



الجوادين

نجم

مجلة فصلية تعنى بشؤون المرأة والأسرة تصدر عن قسم
الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد ١١٤ / السنة الثانية عشرة / ٢٠١٩ م - ١٤٤١ هـ

مشت زينب يوماً.. فمشى الإباء دهراً

عواطف النساء وميزان الحسنات

حظك أكثر من حظ الرجل

اقتنفي الأثر لتنالي الظفر





رمضان

الجَمَادِين

مجلة فصلية تعنى بشؤون المرأة والأسرة / تصدر عن قسم الشؤون المكرمية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد ١١٤ / السنة الثانية عشرة ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م / رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١٥١٤) لسنة ٢٠١١ م
زيارة www.aljawadain.org

في هذا العدد

هيئة التحرير

المشرف العام

م. جلال علي محمد

رئيس التحرير

الشيخ عدي الكاظمي

سكرتير التحرير

غفران كامل كريمة

التدقيق اللغوي

رياض عبد الغني الحسن

التصميم والإخراج الفني

عبد الله جاسم محمد



٦

أين المفتر؟

٨

١٤

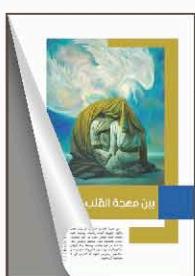
تمتمات

١٧

انشفالها يؤذيني

٣٠

نصف تنصّف



كلمة العدد

اللؤلؤة المقصونة

المرأة بالرؤى الدينية مخلوق مكرم تمام التكريم، وقد أوصى الإسلام الحنيف في غير مرة باحترامها وصيانتها وحفظ إنسانيتها ومراعاة مشاعرها وحماية كيانها المعنوي، وهي بذلك تبوأ مكانة سامة، فلا أحد يملك الحق بتجريدها من كرامتها التي أودعها تعالى بفطرتها وطبيعتها، فالكرامة البشرية حق مشاع لها كما لجميع البشر دون استثناء، فما أجمل قول الرسول الأكرم عندما أوصى الرجال بالمعاملة الحسنة للنساء، بقوله ﷺ: (استوصوا بالنساء خيراً، فإنما هن عوان عندكم)، وعنده أيضاً: (ما أكرم النساء إلا كريم ولا أهانهن إلا لئيم).

وعليه فالاحفاظ على كرامة المرأة هو مطلب إسلامي وإنسانی في آن واحد، فنلاحظ أن سيد الشهداء <ص> قد احترم المرأة وصانها ووضعها في مكانها اللائق، حتى في أشد الظروف قسوة، ولم يصطحب <ص> النساء في معركة الطف إلا من أجل إكمال مسيرته الإصلاحية، ولا يمكن لنا أن نقبل مقولة: إن الإمام الحسين <ص> عَرَضَ النساء للمخاطر عندما حملهن معه، بل كان ذلك القرار حكيمًا كل الحكمة، إذ كان له أثر كبير في إسماع صوت الثورة الحسينية للأجيال المتلاحقة، ذلك الصوت الذي أخرقه حواجز الزمان والمكان. فكما هو معلوم إن الإمام الحسين <ص> قُتل في صحراء كربلاء -المعزولة- وكان هناك اعتقاد كبير من قبل بعض الناس أن سيد الشهداء وثلاثة النجباء التي قضت في كربلاء هم من ركب الخوارج -والعياذ بالله-، إلا إن هذه المؤشرات التكريمية ردت من قبل نسوة الطف اللواتي كان لهن الدور الأكبر في نشر مفاهيم الثورة الحسينية في الآفاق وأهدافها ومنطلقاتها، وإيصال صوت سيد الشهداء في جميع الأرجاء.

ولقد استطاعت عقيلة بنى هاشم-بالذات- أن تنهض بالمسؤولية الكبرى للقاء على عاتقها فواجهت السلطة المستبدة (عبيد الله بن زياد في الكوفة ويزيد بن معاوية في دمشق) مبينة للرأي العام الذي ضللته السلطة الأئمية من خلال خطبها عدالة القضية التي استشهد أخوها من أجلها. لذلك أوضح قرار سيد الشهداء <ص> للرأي العام مدى بطولة النساء في مواقف الحرب والسلم على حد سواء، بعد أن منح <ص> الثقة لهن بإتمام دوره الكبير، وتلهمن ذروة التكريم وقمة التشريف.



استفتاءات

سَاحَةُ الْمَرْجِعِ الدينيِّيِّ اللَّهُ الْعَظِيمُ

السَّيِّدُ عَلَى الحُسَينِ السَّيِّسِتَانِي

www.sistani.org

مجهول المالك

أو بذلها على الفقراء المتدفين.

السؤال: توجد أرض مجهولة المالك (لا يعلم مالكها) وجاء أحد الأشخاص وقال لأحد المؤمنين سوف أسجل الأرض باسمك مقابل مبلغ ماي. فهل يجوز ذلك أم لا؟

الجواب: إذا كان مملاً لا يعتني به صاحبه ولم يقصد إحياءه، فالاحوط وجوياً الفحص عنه أولاً وبعد اليأس عنه يشتري من الحاكم الشرعي (المجتهد الجامع للشراط) ويدفع له الثمن ليسأله للفقراء أو يدفع لهم بإذنه.

السؤال: حصة غذائية أخذها شخص بشكل غير قانوني ثم باعها فهل يجب عليه أن يتصدق بقيمة الحصة الغذائية أم بثمن بيعها؟

الجواب: بل يتصدق بقيمتها على الفقراء المستحقين شرعاً.

السؤال: شخص لديه دكان يعمل به فيأتي شخص يترك سلعة عن نسيان في الدكان، فهل يحق لصاحب الدكان أن يتملك هذه السلعة إذا لم يظهر صاحبها؟ ومع جواز ذلك هل يبقى شيئاً في ذمته مع عدم ظهور صاحب السلعة؟

الجواب: يجب أن يحتفظ بها إلى أن يبأس من العثور عليه ثم يتصدق بها أو بقيمتها والأحوط وجوياً الاستئذان من الحاكم الشرعي.

السؤال: ما هي الضابطة في وجوب التصدق بنصف مجهول المالك أو التصدق بكلمه؟

الجواب: التصدق بالنصف في موارد كون المال للحكومة أو البنت تساهم فيه الحكومة ويحصل عليه الإنسان بدون مقابل وأما ما يقال من وجوب التصدق بالكل في موارد يكون المال حراماً كاربج الذي يدفعه البنك الربوي من يملك فيه سهماً إن لم يكن له نشاط محل.

الجواب: قد أذنا لإخواننا المؤمنين، وفقهم الله تعالى

لرأضيه، فيما يستلمونه من المؤسسات الحكومية أو المشتركة بالطرق القانونية أن يقبضوه من قبل موكلينا من الفقراء بنية التصدق عليهم ثم يتملكون لأنفسهم، هذا في الرواتب ونحوها، وأما في الفوائد المصرفية وشبهها فقد أذنا لهم في تملك النصف منها بالطريقة المذكورة بشرط التصدق بالنصف الآخر على الفقراء المتدفين.

السؤال: هل يجوز شراء الأراضي المجهولة المالك من الجهات المختصة وهل يجوز استئجارها؟

الجواب: حكم الأرض المجهولة المالك حكم سائر الأموال المجهولة مالكها في أنه لا بد من الفحص عن مالكها واسترضائه إن وجد، وإن ينس عن وجوده فلا بد من مراجعة الحاكم الشرعي أو وكيله لتصحيح التصرف فيها.

السؤال: هل تأذنون لنا بالانتفاع والتصرف ببعض الأمور في الجهات التي تعتبر مجهولة المالك كاستخدام الهاتف وتصوير المستندات وغيرها؟

الجواب: لا تأذن بالتصرف في أموال الحكومة في

الدول الإسلامية بغير الطرق القانونية بأي نحو من

الأثناء.

السؤال: إذا تصدق بمجهول المالك بعد الفحص واليأس من معرفة صاحبه ظهر صاحبه بعد التصدق فما الحكم؟

الجواب: إذا لم يرض بالتصدق وطالب بعوضه، فالاحوط لزوماً إعطاؤه إياه.

السؤال: هل يأذن سماحتكم لنا بالتصرف بمجهول المالك في الوجه الشرعية؟

الجواب: يجب التصدق به على الفقير المتدين، والأحوط لزوماً أن يكون بإذن المرجع.

السؤال: حصلت على أموال من بيوت أحد الطغاة عند سقوط النظام ومصوغات ذهبية ولسوء الحالة المادية تم التصرف بها لأغراض المعيشة فما حكم ذلك؟

الجواب: ما كان من الأموال الخاصة لا بد من إرجاعها إلى أصحابها، ومع التلف لا بد من تعويضه عنها. وأما ما كان من الأموال العامة فيتصدق بها

السؤال: ما حكم المؤمن إذا اخالط القليل من ماله بمال الحرام مع علمه بهذا؟

الجواب: إذا علم مقدار الحرام ولم يعلم صاحبه وجوب التصدق عنه بمقداره.

السؤال: شخص حصل على مبلغ من المال ساقط على الأرض فأخذ هذا المال وصرفه ما هو العمل لكي يؤدي ما في ذمته من أموال ليست له في الأساس؟

الجواب: إذا لم يكن للمال علامة يمكن بها التعرف على صاحبه، جاز له تملكه؛ إلا فالاحوط وجوياً التصدق بما يعادله.

السؤال: أيام الحج أو العمرة أو زيارة الأربعين أو باقي الزيارات المزدحمة تختلط أحذية المصليين والطائفين والزارين بحيث لا تميزها، وعمال النظافة في الحرم يقومون بإخراج الأحذية إلى الخارج، هل تأذنون بأخذ أي حذاء لأنها سوف ترمي في النهاية؟

الجواب: إذا أحرز أن صاحبه قد أعرض عنه جاز أخذه وكذلك إذا أحرز أنه لن يعثر عليه، ولكن في هذه الصورة لا بد من التصدق بقيمته إن كان له قيمة، وأما مع احتمال أن صاحبه سيتعثر عليه فلا يجوز أخذه.

