب أهل بيته، وقراءة القرآن لله ومن خلال مجلتكم هذه ندعوكم للمشاركة في الدورة الصيفية والتي تستمر طيلة العطلة وما عليكم إلا مراجعة دار القرآن الكريم.. فعندما تنتهي العطلة بسلام إن شاء الله تعالى سنشعر بثمرة ما تعلمناه عندما نرى فرحة آبائنا وأمهاتنا ونحن نحمل شهادة المشاركة في حفل تخرج هذه الدورات مختومة بختم العتبة الكاظمية المقدسة.



الإمام الجواد عليه السلام

يقول محمد بن علي الهاشمي وهو من المخالفين للإمام الجواد عليه السلام، أنه دخل على الإمام الجواد عليه السلام في صبيحة يوم عرسه وكان قد تناول دواءً فأصابه العطش، فكره أن يطلب الماء فنظر الإمام الجواد عليه السلام في وجهه وقال:
أظنك عطشان؟
قلت أجل.
فقال: يا غلام أسقنا ماءً.
فقلت في نفسي: سيأتون بماء مسموم، ودخل غمًّا إلى قلبي..





وحين أقبل الغلام ومعه الماء تبسّم الإمام الجواد عليه السلام في وجهي ثم قال: يا غلام ناولني الماء فتناول الماء، فشرب ثم ناولني فشربت، ثم عطشْتُ أيضاً وكرهت أن أطلب الماء ففعل ما فعل في الأولى، فلما جاء الغلام ومعه القدر قلت: في نفسي مثل ما قلت في المرة الأولى، فتناول القدر، ثم شرب فناولني وتبسّم. فقلتُ في نفسي: أظن الإمام الجواد عليه السلام كما تقول الشيعة عنه، يعلم ما تخفي الصدور.



الخياط ملاه

ترجمة/ حسين محيي

كان يا ما كان، في زمان من الأزمان،
قصة تحدث لوزير، فتعلها فتاة حكمت وتدبير،
تلك الفتاة الذكية، لها حل لكل قضية..

فكان الحاكم والوزير يرسلان وراءها لتأتي بحلول لصعاب الأحكام وكانت إحداهما شكوى
أحد التجار عن شريكه حين أئتمنه على كمية من الذهب عند ذهابه إلى السفر قاصداً

التجارة، فكان الكيس من القماش ومختوم بختم من
الشمع، وحين عاد ليسترد الأمانة وجد فيها النحاس
وليس الذهب!

فأرسل الوزير وراء الفتاة الصغيرة لتجد حلاً لهذه
المسألة.. وكانت في القصر خادمة تأتي لتنظيف عرش
الحاكم..





وبالفعل وجدت
ذلك الخياط
وخاطت الوسادة
عنده.



فأرت أن تمزق وسادة الحاكم لتأتي الخادمة
وتجد أفضل خياط لخياطة هذه الوسادة،



تذكر أنه هو من خاط ذلك الكيس
ولكنه لم يتعرف على من أوصاه
بخياطة ذلك الكيس كونه كان
ملثمًا بحجة ألم سنه..



وبعد ذلك اكتشفت
تلك الفتاة والوزير
ذلك الخياط العجوز
الماهر، وعرضوا عليه
الكيس.. وبعد تأمل



فجاء بعدد من التجار عند الحاكم وأمروا بوضع اللثام على وجوههم، وما أن
دخل الخياط حتى قال للسارق:

- سيدي! هل سنك لا يزال يؤمك؟ وهل كان عملي في خياطة الكيس جيدًا؟

فردّه السارق: بلى أحسنت
وأجدت، وفي هذه الأثناء تذكر
عمله واعترف بذنبه أمام الجميع
وأعاد لشريكه المبلغ الذي سرقه.

المرفوضة



من فضلك، اشتر لي رُزاً من
العطار

المكافاة



عندي أربعة آلاف
سأكملها خمسة

يجب أن أعلمه خطاه

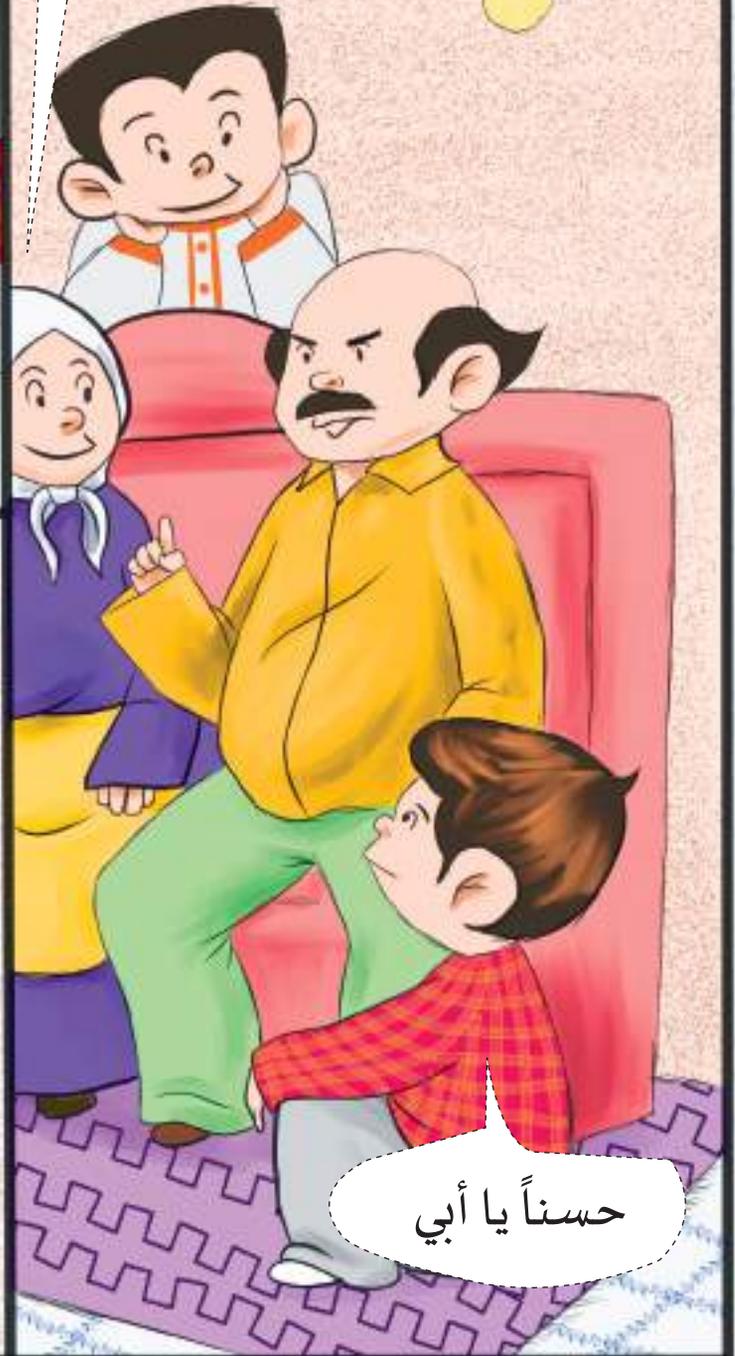


تبقى ألف دينار من المبلغ سأخذه مكافئة على
مجهودي الذي بذلته

الأم: حضّرت طعامك
الأب: نقلتك بالسيارة
الأخوين: أصلحنا دراجتك



فكرة رائعة



طلب المكافأة على خدمتنا لبعضنا،
سلوك مزعج يجرح الإحساس

حسناً يا أبي



معجزة

التشبيه

رسوم وتلوين / إيمان محمد

قال تعالى: (وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ)، هذا هو النبي عيسى عليه السلام الذي ظن قومه بأنهم قتلوه ولكن الله تعالى شبّه لهم صورته في شخص آخر بعد أن رفعه إلى السماء..

وهل تكررت مثل هذه الحادثة في أزمان أخرى يا أبي؟

تحرك الآن وخذ ألف جندي معك واذهبوا إلى بيته في المدينة واقطعوا رأسه ورأس ابنه إسماعيل واحضروهما لي

بدأ الأب يروي ما حدث للإمام جعفر الصادق عليه السلام في زمن الخليفة المنصور

لقد قتلت كثيراً من السادة ولكن كبيرهم جعفر الصادق ما زال حياً، وهذا الأمر يقلقني

وبماذا تأمرني يا مولاي؟

ها هو الإمام جعفر وابنه إسماعيل
اقطعوا رأسهما

يا سيدي الوزير سنضع
رأسهما في هذه الجرّة

أحسنتم، ستظفرون بجائزة من الخليفة المنصور

أتهزؤون بي، لماذا أحضرتم لي
رأس الناقتين؟

والله لأنها إحدى معجزات جعفر الصادق، وإذا
سمع الناس بها سينقلب الأمر عليّ

هذا الأمر يجب أن يبقى مخفياً ولا يطلع عليه أحد

والله إن الأمر تشابه علينا



حيواننا - دخلت النار في الفخ

«الديك مايك»



هل تتصورن اصدقائي أن نرى مخلوقاً بدون رأس؟!؟

في الحقيقة هذا هو سبب شهرة الديك مايك إذ تمكن من العيش أربع سنوات دون رأس وأصبح بذلك من أشهر الحيوانات على وجه الأرض..

فقد مايك رأسه في العاشر من سبتمبر من عام ١٩٤٥ بعد أن قطعه مالكه عندما أراد طبخه لوجبة العشاء، وخلال عملية الذبح قطع مالك الديك (أولسن) الرأس دون المساس بالمناطق الحيوية للديك، فأصبح الديك مايك بدون رأس ولكنه على قيد الحياة؟!؟

فانفطر قلب المالك على ديكه وقرر معالجته لبقية حياته، اتجه (أولسن) بالحيوان إلى جامعة ولاية يوتا في أمريكا حيث اندهش العلماء لمظهر الديك فاقد الرأس، وبعد فحصه اكتشفوا أن تجلطاً في الدم منع مايك من النزيف حتى الموت، ولحسن حظه لم يفقد الديك أذنه اليسرى وجزء كبير من دماغه وكانت هذه الاجزاء كافية لتبقيه على قيد الحياة، وكانت طريقة إطعامه عن طريق الحقن حتى استعاد قوته.

سرعان ما اشتهر الديك مايك ولُقب بالديك ذو الرأس المقطوع، كما جال البلاد لتقديم عروض يظهر فيها وهو يتجول بدون رأس أمام الجمهور، وكان (أولسن) مالك الديك يجني الكثير من المال من وراء تلك العروض، والمقابلات الصحفية مع أشهر المجلات.

عندما وصل الديك إلى أوج الشهرة، توفي الديك مايك بعدما عجز أولسن عن إنقاذه، حيث يعتقد أن وفاته كانت اختناقاً وكان ذلك عام ١٩٤٩.



لماذا لا تأكل؟..
تناول افطارك .. هيا

أنتظر شوكة الطعام

رسوم/ جلال علي



خذ...
لقد نسيت مفاتيح المحل



أبي !!
شوكة الطعام بيدك



أين وضعت المطرقة يا
تري؟!

عزيزي ..
المطرقة بيدك





الحمد لله
بخير.. أبشر عزيزي هل
أنهيت إصلاح مكتب
نبيه؟

أهلاً بكم .. كيف حالك
أبونبيه



يا عم! لقد نسيت أن
تصلح الدُرج العجيب فأين
سأضع أقلامي وأدواتي؟



طبعاً .. أصلحته كما
أردتما.. انظر إليه يا نبيه



وهل يوجد درج عجيب في الدماغ!!؟

نعم.. انه يقصد الذاكرة التي تميز الإنسان عن سائر
المخلوقات.. سنخبرك بها في العدد القادم إن شاء الله تعالى



آه.. أعتذر.. لا أدري لماذا
أصبحت كثير النسيان؟!

هذا يتعلق بالدُرج
العجيب الموجود هنا..

الذئب ينسئ السلام

قال الذئب للعقوق وداعا يا صديقي العزيب؁ فقد نويت هجر هذه الغابة المنحوسة؁
بعد ان ينسئ من نيل السلام والراحت وادراك الهناء والطمانينة فيها.
فكل المخلوقات هنا تكرهني؁ وتنظر الي كما لو كنت عدوها اللود..
فقال العقوق للذئب متظاهرا باخزن لوقع هذا الخبر في نفسه:
والى اين فكرت في الرحيل يا هذا؟



قَالَ الذَّنْبُ: إِلَى أَيِّ مَكَانٍ يُبْعِدُنِي عَنْ هَذِهِ الْعَابَةِ الْبَغِيضَةِ، وَسَأُحَاوِلُ أَنْ تَكُونَ بِلَادًا نَائِيَةً، سُكَّانُهَا أَوْدَعُ مِنْ أَكْمَلَانَ، وَكِلَابُهَا أَجْبَنُ مِنَ الْكِرْفَانَ، وَكُلُّ أَهْلِهَا يَعِيشُونَ مُجْتَمِعِينَ عَلَى الْأُلْفَةِ وَالْمُودَةِ، حَيْثُ يَعْصِمُ السَّلَامُ، فَأَنْعَمُ بِلَذَّةِ الْكِرْيَةِ، وَأَسْتَنْشِقُ هَوَاءَهَا الْمُنْعِشَ، فَلَا أَضْطُرُّ إِلَى الْإِخْتِبَاءِ نَهَارًا، وَحِرْمَانِ نِعْمَةِ النَّوْمِ لَيْلًا ..