السؤال: ما هو الفرق بين مظالم العباد ومجهول المالك، وهل يختلفان في الحكم؟

الجواب: مظالم العباد يعبر بها عمما تشتبه به الذمة من حقوق ناس مجهولين، ومجهول المالك هو المال الخارجي الذي يعود لشخص مجهول، وحكمها واحد من حيث وجوب التصدق بعد اليأس من التعرف على صاحب الحق.

السؤال: هل صدر من سماحتكم إذن عام لجميع من قلدكم في قبض مجهول المالك أو الإنذن خاص لمن يطلب ذلك؟

مشت زينب يوما.. فمشى الإباء دهراً

الشيخ عماد الكاظمي

ذكر، وستهوي الدنيا على اعتابكم سجود إباء، ويفخر بما أجداد وأباء وأبناء، فغدا ذاك المشي تأريحاً وتشريعاً نحو الخلو، فتأريخه ألف عام ومئات، وتشريعه طاعات وخيرات وجحات، فأضحي الدهر ماشياً بمشيتها فخرزا.. فالطفل يحبونها ليستهم من "رضيعها" معنى كربلاء.. والشاب يتلرجي إليها ليستهم من "أكيرها" معنى الفداء.. والرجل يتتسابق إلى قبليتها ليستهم من "عَيَّاسها" درس الإباء .. والمرأة تتجاذب العفاف إليها ل تستهم من "زينبها" أنوار الحياة.. والكل يفتني في "حسينها" ليستمعوا نشيد خلود وبقاء، فغدا الدهر يمشي كرامة إباء الأسرة الحوراء..

خياري سكارى من سحر العبارات والكلمات، وترجمتها ثانية في شام هند وأل أبي سفيان؛ لتخرس كل لسان وستان، بصلولتها في أعظم صرخة وبيان، بوجه يزيد الأدعية (فاسخ سعيك، وناصب جهلك، وهل رأيك إلا فند، وأيامك إلا عدد) فكان ما كان من سجود الدهر لوعدها ووعيدها لطاغية الشام، وعادت بعد صولتها نحو كربلاء.. نعم إلى كربلاء لتخاطبها بلسان حال الأحرار (متك بيدأ الفتاح وإليك يعود).

وقفت وقفه المنتصر بوعد الله لأوليائه، لتجدد العهد مع الحسين ورهطه قاتلة: إلن يومكم سيدوم دهراً، وموقتكم سينهنج

كانت رحلة سبايا سيد الشهداء عليه السلام من كربلاء الفداء إلى شام الهوان من أعظم رحلات التاريخ، حيث تلك الرؤوس الطاهرة الزواكي على الرماح، وتلك النسوة المخدرات في الأسر من بلد إلى آخر يصدحن برسالة الإباء، ويشعارهن الذي لم يخدم صوته وذكره (والله لا أعطيكم ببدي إعطاء الذليل)، وتلك الأطفال التي لا تعرف إلا الخوف والهلع، ووسط جنود راع، قد استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله. فكانت الحوراء زينب سيدة الرحمة والراحلة، تحدث الجموع بصوت يقرع الأسماع (القتل لنا إعادة، وكرامتنا من الله الشهادة). فترجمت شعارات الطف الخالدة أسرة شامخة في كوفة الغدر والختل آنذاك، فأضحي الناس





كيفية إدارة الأزمات ما بعد الحرب مواقف الحوراء عليهما السلام أنموذجاً

سوزان زين / لبنان

أهدافها

استطاعت السيدة زينب عليها السلام أن تدير تلك الأزمة في كربلاء وما بعدها باقتدار، فلُقِّبت بـ "بطلة كربلاء".

وقد تجلّت إدارتها من خلال المواقف العظيمة في كربلاء وما بعد كربلاء. ومقابل هذه السيدة الجليلة كثيرة، لا يمكن إحصاؤها جميعها في هذه العجلة، لكننا سنشير إلى بعض منها على نحو الإيجاز والاختصار والتي تُظهر كيﬁة إدارتها للأزمة في كربلاء وما بعدها، ومدى أهليتها والقدرات والخصائص التي تحلت بها.

لكن قبل ذلك، دعونا نجمل وتُلخص الأهداف التي حققتها السيدة زينب عليها السلام من خلال إدارتها للأزمة:

■ تثبيت النصر لمحور الحق الذي مثله الإمام الحسين عليه السلام.

■ حفظ الإمام زين العابدين عليه السلام من القتل، بما يُمثل من حجة الله على عباده بعد أبيه سيد الشهداء عليه السلام.

■ حفظ أهل بيت الرسالة من الهلاك.

■ فضح النظام الأموي وتوجيهه الضربة له.

أحد هؤلاء أراد للمصلحة الإلهية أن تكون هي السائدة، والأخر أراد إبراز مصلحته الشخصية والفتّوية وإعلاءها، وهي المصلحة غير الإلهية، فدفعت المصلحة الفاسدة أهلها إلى تخويف تلك الأسرة الظاهرة وترويعها وعملوا بها ما عملوا حتى حرموا الحقائق وبدأوا بتضليل الرأي العام بأن هذه المجموعة من الأطفال والنساء وذلك العلil لهم من الخوارج على الخليفة الشرعي - كما يدعون - يزيد.

■ إن ما يثير تساؤلنا هو:

■ كيف مرت تلك الأزمة على السيدة زينب عليها السلام وكيف أدارتها؟

■ هل كانت تلك الإدارة عشوائية أو مخططة لها مسبقًا؟

■ هل كانت السيدة زينب عليها السلام مؤهلة لأن تقود أزمة؟

والإجابة على هذه الأسئلة، ثُلُبَ الأهداف التي حققتها أو سمعت إلى تحقيقها السيد زينب عليها السلام، ومن ثم أبرز المواقف التي اتخذتها عليها السلام والتي تُظهر أهليتها وسماتها القيادية من جهة ومدى كفاءتها في إدارة الأزمة وما تلاها من أحداث.

إن الحديث عن كيفية إدارة الأزمات ما بعد الحرب في ضوء مواقف السيدة زينب عليها السلام، يدعونا للعودة إلى إرثنا الغزير والتتبع الفياض المتمثل بسيرة أهل بيت النبوة عليهم السلام وفكيرهم في الإدارة، وعدم الاكتفاء بنظريريات علم الإدارة الحديث وأدبياته.

لقد استطاعت السيدة زينب عليها السلام بقدرة ما أعطاها الله من حكمة وحسن تصرف وعلم أن تدير تلك الأزمة بوعي واقتدار، تماماً كما قدر للأنبياء والآئمة والأولياء الصالحين، فكانت بحق بطلة كربلاء، لما تحملت به من أهلية وإبداع وريادة في إدارة الأزمة وتحقيق الأهداف والنتائج التي كان يرنو إليها سيد الشهداء الحسين عليه السلام، فأكملت رسالة أخيها في حفظ الدين وأهله وفضح النظام الأموي وكشف زيفه أمام الملأ.

إن ما مرت به السيدة زينب بنت أمير المؤمنين عليها السلام عقبة بنى هاشم من أحداث سباق عاشوراء وتلتها، ينطبق عليه مفهوم الأزمة، لأنسباب عدة أهمها: تعرض آل بيت الحسين عليهم السلام وأصحابهم لأحداث عنيفة هددت حياتهم؛ كذلك واقعة الطف كانت نتيجة تعارض المصالح بين فريقين



أداء الرسالة ولا تريد أن تضعف أو تستسلم. يمكننا الجزم بعد كل ما ذكرنا، أن إدارة السيدة زينب عليها السلام للأزمة التي حصلت وللأحداث التي تلتها لم تكن عشوائية، بل كان مخططاً لها، وقد تكاملت شخصيتها مع الأحداث التي عايتها عن قرب، والاستفادة من تجارب قادة الأزمات الربانيين الكاملين، والدها أمير المؤمنين عليه السلام وأمها الزهراء عليها السلام وأخويها الحسن والحسين سيدى شباب أهل الجنة.

لذا عندما وصلت النوبة إليها في إدارة الأزمة، نجدها قد طبقت الوسائل والأساليب ذاتها التي سلكها أصحاب الكسae، من احتواء الأزمة وتغريغها منضمونها وتصعيد الأزمة وعكستها على مسببها. فدارت الدوائر على يزيد وانقلب السحر على الساحر، فوجّهت الضربة القاصمة إلى أركان النظام الأموي، أدت إلى زوال تلك الدولة تباعاً بعد فترة وجizaً، بعد قيامها باستنهاض الناس وتبعة الأجواء لانطلاق الثورات والانتفاضات الشعبية.

فقدّمت بذلك أنموذجاً يُحتذى به في كيفية إدارة الأزمات بحكمة واقتدار.

الحسين وأجساد آل البيت وأصحابه في الصحراء، وحملوا رؤوس الشهداء على الرماح وأخذوا النساء سبايا واتجهوا نحو الكوفة ليقدموهم إلى "ابن زياد".

لكن، طلبوا أن يأخذوا النساء والأطفال حتى يزوروا مصارع آبائهم، ولا يُمكن أن نفهم السبب إلا في إطار التشفي والحقد المتوجد في نفوس "عمر بن سعد" وجماعته، وإلا كيف تُنسّر أخذ النساء والأولاد إلى أجساد بلا رؤوس، مقطوعة وممزقة.

هنا يظهر موقف آخر للسيدة زينب عليها السلام، يُظهر مكانتها بأنها لم تكن امرأة عادلة تبكي وتتوحّد أمام هول المشهد، بل تُريد إكمال دور أخيها عليها السلام. ووصلت إلى الأجساد مع بقية النساء والأطفال، دنت من الجسد الطاهر لأبي عبد الله عليه السلام، مدت يديها تحت الجثمان ورفعته نحو السماء وقالت: "اللهم تقبل مذنباً هذا القريان". بمعنى آخر، تريد أن تقول: نحن قدمنا الحسين عليه السلام قرياناً على مذبح التحرر من العبودية والعز والإباء لكي نحافظ على الدين ونحافظ على كرامة الإنسان.