فَقَالَ الْعُقُوقُ: حَسَنًا تَفْعَلُ يَا صَاحِبَ! وَلَكِنْ قُلْ لِي بِاللَّهِ عَلَيْكَ، أَلَا تَنْوِي الْإِفْلَاحَ عَنِّي وَخَشِيَّتِكَ الْكِرْيَةَ وَخَلْعَ أَنْيَابِكَ أَكَادَةَ قَبْلَ دُخُولِ هَذِهِ الْبِلَادِ السَّعِيدَةِ؟!
فَقَالَ الذَّنْبُ: كَلَّا، وَالْأَفْ كَلَّا! إِذْ كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَحْيَا بَدُونَهَا؟
فَقَالَ الْعُقُوقُ: إِذَنْ ثِقْ أَنَّكَ لَنْ تَجِدَ سَلَامًا أَيُّنَمَا ذَهَبْتَ.

الخضروات

ترجمة/رياض عبد الغني

الفيتامينات

A
K
B₉
B₆

المعادن

- المنغنيز
- البوتاسيوم
- النحاس
- الحديد



ألياف الحمية
الغذائية

السكّرات

السعرات

البروتين

المواد
الغذائية

يحسّن النظر

يسهّل الهضم

يمنع الإصابة بالسرطان

يخفض من ضغط الدم

يقوّي نظام المناعة

يسيطر على مستوى السكر في الدم

يقي من مرض القلب



لنتعلم الانكليزية



مع نسحة



صلب

ناعم

hard

soft



سريع

fast



بطيء

Slow



قنير

light



مظلم

dark



كزرافة زيزي

من

الحيوانات الضخمة التي مَنزها
الدم عز وجله برقبته طويلة دون باقي الحيوانات
.. (الزرافة) .. والزرافة كائن لطيف يجدها الكبير والصغير ..
تتغذى الزرافة على أوراق الشجر وفاكهة الأشجار ..
وزرافتنا التي نتحدث عنها اليوم هي الزرافة
.. (زيزي) ..

زرافة

لطيفة تعيش في سلام مع باقي الحيوانات وتعتبرهم
جميعهم اصداقاً لها .. لكن هناك حيوانات صغيرة الحجم مثل الأرانب
والسناجب تخاف من رقبته الطويلة .. وضاق بهم الحالك إلى أن اتخذوا قراراً بعدم
الحديث معها ومقاطعتها تماماً .. وعندما علمت (زيزي) بهذا شعرت بحزن شديد لأنها لم
تفهم هذا بالطبع .. فظلت تبكي وتبكي لأن هذه الحيوانات ما عادت تحبها .. وفي يوم من الأيام
رأت الزرافة بواحد عاصفة ترابية فظيعة تأتي من بعيد .. فهي تستطيع رؤية الأماكن
البعيدة من أعلى .. وعندما قامت بالصرخ وتنبه باقي الحيوانات من الخطر
القادم، اعتقدوا أنها تلدب عليهم وتدعي هذا لأنها تريد العودة
إلى محادثتهم!!



ولكن
بعد أن اقتربت العاصفة
كثيرا منهم .. صاحت بأعلى صوتها
حتى تجتئوا في بيوتهم وجحورهم .. وبالفعل
عندما شعروا بالخطر قاموا بتنبيه الجميع
وسارعوا لإنقاذ أنفسهم من
الهلاك ..

لحظات
ثم هبت العاصفة الرابية وكانت
بالفعل شديدة لدرجة أنها كادت تقتلع بعض
الأشجار من مكانها .. وبعد نجات الحيوانات من موت
محقق شعروا جميعهم بأنهم أخطأوا في الزرافة (زبيج) ..
فقاموا بالاعتذار وأعلموها بأنهم ما عادوا يخافون من
رقبتها الطويلة بل على العكس اكتشفوا أهمية
الرقبة الطويلة

راس الجالوت

أيها الخليفة أتعرف ما هو أصل الأشياء؟

لا، ولكن سل علي بن أبي طالب وهو يجيبك

هو الماء لقوله تعالى:
« وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ »

وما شيئان يزيدان وينقصان ولا يرى
الخلق ذلك؟

وما هما الجمادان
اللذان تكلما؟

هما الليل والنهار

هما السماء والأرض

الماء الذي بعثه النبي سليمان عليه السلام إلى بلقيس وهو
عَرَق الخيل إذا هي أجريت في الميدان

وما الماء الذي
ليس من أرض
ولا سماء؟

وما الذي يتنفس بلا روح؟

قال تعالى: «وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ»