في هذا الموقف، حفظت زينب عليها السلام الحسين عليه السلام، والجميع شعر، ومن فيهم الأعداء، أن زينب عليها السلام مستمرة بكل قوة وإباء واعتزاز في

■ تبعة الأجواء واستنهاض الناس للقيام بالثورات والانتفاضات.

■ إكمال رسالة الحسين عليه السلام في حفظ الدين وأداء الرسالة.

أبرز مواقفها عليها السلام:

ذكر أبرز المواقف التي اتخذتها عليها السلام والتي تُظهر - كما أسلفنا - أهليتها وسماتها القيادية وكفاءتها في إدارة الأزمة وما تلاها من أحداث: ■ موقفها بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام: بعد أن استشهد الإمام عليه السلام، هجم جيش الأعداء على الخيام طمعاً في المال! وحوش كاسرة ممن ليس لهم ذمة ولا عهد ولا ثقل هجموا على حرميـم الحسين عليه السلام هجمة رجل واحد، فأدـى هجومهم إلى فرار النساء والأطفال، تفرقوا إلى الصحراء وفي كل مكان. وبعدما جاء الليل، كانت السيدة زينب عليها السلام هي الوحيدة المسؤولة عن تجميع هؤلاء الألـود والنسوـة والحافظ عليهم.. فقامت بواجبها تجاهـهم، وحفظـت بذلك أهل بيت النبوة من هدر الكرامة، فكان ذلك من نتائج إدارتها الحكيمـة.

■ موقفها الذي حفظـت به رسالة أخيها الإمام الحسين عليه السلام: في صباح اليوم الحادي عشر من محرم، بدـا جيش "عمر بن سعد" بـدفن قتـلامـه، ثم تـركوا جـسد

أين المفتر؟

-٢-

رجاء بيطار/ لبنان



تضطلع هي بالصعب المرهق من عمل المنزل، وتنتابعنا في كل أحوالنا مرفةً كل ذلك بابتسامة رضا، لا تتغير إلا مع رؤيتها للقصيرا

القصيرا؟!.. أجل، وهذا بيت القصيد كما يقولون، إذ ليست دروسي أيضًا هي ما يعيقني عن استكمال درب التعرّف إلى ديني وأعمقني، فنحن الآن في العطلة الصيفية، وليس لدى دروس

لأشغل بها عن نفسي، وعن مصيري الأبدي!

بلى، ورغم أن الكلمة تفاجئني الآن، إلا أنني أشعر في عمق قوادي أنها حقيقة، فأنا فعلًا منشغلة عن مصيري الأبدي، وما يشغلني هو... وأستحي أن أعترف، هاتف أمي الجوال!

هاتف أمي الجوال قد أضحي هاتفي، فهي لا تستخدمه إلا للاتصال، أما أنا فأاستخدمه لكن شيء، للعب مع الأصدقاء عبر الانترنت، ولللعب منفردة، وللتعرّف على العالم!

ولكن، ترى أي عالم هذا الذي ما فتئت أتنقل بين زواياه حارثة مسلوبة اللب، أشعر وكأن قوّة ما تتحكم ببارادي، فتسليبي القرار، وتجعلاني أقرب إلى آلة مسيرة أو كوكب حاد عن المسار... أقول هذا لأنني أجد نفسي قد حدث عن المسار حقًا، ولكن، كيف الخروج من هذا المأزق، وما هو السبيل إلى القرار؟!

للمرة الأولى منذ تكليفي، ومنذ علمت بأني انتقلت إلى عالم الكبار، أشعر بحيرة لا تطاق، فكلما اخترت قرارًا بالابتعاد عن هذا الشيطان الصامت الناطق، أجدني مسوقة إليه دون اختيار.

شيطان هو، ولا أبالغ إن قلت ذلك، فهو يلهبني عن كل شيء، عن صلاتي، التي صرت لا أؤديها إلا في آخر وقتها، وأنا متعجلة الفراغ منها، لأنّي أعود إلى لهوي الفارغ، وعن مساعدة والدتي، التي غدت تحتاج إلى مئة كلمة تحثني بها على القيام من رقتدي فوق تلك الشاشة التي استعبدت وقتي وجهدي وكل حياتي، وعن كل نشاط كنت أقوم به قبل انسياقي خلف وسيلة التواصل الذكية تلك.

وأنتهى لأنّ هموم الدنيا قد حطّت عليّ، أنا التي لم أجائز الثانية عشرة من عمري بعد، ... وأي ذكاء هو هذا الذي يلصقونه بهائي يقود الأذهان إلى الغباء؟!

ولكن، رغم علمي بكل ذلك، لا أدرى لماذا لا

كثيرة هي الأحداث التي توّاكب ذاك الأفق الممتد بين الطفولة والصبّاء، وصعب على الفكر احتواها وعلى القلم تدوينها. ولكن الأبرز فيها والأكثر وقوعًا هو ما يفرض نفسه ويخرّ عباب الذكرى ليتنصب على قمة الأحداث علامه فارقة، وربما لواء ناصع الجبين!

أعجب لنفسي، علام اختار هذه الكلمات لتدعين مذكراتي؟! وألين هذا الحدث البارز في حياتي من "اللواء" الذي ملا على فجأة كل حياتي؟!

بلى، هي تلك الكلمات التي ما فتئت تقرع مسمعي منذ أيام، وتقرع أبواب قلبي الوصدة إلا في وجه الأحلام... وإذا بحلم غريب يلوح عند أطراف الغمام، فيهِ أعماق المنام، ويوقفني من سبات كان قد ملا وجودي بنوع من السلام؛ ولكنه سلام مشوب بالقلق، وصممت يكتنز الكلام.

مؤمنة أنا؟!.. أجل، وأظنّني مذولجت عالم الصبا قد ارتضيت لنفسي سلوكًا جديًا استوحيه من سادة الأيام، محمد وأله الكرام... ولكن، لعله كان يتحققني، وما يزال، معرفةً بأصول ذلك الإيمان، واستكشاف ما أتشوق لاكتشافه عنهم، من حيثٍ وعبر تشرح الصدر وتملا القلب والوجدان. ولكن... شغلتني أمورٌ وأمور. ورغم أنني كنت قد اعتزرت منذ بداية تكليفي أن أترسم خطى مولاتي سيدة النساء ، التي شرفت حفل تكليفي المتواضع بحضورها الملكي، وبقيت في وجودي تلك الدفحة القدسية التي ملأت كياني، إلا أن مشاغل حياتي أبعدتني قليلاً عن ذاك المرام.

أتضاحك، رغم أنني لا أريد أن أضحك في هذه الأيام، وهي أيام عزاء وحزن مولاتي سيدة النساء، باشتشهاد ولدها وقرة عينها سيد الشهداء. ولكنني أتضاحك من نفسي، إذ أصف هذه الأحداث الصغيرة التي تعج بها حياتي بـ"المشاغل"، ... ولكنني معدورة، فماذا عليها أن تكون مشاغلي، سوى دروس وواجبات مدرسية، ومهام وواجبات منزلية، إذ أساعد والدتي في تنظيف المنزل وترتيبه قدر استطاعتي، وهي تعتقد علي شيئاً ما لأنني كبرى فتاتها، والقريبة إليها... ولكنني أعلم أنني أبالغ، فتلك ليست مشاغل، لأنّها لا تأخذ من وقتني إلا أقلّ القليل، فأمي ترحم صغر سنّي ونعمومة يدي ودقة عظمي، فلا تتكلّفني إلا بالقليل الهين، بينما

لَا أَجِدُ الْجَوابَ...

أهلاً أنا، فاطمة، المعترضة باسمي وكتينتي
وحجابي والتزامي، التي لم أكن لأفوت فرصة
حضور المجالس الحسينية برفقة والدتي،
خصوصاً في أيام عاشوراء، أكاد لا أحضر هذا
العام إلا مجلساً واحداً على التلفاز، وأنا مع ذلك
غائبة عنه بكل وجدي؟!

إن سؤال والدي لا يترجم واقعي الآني، بل هو ينسحب على واقعي الفعلاني، وإنني قد ابتعدت حفّاً عن الحسين بكل كيافي، وإن ذكره ما عاد يحرّك وجاذبي....

وأدخل غرفة لارتفاع على سريري وقد ساعني
ما أنا فيه من ضعفٍ وتخاذلٍ، وبرودٍ تجاه هذه
المصيبة العظمى، مصيبة كربلاء، التي ما فتئت
تأثّر بها دائمًا ولا أتوقف عن البكاء، فإذا أنا اليوم
أشعر بالدوار والغiddiness ولا أستطيع الالتفات إلى
شيءٍ، وأحياناً لا أستطيع النوم، وهذا

استصرخ الحسين في أعماقي، وأرمي بالهاتف
جانبًا وقد علمت أنه الداء الذي ألم بروحى،
وتدفع الدموع حارقة كنف جروحي، ولكنها
الشدة الأسف ليست دموع الحزن على سيدى
ومولاي، بل دموع الأسف على ما وصلت إليه من
حال.

وتدخل أمي الغرفة، فيزداد بكائي، أعلم أنها تفهمني، فهي تلتقط الهاتف الذي رميته جانبًا على منضدي، وتقبل نحوي لتصنملي قاتلة:

- حبيبتي، ليست المشكلة في هذه الأداة الصماء، بل في من يديرها ويستعملها، فحتى الكتاب رغم فوائده يمكن أن يضرنا إذا وضعناه في غير موضعه، وكل ما زاد عن حده انقلب إلى ضده ، أتفهميني؟!