وما القبر الذي سار بصاحبه؟

ذاك النبي يونس عليه السلام لما سار به الحوت
في البحر

فذهب رأس الجالوت مطأطأ الرأس
وهو يتمتم: لقد صدقت القول



الظل الصحيح؟



هناك ظل واحد صحيح من بين المجموعة، هل تستطيع إيجاده ووضع علامة (✓) عليه

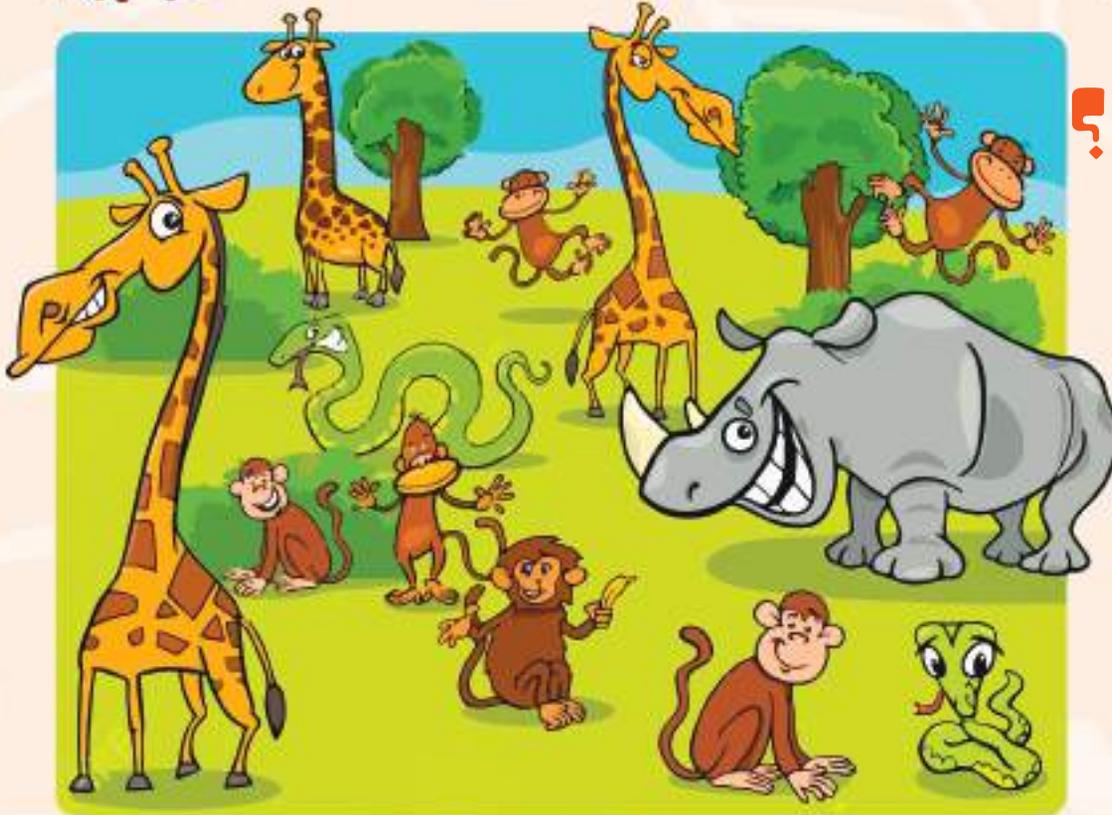


كلمة



كم عدد؟

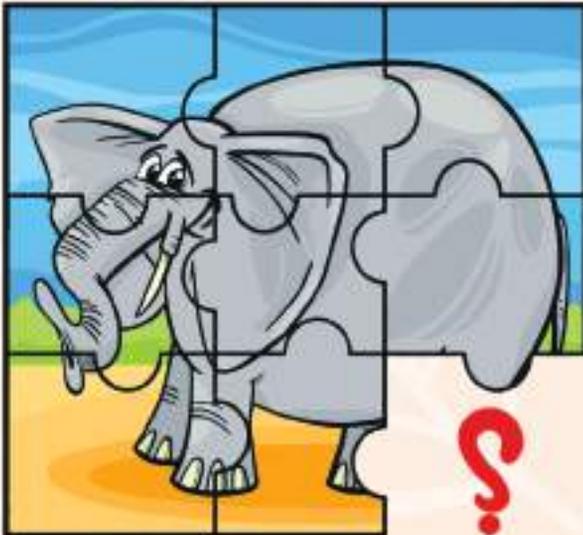
عليك إحصاء اعداد الحيوانات وكتابة عدد كل حيوان في الحقل المخصص له





قوة ملاحظة

قام الرسام بوضع سبع فروقات
حين رسم هذه الحيوانات، عليك
إيجادها بأسرع وقت لتثبت أنك
قوي الملاحظة



صورة واحدة

هناك صورة واحدة
صحيحة، ساعد صديقنا
الغيل في إيجادها
ليستطيع السير





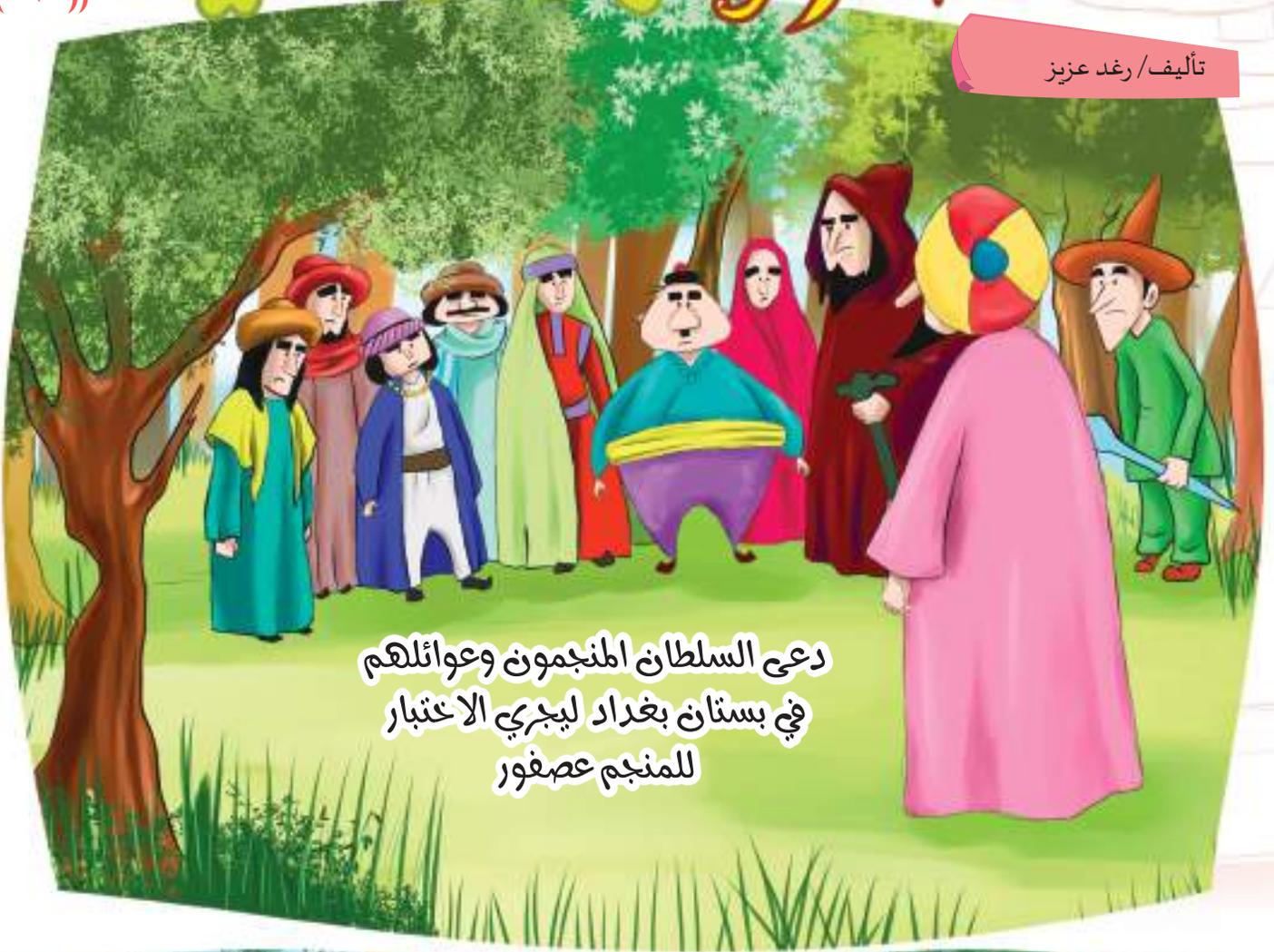
<p>أنا ديك رومي !!؟</p>	<p>ولكن أشكال الناس تضحكني أحياناً.. مثلاً أنظر إلى تلك البنت بشعرها الأحمر.. ألا تشبه الديك الرومي.. هي هي</p>	<p>آه.. نعم.. نعم..</p>	<p>تذكر بأنك وعدتني ألا تسخر من الناس يا لهيب..</p>	<p>وفي اليوم التالي</p>
<p>عيب يا لهيب.. لقد وعدتني!</p>				
<p>أنت قليل الأدب.. خذ.. النجدة يا ماما..</p>	<p>سأعلمك الأدب.. خذي..</p>	<p>أنا ديك رومي؟ فماذا أنت إذا؟ أنت بشعرك المنكوش.. لك رأس يشبه القنفذ! ابتعد عني أيها القنفذ!!</p> <p>أنا قنفذ أيها القبيحة؟!</p>	<p>توقف أيها الشرير.. لماذا تضرب ابنتي؟!</p>	
<p>آه.. آخ.. رأسي.. أنفي.. أضلاعي..</p> <p>هذا جزء سخريتك من الناس.</p>	<p>تستحق أكثر مما أصابك يا رأس القنفذ.</p> <p>انتظرونا في العدد القادم لتعرف ماذا سيحل بلهيب؟</p>	<p>أه.. آخ.. رأسي..</p> <p>إلا تخجل من ضرب فتاة صغيرة أيها الشقي؟!</p> <p>إتركه يا سيدتي رجاء.. أعتقد أنه نادم..</p>	<p>انتظرونا في العدد القادم لتعرف ماذا سيحل بلهيب؟</p>	



« ٢ »

حكاية بغدادية عصفور الاسكافي

تأليف / رغد عزيز



رعى السلطان المنجمون وعوائلهم
في بستان بغداد ليجري الاختبار
للمنجم عصفور



وعندما عبر المنجمون عن الإجابة قرر
عصفور الهرب، ولكن زوجته جادة أصرت
على البقاء والتصرف



عشرت الجادة
والعصفور
الذي يلاحظها
فدخلت تحت
عباءة السلطان،
فخبأهما وسأل
المنجمون: ماذا
تحت عبائتي؟





تعجب الجميع من المنجم عصفور، ومنهم
السلطان الذي أعطاه ألف دينار هديت
منه



وبعد انتظارا طويلا، قال عصفور
للسلطان وهو خائف: لولا جرادة ما
اصطاد السلطان عصفور



حيا السلطان عصفور على شجاعته في
قول الحقيقة والاعتراف بالخطأ وعفى عنه
وعينه إسكافى القصر

٣
تمت



رفض عصفور الهدية وأخبر السلطان
بحقيقة الأمر معترفا أن التنجيم كذب
وعيلت فلا أحد يعلم الغيب إلا الله تعالى



تأليف/ حيدر صباح

حروفنا الجميلة



حرف الـ دال

دبّ قطبيّ أبيض، يُدحرج كرةً ثلجية،
ثم يلاعها باليد،
يقول للفقمة نسمة: الأرض مثل هذه الكرة
تدور حول الشمس في (٣٦٠ يوماً)



حرف الـ ذال

ذئبٌ خاملٌ كسول، لا يذهبُ إلى العملِ،
يحلُمُ في أكلٍ لذيذٍ.
قالت له الحمامة: من لا يعمل لا يأكل.



حرف الـ راء

انا اسمي راكون في الصيد قويّ بارع،
احب اللوز ولحم الطير
الراكون: حيوان يأكل اللحوم والفواكه والمكسرات.





حكيمة كبري

قرر الاصدقاء المشاركة في المعرض الفني الذي تقيمه بلدية المدينة، ولحرصهم على تقديم اعمال مميزة لم يسمعوا كلام الحاج (علي) حين نصحهم بشراء بضاعته لجودتها، لكنهم رفضوها لبساطتها وبساطة المحل الذي عرضت به، وفضلوا الشراء من متجر فاخر جداً على الرغم من غلاء أسعاره، وبعد جهد مضني عرض الأصدقاء أعمالهم في المعرض الذي أقيم في حديقة البلدة وهم فرحون بإنجازهم الذي كان أعلى ثمناً من الباقين، ولكن سرعان ما نزل المطر واستبدل فرحهم حزناً، فما أن أستقرت قطراته عليها تلفت جميعها، وسط ركام تلك الأعمال وخيبة أمل الأصدقاء مر حكيمة البراعم فنظر إليهم ملياً ثم قال: أعلموا أيها الأصدقاء أن الحكمة تقول..
(ليس كل ما يلمع ذهباً)، فلا تغتروا بمنظر الأشياء وعليكم البحث عن جوهرها فبعضها له وجه يلمع كالذهب غير أن جوفها أرخص من التراب، والعكس صحيح.



وفي اليوم التالي..

أركض لأخر الغابة وابحث عن
عشبة الطاقة وأتيني بها

أييبي
أنا متعب



عشبة الطاقة

أهلاً بعودتك من
الصين يا عمنا
العزیز..

اشتقت إليكم
كثيراً اعزائي

أنا متعب، أنام
١٨ ساعة في
اليوم

سأعالك
بالتب الصيني

انه اليوم الثالث من الركض
ولم نجد العشبة؟

لا وجود للعشبة، إنما أردتك
تمارس الرياضة لتتطرد الكسل
والخمول من جسمك

لم أكمل ربع
الطريق

لابأس سنكمل
غداً

وفي اليوم التالي..

لابأس سنكمل
غداً

أنا مُتعب جداً

جودكي

لماذا تمشي خلفي هيا ساعدني
في دفع العربة يا جودي؟

أوه، لقد سئمت أريد أن ألعب

كفى لعباً يا جودي تعال
لنذهب للتسوق

لا أعتقد ذلك، ربما وقعت عليك
إحدى العلب الصغيرة

هذا بسبب إهمال عمال
النظافة

لقد تزلقت بشيء صغير
لا أعرف ما هو؟

آخ، وكان أحداً ألقى بحجر
صغير على قدمي

حسناً يا أمي



إنه ولد غي أعطيته الكرة
لكي يلعب بها

ربما تحرك من مكانه أثناء
تنظيفه مما أدى إلى سقوطه

رأيتة يحمل كرة صغيرة
أظنه قد ابتلعها

يا ويلي ماذا
أدخلت في فمك؟

يا إلهي كيف تكسر الزجاج فجأة؟

أمي لقد نفذت الكرات التي كانت في
جيبتي اشترى لي غيرها

إذن أنت من رمى بالكرات وتسبب بكل تلك
الحوادث، سأعلمك درساً لن تنساه

ألم أقل لكم يا أولاد بأن المتجر ليس
مكان مناسب للعب فيه؟

زخانة

كيس الصفراء

أصدقائي البراعم سمعتُ أن هنالك كيساً في أجسامنا يسمى (كيس الصفراء) فلنتعرف عليه ونسأله عن وظيفته وفائدته:

أنا كيس صغير أقع ضمن الجهاز الهضمي وعلى جهة الكبد بالتحديد والسائل الذي بداخلي يسمى عصارة المرارة أو العصارة الصفراوية وهو سائل قاعدي سميك مر الطعم أصفر اللون يتم تحضيره في الكبد وينقل إليّ عبر القناة الصفراوية والذي يساهم في هضم المأكولات الدهنية، يتكون هذا السائل من الماء بنسبة كبيرة بالإضافة إلى بعض الأملاح المسؤولة عن عملية التكسير الفيزيائي للدهون وأيضاً يحتوي على المعادن والصبغات المسؤولة عن إكساب فضلات الإنسان لوناً بنياً.