- أَمَّا إِذْكُرُ الْمُسْرِفَ فَلَا يَعْلَمُهُ إِلَّا مَنْ أَنْشَأَهُ

- مه، دمر الحسين عليهما يكفي سوب، وان
قلبي قد مات، لأنه لم يحرك في ساكنا اليوم، وقد
افتقدت حرارة الحياة في الحسين عليهما السلام

- وماذا تسمين ما أنت فيه الآن؟
فاجأني كلامها، ومسح على قلبي بيلسم شاف
وأنا أنظر إلى البسمة الخافتة التي ملأت وجهها
ككله، فضممتها بشدة وأنا أقول:

- أَمَاه.. هُل يَسْأَمِنِي الْحَسِينُ مسحت دمعك كف حانة وهم تنظر في عينه

فائلة:

- سألهوا إلک ما قاله امامنا الحسن الحنفی

الرَّيْاحِيُّ لِمَا أَتَاهُ تَائِبًا: إِنْ تَبَتْ تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

- ومضينا معًا نحو غرفة الجلوس، نستأنف الاستماع للمجلس، وتقرع صدورنا على وقع النوبة الحسينية التي ملأت المكان والزمان من حولنا، وشعرت بأنني كبرتُ اليوم دفعةً واحدة؛ لقد واجهت خطئي، وهزمت شيطاني، وقهرت هوي نفسِه، والحقَّت بالحسن عليه السلام

أتمكن من العودة إلى سابق عهدي من النشاط والحيوية، والمطالعة والألعاب الاجتماعية، والاهتمام بواجباتي الدينية... وأجدني مضطراً للاعتراف، بأن ما أعيانيه هو ذلك التعبير المخيف الذي أسمعه أحياً من يحيطون بي من الكبار، الأكثر سنًا ووعياً وفهمًا، "الإدمان"!

بلـى، لـقد أـدمـتـ الـهـاـفـ الجـوـالـ، وـلـمـ أـعـدـ أـسـتـطـيـعـ مـنـهـ فـكـاـكـاـ، حـتـىـ لـوـ أـرـدـتـ... فـمـاـ هـوـ السـبـبـ إـلـىـ الـخـلاـصـ؟!

ما زلت أعيش في دوامة القلق، أفتشن عن حلٍ
لمشكلاتي، ويزيد الطين بلةً أن والدي وإخوتي
يلحون عليّ بالخروج من هذه الدوامة، ولا
يمُقْتَنُون فرصةً لانتقادي والتتعليق على سلوكي
المبالغ به تجاه الهاتف، ولكنني لا أدرى لماذا أجد
نفسى أزداد عناً مع إلحادهم، وأزداد إصراراً
على خططى الذى أعرف تمامًا أبعاده، ولكنني لا
أزيد من أعترف لهم، ربما لأنى أخشى من الظهور
بموقف الصعيبة أمامهم، وهو أمرٌ يخنقنى...
وكان الحل الأخير أن يتصرف والدai لنفع بالقرة
من هذا الامتياز الذى انتزعته سابقاً لجارته بـ،
أن استعمل هاتف والدى بعد حيازتى للتفوق في
درجاتي الدراسية، فكان الهاتف مكافأةً لي على
ذلك التفوق، وبirst المكافأة. كما لا بدّ لي من
الاعتراف... أنتي أرجو أن أجد الحل قبل أن يبلغ
الأمر حدّاً لا يتحمل، وذلك سيكون طبعاً عند بداية
العام الدراسي، وسيُسلّب مني هذا الامتياز حينئذٍ
بحجة ال دروس المقلبة... أعلم أن للصبر حدوداً،
وأظنّ أن صبر والدى، وعلى الأخضّ والدى، قد
فاق الحدّ منذ زمن.

اذكر الحسين عليه السلام يحيي القلوب ".

عبارة أطلّلها في سمعي الغافل صوت الخطيب الحسيني، الذي ارتفع على مقربة مني، على شاشة التلفاز، فيما العائلة مجتمعة أمامه يستمعون لمجلس العزاء... وأقول سمعي الغافل، لأن جسمي فقط كان حاضراً بينهم، أما عقلي ونظرتي وكل جوارحي فكانت منصبة على الهاتف الذي بين يدي، والذي راحت أنا ملي تتلاعب بشاشته في خفةٍ وسرعة، متقللةً من موقع إلى موقع، ومن حيث إلى حيث، وكلها أمورٌ علمت وأتعلّم أنها لا طال من ورائتها، بل هي مجرد تفاهاتٍ تزيّن بلا بوس الحضارة، وتتجاذب الأرواح والآفهams.

والأحظ نظرة والدتي إلى وهي تحدّجني
بغضب، فأخفي الهاتف قليلاً، ثم لا ألبث أن أعود
إليه وأتّأ مسوقةً بداعٍ خفيٍّ، لم يكن المجلس
الصاخب بالبكاء والتألم قادرًا على انتشالي منه...
وفحّادة، تأتي تلك العبارة ثانية:

اذكر الحسين عليه السلام يحيي القلوب!

وأشعر بضيق شديد، وأهب واقفةً لأغادر نحو الغرفة الأخرى، فيسألني والدي بصوت فيه آثار الدموع:

إلى أين؟

اللقاء الأسود

مسمرة عيونهم إلى الصور الماجنة.. وهم يستمعون إلى كلمات الفحش واللهو.. وكأنه ليس في الحياة إلا هذه التوافة.. إنها (أفيون) لكي ننسى قضايانا الكبار!

وازدادت شدة الموسيقى الصاخبة حتى صرخ هو في مكانه أن يقللوا من شدة الصوت وقتله له: هناك برماج هادفة ومفيدة لماذا لا يشاهدونها الآن؟

ضحك ساخراً: دعهم يا رجل يفرحوا ويلعبوا.. وقبل أن يكمل جوابه قاطعته وقتلت: حتى يضلوا ويضيعوا!

سكت ولم يجبني بحرف واحد.. ومضى الوقت ثقلاً تقليلاً.. آه متى أترك البيت.. لقد تغيرت الأمور، وهذا أناذا أصرخ من أعماقي: يا لهذا اللقاء الأسود!! وعلى المائدة قالت ليتنى الصغيرة: ألم تر هذا الفيلم لقد كانت الفتاة ترقض هكذا؟.. وأخذت تدور مما جعلني أمسك بيدها وأجلسها إلى المائدة.. ولكنها أردفت: وثوبها كان قصيراً للغاية.. ألم تقل لنا أن هذا حرام؟ ولكن سامر يقول: إن هذا كان في الماضي

فيئار الحياة فرحتي وسروري مع أمانى الصدقة العائد بعد أقول الأيام.. ولما وصلنا إلى بيت صديقي العزيز مع أسرتي استقبلني بابتسامته، أجلسنى إلى جانبه في الصالة الواسعة وجلس وأولاده في صالة أخرى.. وأخذنا نتجاذب أطراف الحديث حتى طرنا بعيداً عما حولنا.. ونحن كذلك، إذ تعلى صوت التلفاز بشكل فظيع وحطمت هدوء البيت موسيقى صاخبة تصم الآذان بدل أن تحييها وكانتها نوعاً شيطانية تهز طمأنينة الإنسان وتسلبه راحته...

التفت إليه متسائلاً.. ما هذه الموسيقى المزعجة؟ إنها تدعو إلى التوحش والجنون.

ربما.. لا أدرى أية قناة فضائية هذه.. ثم استدار متداركاً: رحم الله أجدادنا عاشوا وماتوا ولم يروا التقدم البشري الذي صنعه عقل الإنسان.. في ثوان معدودات ترى الدنيا كلها!!! وأخذ عماد يصب الشاي..

قلت له مستغرباً: هل تسمح لأولادك بأن يشاهدوا كل القنوات الفضائية وبرامج التلفاز بما في ذلك أفلام الفساد والمجون والاغاني الماجنة... وغيرها؟

وما في ذلك؟ دعهم يعيشوا مع التطور الجديد ولا يكونوا كما كانا نرتدي أكمان الماضى!! وسكت وكان ضربة تلقينها في صدرى وقتلت في نفسي: أحقاً عماد يقول هذا؟

وأخذت أغلب طرف في أركان الصالة الفسيحة وما زالت أذناني متصدتين بصوت التلفاز.

واردفت متسائلة: والأولاد لا تخشى عليهم من السموم الوفادة؟ من الغزو الفكري؟ من الإبعاد عن الدين والعقيدة؟ ألا ترى هذه البرامج الماجنة والمشاهد المثيرة هي سبب زعاف تقدمه لأولادك؟

وضحك ساخراً.. وتعجبت... وقام من مكانه وما زال فنجان الشاي بيده وقال هازتاً: ما زلت كما كنت لم تتغير أبداً.. يا رجل.. الدنيا تغيرت... ونحن نسير مع التطور الحضاري، والرافض للحياة الجديدة يكون متخلفاً عن الركب البشري، بأجمعه، ثم كيف أمنع أولادي من هذه الأفلام؟ هل تريدينى أن أدخل في حرب معهم و....؟!

وقاطعته ذاتياً: لا أقول ذلك إنما تنتقى الصالح من الطالح وتسمح لهم بمشاهدة ما ينفعهم فقط.. ألا ترى أن المشاهد المثيرة ستوقف في نفوس الأولاد الغرائز والشهوات قبل أوانها وتجعل جل تفكيرهم فيها؟ تاهيك عن نظرات الحرام والاستماع إلى المجنون والحرام !! وببدأ من جولي انشغل مع زوجته بإعداد الطعام فتألت كثيراً.. أحقاً هذا عماد؟! وعاتبت نفسي.. لو كنت أعلم أن عماداً قد تغير هكذا لما جازفت بأولادي.. وتخيلتهم

لم يكن يدور في خاطري أبداً أن أنتقى صديقي القديم (عماد) بعد كل هذه السنين الطوال.

كان يبحث الخطى نحو موقف الحالات الذي يتوسط العديد من الشوارع الواسعة في العاصمة... وانطلقت صرخة حنونة من قلبي الذي اضطرب بالذكريات المتشابكة، وقتلت: يا بشري هذا عماد.. أحقاً ما أرى؟ أبعد كل هذه السنين العاجف؟!

رد مسارعاً وما زالت يداه تحتويان يدي بقوة وبحرارة كعادته سابقًا: إنها حقاً سنوات عاجف..