في بعض الحالات المرضية تتكون في حصى المرارة التي تسبب انسداد القناة الصفراوية مما يسبب تراكم للعصارة وبذلك يعاني الشخص من مرض اليرقان ويلاحظ عليه اصفرار الجلد واصفرار بياض العين.



رياضة



سباق الدراجات هو مجموعة من الأنواع الرياضية التي تستعمل فيها الدراجات الهوائية للتنافس الرياضي، تدخل في إطار سباق الدراجات التصنيفات التالية:

● سباق الدراجات على الطريق:

هو أحد الأصناف الرئيسة لرياضة سباق الدراجات، تمارس في الهواء الطلق، على مسارات غالبا ما تكون طرقا أسفلتية. ظهرت هذه الرياضة في أوروبا خلال القرن التاسع عشر.

● سباق الدراجات على المضمار:

هو الاسم الذي يطلق على مجموعة من الأنواع الرياضية لسباق الدراجات التي تمارس في مضمار، تتميز دراجات هذا الصنف بتوفرها على قرص مسنن ثابت و بغياب العجلة اكرة

● سباق الدراجات أجبليت:

سباق الدراجات أجبليت هو سباق دراجات هوائية يقام خارج الطريق على تضاريس وعرة. معترف به من قبل الاتحاد الدولي للدراجات منذ سنة 1990.

● سباق دراجات الاختراق (BMX):

هو سباق دراجات هوائية لدراجات «بي إم إكس»، بدأ بي إم إكس في فترة السبعينات الميلادية في كاليفورنيا الجنوبية حيث بدأ الأطفال بالتسابق عبر مسارات ترابيت



لعله خير

رسوم وتلوين / مراد إبراهيم



وقال: أين الخير والدم يجري من إصبعي؟ وبعدها أمر الملك بسجن الوزير، وما كان من الوزير إلا أن قال كعادته لعله خير وذهب للسجن!!



انقطع للملك أحد أصابع يده وخرج الدم من يده، وعندما رآه الوزير قال: لعله خير إن شاء الله، وعند ذلك غضب الملك على الوزير،



وفي آخر الزهة حط رحله قريباً من غابة كبيرة وبعد استراحة قصيرة دخل الملك الغابة،



وكعادته كان الملك في كل يوم جمعة يذهب إلى نزهة..



وصادف إنهم وجدوا الملك فلم يعرفوه وألقوا القبض عليه لكي يقدموه قرباناً إلى آلهتهم



وكانت المفاجأة أن الغابة بها ناس يعبدون صنماً وكان ذلك اليوم هو يوم عيد الصنم، وكانوا يبحثون عن قربان يقدمونه للصنم..



وقد رأوا إصبعه مقطوعاً وقالوا: هذا فيه
عيب ولا يستحسن أن نقدمه قرباناً فتركوه
وأطلقوا سراحه !!



بعد ذلك رجع الملك من الرحلة وأطلق سراح الوزير من السجن
وأخبره بالقصة التي جرت عليه في الغابة، وقال له فعلاً كان قطع
الأصبع خيراً لي.. ولكن سمعتك وأنت ذاهب إلى السجن تقول لعله
خير، فأين الخير من السجن؟



وقدموني قرباناً
لآلهتهم وأنا لا يوجد
بي عيب.. ولذلك
دخول السجن كان
خيراً لي.

قال الوزير الحكيم: أنا وزيرك ودائماً معك ولولم أدخل
السجن لكنت معك في الغابة وبالتالي قبضوا عليّ عبدة الصنم

الدعسوقة زبونة

قبل أيام عملت طوال النهار وأصبحت بالإجهاد



الفراشة: أشعر بالتعب سأنام قليلاً هنا على أوراقك يا زهرة
الزهرة: على الرحب والسعة



الفراشة: لا بد أن تساعدني لأنتقم من تلك الزهرة المغرورة.
زبونة: اهديني وأخبرني بما حدث.



زبونة: سنذهب معاً إلى الزهرة ونتحرى عن الأمر
الفراشة: لا أنا متأكدة بأنها هي من رميتني عمداً



الفراشة: آه، لقد رميتني الزهرة بين الأحجار



بدأت الشمس بالغروب والفراشة ما زالت نائمة على أوراقها وعليّ أن أغلقها



الزهرة: هلا حملت الفراشة إلى مكان آمن لكي لا تموت بداخلي؟
اليعسوب: سأحملها بكل سرور



زيونة: هل أنت من رميتي بالفراشة بين الأحجار؟
الزهرة: صدقيني أنا لا أستطيع رميها بعيداً، سأخبرك بما حدث:

زيونة والفراشة ذهبتا إلى اليعسوب وبدأ يجذثهما بما جرى



اليعسوب: يا ويلي، لقد أصيب جناحي ستقل سرعتي حتماً
وستصبح فريسة سهلة للضفدع!!



الفراشة: إذن اليعسوب هو من رمى بي، لابد أن يُعاقب
زيونة: نحن نعتذر منك يا زهرتنا الجميلة، وسنذهب لليعسوب



زيونة: سوء الظن مفتاح لكل شر، كما أن التآني
والتحري أفضل طرق الوصول للحقيقة



الفراشة: لهذا أخفيتي بين الأحجار لكي لا يتلعني الضفدع..
اليعسوب: نعم هذا صحيح
زيونة: نحن نشكرك يا صديقنا على شجاعتك

فيزياء



أيها الأصدقاء هل تعلمون أن النار تحتاج إلى الأوكسجين لتبقى مشتعلة كما نحن نحتاجه لنبقى أحياء وسأثبت لكم ذلك بهذه التجربة الفيزيائية الصغيرة:

الأدوات

- قنينة زجاجية.
- شمعة صغيرة الحجم.
- طين اصطناعي، قداحة.

طريقة العمل

- أصنع من الطين الاصطناعي قاعدة دائرية الشكل.
- ثبت الطين على الطاولة.
- ثبت الشمعة في الطين الاصطناعي.
- اشعل الشمعة بواسطة القداحة.