وابتسمت وطارت ضحكة فرحة مستبشرة مع ذكرياتي الحلوة من صديقي وأخي العزيز عماد... وقد رأيته كعهدي به متألقاً جذاباً تکاد لا تفارق الإبتسامة ثغره الصغير، ولكنه يبدو أكثر حيوية وجاذبية رغم أنه الآن قد أشرف على الخامسة والثلاثين من العمر، سمرته الهادئة المحببة وشعره الأسود الذي كان دائم الانسياب على ذنبه بشكل لافت للانتظار.. ملامح قديمة حفرت ذكرياتها الطيبة في قلبي الذي بقي يحتفظ بصورة زاهية سامية لصديقي عماد.. وتبادلنا الأحاديث حول أيام الدراسة والجامعة والعمل والوضع الاجتماعي الجديد وأخبار الأصدقاء وتقلبات الحياة.. والحق

أني كنت أطير بين أحياء الذكريات العذبة كما تطير الفراشة الجميلة بين الأزهار الزواكي فتنتهل رحيق هذه وتأخذه من تلك، وأحسست أن الوجود يشاركتي سروري وابتهاجي فالخامنئي المنحنية علينا والناس حركتهم الدائرة إلى متابعتهم.. وصح الطيور ورقزقة العصافير.. حقاً إنه يوم جميل لم يكن في الحسبان.. ولم أست瘋ق من تحذيرات الزمن الجارى إلا بعد أن اقتطفنا أوقاتنا طوالاً.. واختلسنا من الحياة ساعات حلوة.. حتى عدنا إلى أنفسنا..

وتذكرنا الزوجات والأولاد.. حتماً هم في الانتظار ولعل القلق قد غزا الديار، وطفقوا يتساءلون عن تأخرنا غير المرتقب؟! ولهذا لا بد أن ينتهي لقاءنا على مضض على أمل العودة ثانية للطيران بين الرياحين العبة.. ودعاني صديقي، ودعنته إلى لقاء جديد مع الأسرة والأولاد.. وكان إلحاحه شديداً واحتاج عليّ بأن اسمه دائمًا يسبق اسمي في الأحرف الأبجدية.. واستجابت له ساخراً.. لقد كان دوماً ينهى امتحانه وأموره قبلي ولكنه مع هذا كان يبقى يتنتظر حتى يصل الدور إلى ثم نعود سوية لنفك الرموز والألغاز... .

وافتقدنا مع أطيب الدعوات وأحل الأمانى ووجدت زوجتي قلقة بسبب تأخرى دون إخبارها بذلك وأعطيتها الحق في قلقها لتأخرى غير المقصود وحثت زوجتى عما جرى ودار فشاركتنى زوجتى فرحتى، والحق أنتي بقى الليل كله فرحاً جدأً بعودتى إلى ذكريات الصبا والشباب.. وأخيراً أزفت ساعة اللقاء، وقد عزفت على أوتار

كان عماد يرفض هذه الميوعة ويمقت الانحلال ويعتبر العبث والميوعة والاستماع إلى الأغاني مواد قاتلة لعقلنا، بل إنها سموم شيطانية تجعلنا نتبع خطوات الشيطان... بل إن عماداً كان يعتبر كمالاً سيئة من سيئات ما كان يسميه دائمًا بالجاهلية الجديدة، وما زلت أذكر مقولته الدائمة... إنما تعود إلى حياة جميلة، ترى كيف تغير عماد إلى هذه الدرجة؟

بل لأقول الحق مع نفسي لقد ضلّ ضلاًّ بعيداً... إنه ليس عماد الأمس.. وضربيت كفي أسفًا.

وفي صباح اليوم التالي قررت أن أتحاشي صديقي القديم، ولكن الواجب يحتم علىي أن أشكّره على ضيافته الأمس... وقلت في نفسي سأجرّب حظي وأكلمه فلعلها بداية اليقظة عنده... اتصلت به تلفونياً وشكرته على ضيافته الأمس ولكنه ردّ مهاجماً: لقد تالم أولادي بالأمس.. يبدو أنكم لا تطبقون الأقلام الحديثة ولا تتطبقون من يراها؟ تألمت كثيراً... وكأنه ضربني بسوط على وجهي.. فقلت له متأنياً: إنها نصيحة انطلقت من قلوب محبّة لأولادك، لا تخشى عليهم من الضلال؟ أين أنت يا عماد؟ هل نسيت موقفك مع كمال؟

لماذا أنت تغيرت هكذا؟

لا أصدق أبداً أنْ عماداً الذي كان يأنف من سماع صوت أغنية يفرح الآن لمشاهدة أولاده وهم يحفظون الأغاني ويقلدون الراقصات و... وأغلق السماعة بسرعة فائقة لم تكن متوقعة!!

أولاد صديقك العزيز بالقول ليسوا كذلك إن هذه مهمتهم ليعيشوا!! ولم أفتح معهم جدالاً...

ولما ضاقت بسكتوني قالت: لماذا يتصرف هكذا؟ لا يذكر بأولاده وبأفكارهم وسلوكيهم؟

قلت بهدوء مصطنع: الأمر انتهى وعلينا أن نوضح لأنبنانا كثيراً من الأمور وسكتت هي وبقيت أنا بحيرتي.. لم يكن يدور بخاطري أبداً أنَّ عماداً قد تغير هكذا.. وقد عهده طوال سنين العمر مع صديقاً جاداً يلوم الآخرين على العبث وعلى قراءة القصص التافهة، فكيف بمشاهدته هذه البرامج الملوثة؟ وتذكرت خصامه مع كمال الذي كان عائداً لا ينفك عن متابعة الأغاني واقتناء الصور الخليعة.. معارك عنيفة بين الاثنين انتهت بالقطيعة على الرغم من علاقة القربى بينهم.

وليس الآن وقاطعت كلّ منها صارخاً.. كلي دون أن تتكلّمي بشيء !!
وخدمت جذوتها المنتقدة مع شعور بالأسى يطعن قلبي !!

وابتدأ شجار هادئ مع زوجتي في طريق العودة.. قالت معاقبة: قلت لك أذهب بمفردك... ولكنك أصررت... لقد كان الفيلم مجاناً إلى أيّد الحدود.

وسكتت ولم أتبس بيت شفة وعادت إلى الكلام: أنت تعلم أن صديقك بهذا الدرك... هل تضحي بأولادك من أجل موئته؟! ولم أجدها بكلمة واحدة واحتاحني شعور أن الصمت هو ملادي الوحيد أمام الحقيقة المؤلمة وأردفت هي: سيكون من العسير انتزاع هذه الصور من أذهانهم.. قلت لهم: إن هؤلاء الغانينيات كافرات وسرعان ما ردّ على



النفح في اللون مثقوب



تخيّرت أجدود البدور وأحسنتها وبحثت لها عن تربة خصبة منفعة وأسمدة جيدة مطورة ولم تتوان عن سقيتها وإروائتها، منتظره بفارغ الصبر نموها وعلوها، متماملة إنتاجها لأنطب شر وأفضلها، لكن أحلامي تتارجح وسط عواصف الريح العاتية؛ ووبل الأمطار الغزيرة وأصوات الرعد المخيفة؛ والأدهى من كل ذلك وجود تلك النباتات الفاسدة التي تناصر زرعني، والمخلوقات المتطفلة التي تجتاحه ليصبح كالصريم.

هكذا هو حالى في تربية أولادى اليوم، فأنا لم أفتر عن غرس المبادئ والقيم التنبيلة في نفوسهم، ولم أتوقف عن ترغيبهم بالأخلاق الحميدة ونبذ السيئة منها، مستخدمةً مختلف الأساليب في تربيتهم وتنقيفهم وتغذية عقولهم بما يصلح أحوالهم، متذكرة من آيات القرآن الكريم وأحاديث النبي وأهل بيته الأطهار صلوات الله وآثارهم وعلومهم الوسيلة الأولى في إقناعهم وتحصيّح مسارهم، وذلك باقتداء أثرهم واتباع منهجهم. وكلي أمل بأن لا يحيدوا عن هذا الخط ويتمسّكون به، لكن أنى في ذلك، فالظروف المحيطة كلها ضئلي تجعل من التربية أمراً صعباً للغاية وأصعب من ذي قبل. فسابقاً كانت المدرسة تسهم في تنشئة الجيل وتقومهم وتربيتهم، وكان للأصدقاء الجيدين دور في تصحيح السلوكيات الخاطئة، وتجنب الاختلاط بالسيئين منهم. وفي الشارع لا بد من وجود رجل حكيم كبير في السن يجلس بين الطرقات يوجه الأولاد وينصحهم إذا أساءوا إلى بعضهم أثناء اللعب، إضافة إلى الجد والجدة اللذين يسهمان في التربية داخل البيت، وأبناء الآباء الذين يصحّون

أما اليوم فأنا أمارس التربية لوحدي وكما يقال: (فاليد الواحدة لا تتصقق)، وكانتني أنفخ في بالون مثقوب من كل الجهات، وغير ضامنة لتلك البدور الجيدة التي تعبت في غرسها وإنباتها وسقيها بماء المكرمات، النمو بشكل سليم ووسط كل تلك الظروف المضادة. فأغلب الآباء ألغى دورهم في التربية وأصبّحوا كالضيوف داخل البيت لانشغالهم بأمور العيشة. وأما أسلوب الدين الذي يصل إلى أحدهما للآخر ويتنافسون فيما بينهم على القيام بأعمال جيدة لتحسين سيرتهم أمام الآخرين. ولا تنسى البرامج التربوية والتوعوية وأفلام (الرسوم المتحركة) الهادفة، والألعاب البدنية والفكرية التي تنشّط العقل والجسم وتساعد على نموهما بشكل سليم: كل هذه الأمور وغيرها أحاطت تربية الوالدين لأبنائهم وعزّزتها بمحчин حصين وسهلت عليهم تلك المهمة الصعبة.



حد الدلال والتضليل عن الأخطاء الذي يمارسه الجنان في معاملة أحفادهما فقد يكون سلبياً في أغلب الأحيان، وعلى الرغم من رفضي القاطع لوجود شبكة الإنترنت خوفاً على أبنائي من مخاطرها وأضرارها على أفكارهم وعلى تربيتهم، لكنها اجتاحت بيوتنا قسراً وأصبح وجودها لا بد منه باعتبارها لغة العصر كما يُتداول اليوم. ومن جهة أخرى صار أبناء الأقراب يتنافسون على شراء الألعاب الإلكترونية وأحدث الهواتف الذكية ويسابقون على استخدام برامجها المختلفة. وهذا ما يجعل أبنائي يثرون ويطلبون متن افتتاحها أسوة ببقية أقرانهم وأصدقائهم، وبث لا أكاد أسيطر عليهم من كثرة الآثار السلبية التي أحدثتها هذه الشبكة الملعونة في عقولهم وأفكارهم وفي أجسادهم التي أعيادها المرض والخمول والكسيل من كلية تسميرهم أمامها؛ إضافة إلى أفلام الكرتون التي تبث فيهم روح العداء والقتال والآحقاد. حتى الشارع أصبح غير آمن لانتشار أصدقاء السوء وقطاولهم على من ينصحهم ويرشدهم من كبار

السن. ومع الأسف الشديد فإن أغلب المدارس اليوم تفتقر افتقاراً شديداً إلى التوجيه والتربية بعدهما كانت تعتبر الأم الثانية والبيت الثاني في تقويم سلوك الأبناء وتصحيح مسارهم ومعالجة مشاكلهم.

كل هذه المواقف باتت تستنزف طاقتى وترهقني وتجعل من تربيتي لأبنائي على شفا حفرة من نار، فالأخطر تحيط بهم من كل جانب، وصوتي بدأ يخفت ويبلاشى مع تعالي بقية الأصوات وتزاحمتها.

لكنى لن أستسلم أبداً ما دام الأمر يتعلق بصلاح أبنائي ومستقبلاهم، فلا بد في من استفار جهودي بمتابعتهم دائمًا وإعطائهم جرعات إضافية مضادة من نصائح ولهشات لتحسينهم من تلك الأفكار الفاسدة وتبعدهم عن المضلات والفنن والأهواء.وعلى أن أكسب وذهم بكل الطرق لكي يستمعوا لي ويدركوا المضار والمشاكل التي تصيبهم جراء ارتکابهم للأخطاء، ويسأطعن بسلاح التضرع لله عز وجل -باعتبار أن دعاء الأم مستجاب بحق أولادها- أن يهدىهم إلى الطريق المستقيم و يجعل صوتي يرن في عقولهم وقلوبهم حتى يميزوا الحق من الباطل، ولا يضيع تعبي وجهي في تربيتهم سدى ويخرج من تلك البدور ثبات طيبٌ يؤتى أكله كل حين.



• زينب حسين

بين معجة القلب وأمر الإله

قالوا في حب الأهل والأولاد

كثيرة هي الآيات الشرفية والأحاديث المباركة التي تحدثت عن حب الأهل والذرية والأسرة ككل، وأوردنا للإيجاز بعضاً منها، قال تعالى: (وَبِئْنَ هُنَّا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَدُرْيَاتِنَا فَرَأَهُ أَغْنِيٌّ)، وقال رسول الله ﷺ: (إن لكل شجرة ثمرة، وثمرة القلب الولد)،

١- سورة الفرقان: الآية ٧٤.

٢- ميزان الحكم، البيشمرجي، ج ١١، ص ٣٥٢.

من طبيعة الإنسان الفطرية أن يتخد الأهل والأولاد ليكونوا أعزاءه وأحباءه ومهمة قلبه وقلذاته كبده، فيبني عمره من أجل تربيتهم، ويذوب كالشمعة لينير حياتهم، ويضحي بكل ما لديه من قوة وشباب وصحة ومال ليؤمن عيشهم الرغيد، ويحميهم كالدرع الحصين ليضمن سلامتهم، ويحرص عليهم كل الحرص كي لا يتعرضوا لأي مكره.

وجاء عنه ﷺ: (الولد الصالح ريحانة من الله، قسمها بين عباده وإن ريحانتي من الدنيا الحسن والحسين ﷺ)، وعن حب الأهل قال ﷺ: (أحسن الناس إيماناً أحسنهم خلقاً، وألطفهم بأهله وأنا أطفكم بأهلي)، وعنه ﷺ أيضاً: (خيركم عند الله خيركم لأهله).^٢

لوعة الفراق

تصوروا مدى الحزن الذي سيصاب به الرجل المحب لعائلته عند تعرض أحد أفرادها لمكروه - لا سمح الله -، ومدى لوعته ومصيبةه إذا فارق أحدهم الحياة وتجرع مرارة فقده. فهذا النبي الكريم ﷺ عندما فُجع بولده إبراهيم قال عائشة في بيان حاله: (مات إبراهيم بكي النبي ﷺ حتى جرت دموعه على لحيته، فقبل له يا رسول الله، تنهى عن البكاء وأنت تبكي؟ فقال: ليس هذا بكاء، إنما هذا رحمة، ومن لا يرحم لا يُرحم). وقال الإمام علي عليه السلام للأشعث بن قيس لما عزاه عن ابن له: (يا أشعث إن تحزن على ابنك فقد استحقت من ذلك الرحم (كونه ابنك)، وإن تصبر ففي الله من كل مصيبة خلف. يا أشعث إن صبرت جري على القرر وأنت ماجور، وإن جزعت جري عليك القرر وأنت مازور. يا أشعث ابنك سرّك وهو بلاء وفتنة، وحزنك وهو ثواب ورحمة).^٣

تقديم القرابين

إن رؤساء أهل نجران أبصروا الحق لما رأوا أهل بيت النبي ﷺ وأدركوا بأنه لا يمكن أن يحافظ بهم وهم مهجة قبله، لكن هناك من رأوا الحق بأم أعينهم وعرفوه بعقولهم فقسّوا قلوبيهم وأصبحت كالحجارة بل هي أشد قسوة، وتحولوا لوحوش ضارية ممسوحة، متجربين من الإنسانية لجرائمهم على انتهاك كل القوانين والحرمات. فقد خرج ريحانة النبي ﷺ وبسطه الإمام الحسين ﷺ تأسياً به هو وأصحابه وأهل بيته من نساء وأطفال، طلباً للإصلاح في أمته التي أصابها الانحراف، وإحياء لدينه الذي كاد أن يفنى لولا تحضيراته الجسيمة، وقال في سبب خروجه ﷺ: (أني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً وإنما خرجمت لطلب الإصلاح في أمة جدي أريد أن أمر بالمعروف وأنهى عن المنكر، وأسير بسيرة جدي وألي على بن أبي طالب ﷺ، فمن قبلي بقبول الحق فالله أولى بالحق، ومن رد على هذا أصبر حتى يقضى الله بياني وبين القوم بالحق وهو خير الحاكمين).^٤

وقد خاطب ﷺ القوم مراراً وتكراراً والذين اصطفوا لوفاً مؤلفة لقتاله، محاولاً إقناعهم وبكل الأساليب عن التراجع واتباع الطريق الحق، لكنهم عموا وصموا وغزّتهم الحياة الدنيا وزخرفها من مال وجاه، وعزّموا بكل وحشية على إبادة أصحابه وإخوته وأهل بيته وأبنائه الذين قدّمهم قربان للشهادة، الواحد تلو الآخر، وقبلي الشريف يتزف لما عليهم، ويحتسب ذلك في عين الله تعالى. فقد ورد أن: (أول من خرج من أهل بيته على بن الحسين الكبير وكان من أصبح الناس وجهاً وأحسنهم خلقاً...)، وهو أول قتيل من آل أبي طالب فاستاذن أباه بالقتال، فأذن له. ثم نظر إليه نظر آيس منه وأرخي عينيه فبكى، فلما رأه الحسين ﷺ رفع شيبته نحو السماء وقال: (الله أشهد على هؤلاء القوم، فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخلاقاً ومنطقاً برسول محمد ﷺ، كان إذا اشتقتنا إلى نبيك نظرنا إلى وجهه)، ثم صاح الإمام الحسين ﷺ بعمر بن سعد: (ما لك؟ قطع الله رحمك، ولا يبارك الله لك في أمرك، وسلمت عليك صنٍ).^٥

١٠- المصدر نفسه.

١١- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤، ص ٢٧٩.

المحاجة بالأهل واللواط

السؤال هنا هو كيف بذلك الشخص المحب لأهله الذي بذل مهجهة من أجلهم والذي يتالم بأذنيهم وفقدانهم أن يعرضهم للمحاجة أو يقدمهم للقتال في حرب؟ إلا إذا كان على حق أو كانت قضيته أكبر من حبه لأولاده وأهله. فهذا رسول الله ﷺ عندما أراد أن يحاجج نصارى نجران في دينه وبنوته أخذ أهله المقربين له وأحب الخلق لديه ليماهيل بهم، مما جعل النصارى يدركون أحقيته ويتراجعون عن المباحثة لما رأوا تلك الوجوه المنيرة لأهل بيته الرسول ﷺ، ويستسلمون للجزية خوفاً من وقوع العذاب عليهم. فقد ورد أنه لما نزلت هذه الآية: (فَمَنْ حَآبَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعُلُمُ فَقُلْ تَعَالَوْا تَدْعُ أَتَّيَعُنَا وَأَبْتَاعُنَا وَنَسَاءُنَا وَأَنْفَسُنَا وَأَنْفَسَكُمْ ثُمَّ تَبَّهُنَ قُبْعَلْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ)،^٦ دعا رسول الله ﷺ علياً وفاطمة وحسناً وحسيناً فقال: اللهم هؤلاء أهلي).^٧

حيث جاء في قصة المباحثة: (إِنَّ نَصَارَى نَجْرَانَ لَمَا وَفَدُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ فَقَالُوا: إِنَّمَا مَا تَدْعُونَا إِلَى مَا تَدْعُونَا؟ فَقَالَ: إِنِّي شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنِّي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ).^٨

٣- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤٢، ص ٣٠٦.

٤- مسند الإمام الرضا ﷺ، الشيخ عزيز الله، ج ٢، ص ١٠.

٥- تاريخ الفقه الجعفري، السيد هاشم الحسني، ج ٨٩، ص ١.