والآن

أقلب فوهة القنينة الزجاجية فوق الشمعة وأدخلها ببطء حتى تثبت فوق الطين وتدخل الشمعة في وسطها.

ماذا تلاحظ

نلاحظ بعد مرور وقت بسيط الشمعة تبدأ شعلتها تخفت حتى تنطفئ تماماً.

التفسير العلمي

تحتوي القنينة على غاز الأوكسجين الذي بدوره يساعد النار على الأشتعال، وعند نفاذه بعد مرور وقت معين يبقى داخل القنينة غاز ثنائي أوكسيد الكربون فقط والذي يساعد على أطفاء النيران، لذلك يستخدم في أطفاء الحرائق، أعاذكم الله منها.

ملاحظة:

لسلامتكم لا تجربوا هذه التجربة إلا بحضور شخص كبير



ماذا لو؟



زهراء: يا كرتنا الجميلة، نريد أن نسألك بعض الأسئلة

الكرة الأرضية: على الرحب والسعة.

علي: ماذا لو كبرت أجسامنا في فترة قصيرة من دون

أن نمر بمراحل مختلفة وطويلة الأمد؟

الكرة الأرضية: ستكبر أجسامكم وستبقى عقولكم

صغيرة وغير متكاملة، لأن العقل يحتاج إلى

اكتساب العلوم والمعارف تدريجياً وعلى مراحل

مختلفة لكي ينمو وينضج.

زهراء: نعم لهذا أنا أجد صعوبة في فهم دروس

الذين يكبرونني سناً.

الكرة الأرضية: أحسنت يا زهراء.

علي: إذن سأحرص على تغذية عقلي بالمعلومات

لأصبح كبير العقل وذكياً.

الكرة الأرضية: ولا تنسوا الأكل الصحي.



شجرة البلوط و كبيراء العقاب

١

حَلَقَ الْعُقَابُ وَزَوْجَتَهُ فَوْقَ الْغَابَةِ لِيَكْتَشِفَا أَفْضَلَ
مَكَانٍ فِيهَا، وَأَخِيرًا وَجَدَا بَلُوطَةً عَتِيقَةً كَثِيرَةَ الْفُرُوعِ
وَالْأَغْصَانِ، وَاخْتَارَاهَا لِيَبْنِيَا فِيهَا عَشَّهُمَا حَيْثُ
يُرَبِّيَانِ فِرَاخَهُمَا فِي مَأْمَنٍ مِنْ غَدْرِ الْأَعْدَاءِ.

٢

وَشَعَرِيَهُمَا خُلِدًا يَعْيشُ فِي جُحْرِ تَحْتَ تِلْكَ الْبَلُوطَةِ، فَنَادَاهُمَا مُحَدِّرًا مِنْ قُرْبِ سُقُوطِ الْبَلُوطَةِ، لِأَنَّ جُدُورَهَا
قَدْ تَعَبَتْ وَكَبُرَتْ، فَأَصْبَحَتْ لَا تَقْوَى عَلَى احْتِمَالِ مَا فَوْقَهَا مِنْ أَنْقَالٍ.
فَقَالَ الْعُقَابُ لِرِزْوَجَتِهِ: وَيْحَ هَذَا الْأَعْمَى الْمَغْرُورِ، إِذْ يَظُنُّ أَنَّ الْعُقَابَ الَّذِي ذَاعَتْ شُهْرَتُهُ بِحِدَّةِ الْبَصْرِ، يَقْبَلُ
مِنْ مِثْلِهِ نُصْحًا أَوْ تَحْذِيرًا !!



وَبَنَى الْعُقَابُ عُشَّهُ فِي أَعْلَى مَكَانٍ مِنْ
الْبَلُوطَةِ الْعَتِيقَةِ هَازِنًا بِنُصْحِ جَارِهِ
الْخُلْدِ، ضَارِبًا بِهِ عَرْضَ الْحَائِطِ.
وَجَاءَ الرَّبِيعُ وَأَعْقَبَهُ الصَّيْفُ، وَامْتَلَأَتْ
أَرْجَاءُ الْعُشِّ بِالْفِرَاحِ، وَقَرَّتْ أَعْيُنُهُمَا
بِرُؤْيَتِهِمْ يَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ وَيَصِيحُونَ



وَفِي فَجْرٍ أَحَدِ الْأَيَّامِ خَرَجَ الْعُقَابُ يَطْلُبُ طَعَامًا لِفِرَاحِهِ وَزُوجَتِهِ،
وَعَادَ فَرِحًا يَحْمِلُ لَهُمْ طَعَامًا شَهِيًّا وَافِرًا، فَلَمْ يَجِدْهُمْ فِي مَكَانِهِمْ
فَوْقَ الْبَلُوطَةِ، بَلْ وَجَدَ الْبَلُوطَةَ قَدْ وَقَعَتْ كَمَا تَوَقَّعَ الْخُلْدُ،
وَسَحَقَتْ تَحْتَ ثِقَلِهَا عِشَّهُ الْجَمِيلَ،

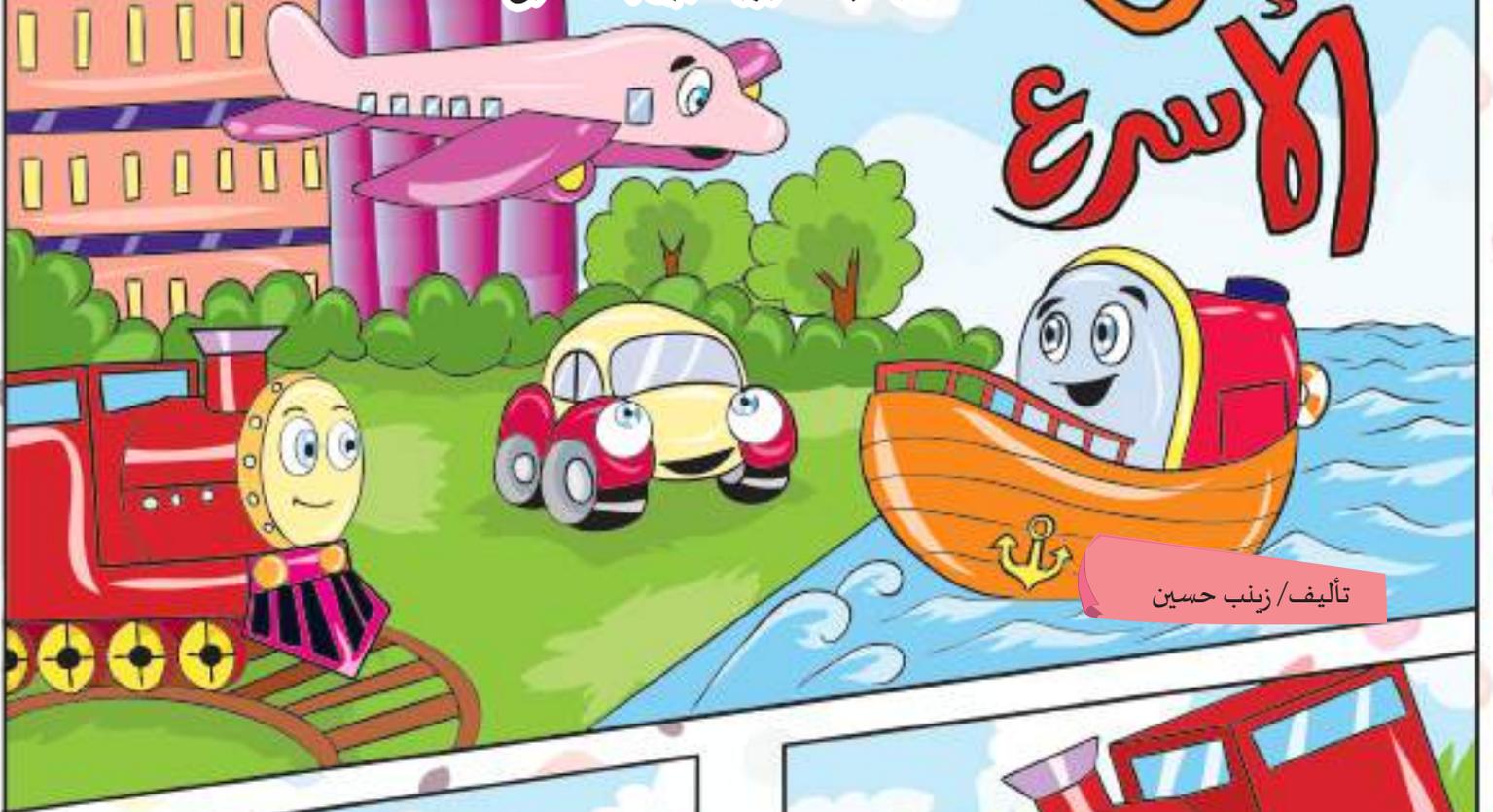
فَصَاحَ مِنْ شِدَّةِ حَزْنِهِ: وَيْلٌ لِي، مَا أَتَعَسَيْتُ وَأَشَقَّانِي! لَقَدْ جُوزَيْتُ
بِمَا اسْتَحِقُّ عَلَى اسْتِخْفَافِي بِنُصْحِ الْخُلْدِ وَتَحْذِيرِهِ، وَلَكِنْ مَنْ كَانَ
يَدْرِي أَنَّ خُلْدًا لَهُ مِنَ الرَّأْيِ مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ،

فَأَجَابَهُ الْخُلْدُ بِكَلِّ هُدُوءٍ وَسُكُونٍ: لَيْتَكَ نَزَلْتَ مِنْ سَمَاءِ كِبْرِيائِكَ، وَأَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِي مَا ذَكَرْتُهُ لَكَ، ذَاكِرًا أَنِّي
أَعِيشُ فَقِيرًا فِي بَطْنِ الْأَرْضِ مَعَ جُذُورِ الْأَشْجَارِ، فَلَا عَجَبَ إِذَا كُنْتُ أَذْرِي بِمَوَاضِعِ الضَّعْفِ مِمَّنْ يَعِيشُونَ فِي
أَعَالِيهَا.



الباخرة: سمعت أن هناك مسابقةً طازاً لا نشارك جميعاً ونرى من منا الأسرع؟
الطائرة: أنا لا أريد المشاركة.
السيارة: إنك مغرورةً تظنين بأنك أسرع منا.

من الأسرع



تأليف/ زينب حسين

الباخرة: أنني سريعة وسأفوز حتماً



القطار: سأثبت لهم بأنني الأسرع



السيارة: أنا الوسيلة المفضلة لدى الناس،
وسأغلبهم بالتأكيد



القطار: سأسير على الشارع لكي أصل بسرعة، لا
لقد توقفت عجلاتي!!



السيارة: سأطير بالانزاد مثلك
الطائرة لكي أفوز. مستحيل سأفزع
وأرطم حتماً



الباخرة: لا بد أن سلة الحديد ستوصلني أسرع، أوه
ولكنني لا أستطيع السير عليها



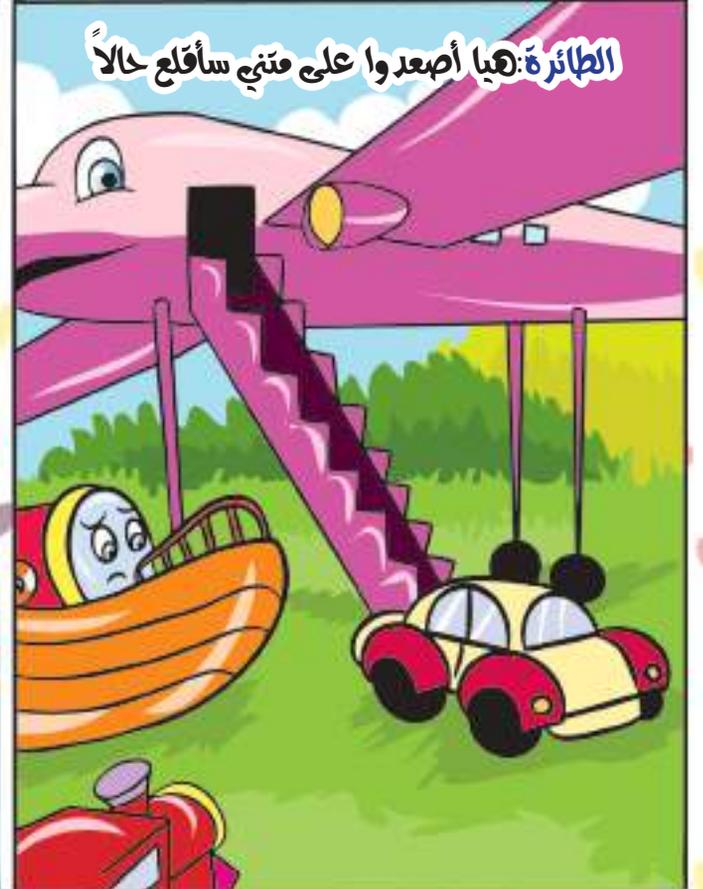
الطائرة: يا إلهي لقد توقف
أصدقائي في منتصف الطريق
سأهبط لأساعدهم



الباخرة، الطائرة، السيارة:
نحن نعتذر ونعترف بأنك
أفضل وأسرع وسيلة نقل



الطائرة: كلّم وسائل سريعة ومفيدة، على أن تبعوا في
المكان المخصص لسيركم



الطائرة: هيا أصدوا على مني سأفعل حالاً



نمن الحديقة