٦- الإمامي، الشيخ الطوسي، ج ١، ص ٤٤١.

٧- ميزان الحكمة، الريشهري، ج ٥، ص ١٧٣.

٨- سورة آل عمران: الآية ٦١.

٩- ميزان الحكمة، الريشهري، ج ١، ص ٣٠٩.

من ينبحك بعدي على فراشك، كما قطعت رحمي ولم تحفظ قرابتي من رسول الله ﷺ.^١ ولم يكتفوا بذلك بل ذبحوا ابنه الرضيع وهو في حجره، حتى قتلوه وسبوا نساعه وروعوا أطفاله رغم معرفتهم بأنه سبط النبي ﷺ، ولم يخافوا الله تعالى ولم يراعوا أي حق من حقوق الإنسانية، ولم تردهم أحكام ولا قوانين ولا أعراف. فعن الريان بن شبيب - قال: دخلت على الرضا ﷺ في أول يوم من المحرم، فقال لي: (يا ابن شبيب، إن المحرم هو الشهر الذي كان أهل الجاهلية فيما مضى يحرّمون فيه الظلم والقتل لحرمة، فما عرفت هذه الأمة حرمة شهراً ولا حرمة نساعه، إذ قتلا في هذا الشهر ذريته وسبوا نساعه وانتهوا نسله).^٢

نشيطة الله عز وجل

ليس من السهل على إمامتنا الحسين ﷺ، وهو رمز للإنسانية والرحمة والغيرة، أن يقتدم أصحابه وأهل بيته وأولاده للقتال ويرى بعيته وقد تقطعت أوصالهم، ويعلم أن نساعه ستتسبي بعد استشهاده. لكنه ﷺ تحمل وصبر ورضي بذلك كله إذاعناً لأمر الله سبحانه. فهذه أم سلمة لما علمت ما يجري عليه وعلى أهل بيته خافت عليه ومنعته من الخروج، فقال لها ﷺ: (يا أماه قد شاء الله عز وجل أن يراني مقتولاً مذبوحاً ظلماً وعدواناً، وقد شاء أن يرى حرمي ورهطي ونسائي مشردين، وأطفال مذبوحين مظلومين، مأسورين مقيدين، وهم يستغيثون فلا يجدون ناصراً ولا معيناً)،^٣ وشاء الله عز وجل أن يحيي دينه على يدي سيد الشهداء ﷺ وأصحابه وأولاده ونسائه الواتي انتصرن له رغم سبيهن وإذلالهن، وأكملن مسيرته وأنجحن ثورته وزلزلن عروش الظالمين بخطيبهن الرنانة وموافقهن العظيمة.

طوبى لهم

أخيراً نقول هنئاً لكل من وقى نفسه وأهله نار جهنم ولم يجعلهم حطبأً لها، ورباهم على طاعة الله عز وجل ومحبة نبيه وأهل بيته الأطهار ﷺ، وعلّمهم السير على نهجهم، وبحلّ للذين قدّموا أنفسهم وأولادهم وأموالهم مشاريع للجهاد في سبيل الله تعالى، كما فعلت العوائل الباركة من قبل وأرسلوا أبناءهم تلبية لفتوى الدفاع الكفائي ليدافعوا ويضحوا بأرواحهم نصرة للدين والعرض والأرض.

١- كلمات الإمام الحسين، الشيخ الشريفي، ج ١، ص ٤٥٦.

٢- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤، ص ٢٨٥.

٣- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤، ص ٢٢٢.

طفل مسؤوليتي

نصائح وارشادات

امدحي طفلك على أي عمل جيد يقوم به مهما كان هذا العمل بسيطاً، فهذا المديح يمنحك الثقة بالنفس والقدرة على إنجاز الأعمال مستقبلاً.

عندما يتشارج الأولاد فيما بينهم، أو يعلو صراخهم، لا تتحاول حل هذا النزاع سريعاً، بل اتركي مجالاً لهم لمارسة المفاوضات والتفكير في الحلول والاعتراض بالحقوق، واكتفي بالراقبة من بعيد، ثم التدخل في الوقت المناسب.

شاركي طفلك اللعب وكوني إيجابية معه، وتفاعلعي معه واستمعي إلى توجيهاته واجعليه هو المحتكم، وأشعريه أنه الطرف الأقوى.

اغرسي في نفس الطفل سجية التسامح والتجاوز عن الأخطاء، غير مسامحتك لطفلك وتجاوزك عن أخطائه. فلا يستطيع الطفل أن يتعلم هذا الخلق الرفيع إلا إذا كان هناك شخص يسامحه ويتجاوزه أخطاءه.

هناك ألعاب مفيدة للأطفال مع بساطة فكرتها، من قبيل لعبة (المكعبات)، فتلتل اللعبة تسهم في تعميم قدرة الطفل على العد والفرز، والتعرف على الألوان والأشكال، فضلاً عن تعميم المهارات الميدوية والحركة.

لا تعودي طفلك على مسألة أن البكاء وسيلة لتلبيل الحاجات، فاطلبي منه التوقف عن البكاء قبل أن تلبلي له حاجته.

اتفاقك وانسجامك وتقاهمك مع المحظيين بك من أسرة وجيران وأقارب، يجعل أولادك متألفين يحبون البيت ويحترمون الناس ويأنسون بهم.

سمع الطفل له قابلية كبيرة على التقاط كل ما يطرأه أو يلقي له، لذلك على الوالدان والإخوة والأقارب أن يراقبوا كلماتهم أمام الطفل، فبعض الكلمات لا تناسب الأطفال ولا يصح التلفظ بها.

علمي أولادك الاستئذان وإلقاء السلام وكثرة التبسم في وجوه الناس، وذلك من خلال ممارستك لهذه السلوكيات الحسنة أمامهم، فلا تتطلب من أبنائك شيئاً وأنت لا تفعليها.



تممات

ابتليت بأمر أهمني وأثقلني وأوجع قلبي وأوقد في عروقي
بركاناً مستعرًا، غليانه أجنبي وسمومه كتمت أنفاسي حتى أرداني
صريعة الحرية والذهول، ولا أدرى أكتمانى لفورته ومسكى بزمام
فوته أهون على؟ أم إطلاقي لزفرته وتفجيري له لإخراج حمه
الحارقة؟

فإلى من المفر؟ وإلى من المهر من تلك البلاية؟ فكظم غيظها
محرق وموجع، والبوج والشكوى يزيد من الهيب، لكن الزفرات
والحسرات تقتلني، فلا بد من ايجاد حل أو مخرج ولا بد من
تفليس لتلك الكربات. فكرت كثيراً ونظرت حولي، من يا ترى
سيساعدني على حلها؟ وهل يوجد شخص قادر على ذلك؟ (أبي،
أمي، زوجي، أخي، اختي، صديق، قريب... أو إلى من؟) لا أعتقد ذلك
فكفهم في نهاية المطاف بشر مثي، ولا يمكنهم استشعار الجرح
الذي يولني أو رفع أذاه عنى. فرفعت طرفى إلى السماء وردت دعاء
إمامي الحسين عليه السلام: (إلهي إلى من تكلني إلى قريب فنيقطعني، أم إلى
بعيد فنيتحمّنني، أم إلى المستحشفين لي، وأنت ربّي وملكّي أمري،
الشّكواه إلهي عزّتي وبعد داري، وفهوانى على من ملكته أمرى).

وادركت حينها بأن لا أحد قادر سواه سبحانه على إزاحة ما ألم
بي وتخرعه إليه قائلة: (إلهي وربّي من في غيرك أسلأك كشف
ضري والنظر في أمري)، فهو سبحانه ثقتي ورجائي ومعتمدي
ومالك أمري. وقد ناجيته كما ناجاه سيد الشهداء عليه السلام قائلًا: (اللهم
أنت ثقتي في كل كرب، وأنت رجائي في كل شدة، وأنت لي في كل أمر
نزل بي ثقة وعدة، كم من هم يضعف فيه الفؤاد وتقلّ فيه الحيلة،
ويدخل فيه الصديق ويشمت فيه العدو، أنزلته بك وشكوته إليك،
رغبة مني إليك عن سواك، ففرجتة عنى وكشفته، فأنت وفي كل
نعمة، وصاحب كل حسنة ومنتهى كل رغبة).

لكن دعاءه عليه السلام وكلماته المؤلمة ذكرتني بمصيبة العظيمة
وفاعجهته الكبيرة التي تتلاشى أمامها كل مصاب الدنيا وبلاياها،
فطأطأت رأسى خجلاً عندما جال بخاطري قول أخيه الحسن عليه السلام:
(ولكن لا يوم كيومك يا أبا عبد الله)، فتصاغرت في عيني كل بلية،
وهانت علي مشكلتي وتساءلت في نفسي: (يارب وأنت تعلم ضعفي
عن قليل من بلاء الدنيا وعقباتها، وما يجري فيها من المكاره
على أهلها، على أن ذلك بلاء ومكروه قليل مكته يسير بقاوه قصير
مدته فكيف احتمالي لبلاء الآخرة وجليل وقوع المكاره فيها، وهو
بلاء تطول مدته ويدوم مقامه ولا يخفف عن أهله لأنّه لا يكون
إلا عن غضبك وانتقامك وسخطك)، فاستجرت به من عذاب
الدنيا والآخرة واسترجعت وحققت من خلال قوله تعالى: (الذين
إذا أصابتهم مصيبةٌ قالوا إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعون)،
بقوله عز وجل: (لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِين)،
وتصبّت بأمامه لعباده الغارقين في اليساس: (لَا تَذَرِي لَغْلُ اللَّهِ يُخْدِثُ
بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا).

وأخيراً طابت روحي واطمأنت بعد أن وثقت بوعده: (إنّ مَعَ
الْعَسْرِ يُسْرًا)، وأنا على ظن حسن بالله لاستجابة دعواتي: (وَإِنْ
إِنْ تَأْذِي رَبِّهِ أَلَّيْ مَسْنَى الْخُرُورَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ * فَأَسْتَبِّنَ لَهُ
مَكَشِّفَنَا مَا يَهِي مِنْ ضُرٍ).

- ١- مفاتيح الجنان، عباس القمي، ج ١١، ص ١٥.
- ٢- المصدر نفسه، ج ٥، ص ٢.
- ٣- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤٥، ج ٤، ص ٤.
- ٤- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٤٥، ج ٤، ص ٣٨.
- ٥- مفاتيح الجنان، عباس القمي، ج ٥، ص ٥.
- ٦- سورة البقرة، الآية: ١٥٦.
- ٧- سورة الأبياء، الآية: ٨٧.
- ٨- سورة الطلاق، الآية: ١.
- ٩- سورة الشرح، الآية: ٦.
- ١٠- سورة الأنبياء، الآية: ٨٤-٨٣.

عاطف النساء وميزان الحسنات

خالد عزيز الأنباري

أما إذا حصل العكس وتجاوز هذا المقدار، فكانت المرأة سلبية العواطف والمشاعر تحاول أن تتخذه من إغوانها وعواطفها الهشة التي تخلي من الإخلاص سلماً للهيمنة والاستحواذ على الرجل وفرض رأيها في كل شيء، فمن المؤكد أنّ مصير هكذا علاقة سيكون قاتماً.

الغموض والغلاطة مع زوجها بالشكل الذي لا يتناسب مع طبيعتها الأنثوية. فمن المؤكد أنّ علاقتها مع زوجها لن تتسم بالاستقرار، كما إن الزواج من هكذا امرأة يعني خوض تجربة مصيريها الفشل. إن العلاقة الزوجية السليمة التي أرادها الله تبارك وتعالى وحثّ عليها الإسلام لا تُبني إلا على المودة والرحمة وسريان المشاعر الصادقة والتحامها بين الزوجين. وفي مثل هكذا نوع من العلاقة الزوجية تلعب الزوجة المؤمنة الوعية دورها الساحر في اختيار الزوج واستماله عواطفه ومشاعره تجاهها، ولقد وضعت الشريعة الإسلامية في النص القرآني: (وَمَنْ أَيْمَنَهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتُسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُؤْنَةً وَرَحْمَةً) ^١ اللينة الأولى في بناء الأسرة، وفي مثل هكذا ارتباط تسخر المرأة عواطفها ومشاعرها وما جُبِلت عليه من أنوثة لإنجاح علاقتها الزوجية وضمان استقرارها. فهي تنجح من خلال ذلك في كسب الزوج بـلـ واحتواهـ وإحاطتهـ بهـ الـةـ منـ الحـبـ وـالمـودـةـ،ـ وـهـوـ ماـ أـرـادـهـ الإـسـلـامـ لـهـاـ بـالـضـبـطـ مـنـ وجـوبـ المـودـةـ وـالـرحـمةـ.

.٢ - سورة الروم: الآية ٢١.

الملمات، أو الغضب لأمر ما. ولسنا بصدده تحديد عوامل القوة وما يفرق به الرجل عن المرأة، إلا أنّ ما هو شائع من رجحان قوة الرجل على المرأة ليس حتمياً، فقد تتفوق المرأة في امتلاكها قوة عارمة من التأثير، من خلال عواطفها المتاجحة ووقعها السحري في نفس الرجل بما يضاهي ما فيه من قوة، فيكون متسقاً لإرانتها كما هو معروف.

ولا فرق؛ فقد يكون مصدر القوة هذه من رقة الإحساس ورهافته، وهي في أعلى مستوياتها من الدلال والابتهاج والفرح، أو في دموعها وتمسكنها وهي ظهر بمظاهر الضعف والرکون، فيتحول ضعفها المزعوم إلى قوة تزلزل الرجل وتسيطر على مشاعره. إذن فالمراة قد تكون أشد قوة من الرجل وتمتلك أعلى مستويات التأثير في الوقت الذي تنتظاره فيه بالضعف والاستكانة فلا يبقى أمامه إلا الإذعان ورفع راية الاستسلام!

الزوجة الصالحة ومهارة الاحتواء

إن المرأة التي تحاول أن تجرد نفسها من العاطفة، فيكتفت بها

لقد وهب الله تبارك وتعالى المرأة من الصفات والهبات العجيبة ما جعل منها مثراً للتساؤلات التي لا تنتهي، فالمراة وإن كانت تتميز بجمال التكوين والخلقية إلا أنها قد تحظى بما هو أجمل، لا وهي حرارة العاطفة وغزارتها بما قد يفوق مزايا الجمال. والعواطف متباعدة لدى المرأة. والسؤال الذي نتوقف عنده هو هل أنّ حرارة العاطفة لديها تُعد من مظاهر الضعف أو القوة؟ وهل أنها تمتلك القدرة على توظيف تلك العاطفة توظيفاً صحيحاً أو أنّ الأمر خارج عن إرادتها؟

رهافة الإحساس من الضعف إلى القوة

إن العاطفة لدى الأنثى تعني دقة المشاعر ورهافة الإحساس وسرعة التأثر، وهي (حالة نفسية إيجابية أو سلبية) ^٢ ولها ارتداداتها السلبية والإيجابية أيضاً، فيحصل فيها تدفق مفاجئ للمشاعر قد يكون مرئياً محسوساً، أو يكون غير مرئي، بيد أنه يمكن الإحساس بها.

وتباين العواطف فقد تكون في الحزن، أو الفرح، أو الخشية من

١- (ويكيبيديا) الموسوعة الحرة.

الأمومة ومحنة الإسراف بالعواطف

مع انعقاد النطفة تتفجر عواطف الأمومة التي يسبقها حدين إلى ممارسة هذا الدور، فتجتاح المرأة مراحل عصبية متخصمة بالمعاناة تنتهي باحتضان المولود التي انتظرته طويلاً لتبأ معها مرحلة جديدة من الرعاية لا تقل أهمية وعناء، وهو ما يعطي الأم المراتب الأولى في غزارة العاطفة التي ليس لها حدود. قال النبي الأكرم **ع** من سأله عن يُبر فأجابه (أمك) كرها ثلاثة. هذه العواطف المتأججة تلازم الأم طيلة عمرها - كما هو معلوم - ولا يخفى ما لهذه العواطف من أثر في التربية ولم شبات الأسرة والحفاظ عليها من التشرذم، هذا الزخم من العواطف الإيجابية الذي يتعامل به الأم مع أولادها والذي يستمر حتى

ولطافة ورهافة إحساس. فهي من نعم الله تبارك وتعالى عليها وعلى الرجل كي تكون مؤهلة لممارسة دورها الطبيعي لبناء الحياة الأسرية واستمرارها، فالمرأة في نظر الإسلام (ريحانة وليس قهرمانة) كما يصفها **ع** ويوصي بها مراراً وتكراراً فيقول **ع**: (رفقاً بالقوارير)؛

الإسلام وتهذيب طباع المرأة

إن الإسلام يعتبر الزوجة الصالحة التي تؤدي ما عليها من واجبات تجاه بعلها كالمجاهدة في سبيل الله. ففي نظر الإسلام (جهاد المرأة حسن التبعل)، بما يعني توظيف عواطفها وأحاسيسها توظيفاً إيجابياً متزناً كي يتتسنى لها تحقيق علاقة زوجية رصينة، وتتوعد من تغليظ بالقول والفعل مع بعلها ولا تتعامل معه باللومة والعاطفة الصادقة بالويل والثبور.

فإن الله تبارك وتعالى لم يهرب المرأة هذا الكم من العاطفة إلا بما يتناسب مع تركيبتها الفسلجية والنفسية وطبيعتها الوظيفية، فغزاره العاطفة تمثل الوضع الطبيعي للمرأة، إلا أن الخطورة والأهمية تكمن في طريقة تقنيتها وتوظيفها في عمل الخير وليس للشر والأذى، فعاطفة المرأة سلاح ذو حدين يضع المرأة أمام خيارات واختبار تنساع على يوم القيمة، فكما إن (كل ذي نعمة محسود) **ع** فإن كل ذي نعمة مُمساعل لـأنعم الله عليه، فتوظيف المرأة لحراوة عواطفها لتحقيق ٢- بحوث الفقه المعاصر، الشيخ حسن الجواهري، ج. ٦، ص. ٤٤٢.

٤- الميسوط، الشيخ الطوسي، ج. ٨، ص. ٢٢٥.
٥- كتاب الهداية، الشيخ الصدوق، ص. ٦٠.
٦- شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج. ١، ص. ١١٦.

رغباتها وأنانيتها يسبب الضرر البالغ لها ولمن حولها، فينبغى عليها الاتزان في عواطفها وأن لا تجعل من جموح العاطفة والتهاب المشاعر معولاً لهم حياتها وسيباً لخسارتها في الدنيا والآخرة، بل العكس تماماً فيكون توظيفها الصحيح لغزاره العاطفة مصاعفاً لميزان حسانتها. فالله تعالى لم يهبهما كل هذا الزخم من العاطفة لتكون سبباً لتعاستها - حاشا لله - وإنما هي نعمة ينبعي شكراته عليها، فكما منح الرجل القوة والقدرة على الكد والعمل وجعل (الكاذب على عياله كالمجاهد في سبيل الله)، فقد منح الأنثى كل هذا الكم من العاطفة وعليها أن تتحدى سبباً لفضاعفة الأجر والثواب.

آخر القول.. إن المرأة مهما بلغت من جمال في الخلقة وفي رقة المشاعر فإن الله تعالى وهبها ما هو أجمل منها معاً وهو العقل فإن (العقل زينة)، ولها أن تتحلى به وتجعل من إرادتها وصبرها ما تکبح به جموح عواطفها التي تحيد بها عن الصواب، وأن يكون لها القرآن واعظة، وأن تقتدي بالنساء الصالحات، وتستثمرون من سيرتهن فلا تجرها العاطفة إلى ارتكاب ما لا يرضي الله تعالى.

مع الأحفاد يعطي الأسرة المزيد من القوة والتماسك. فالآم تتنمر إذا ما تعرض أحد أولادها للأذى أو أصابه الضرر، إلا أن المشكلة تكمن في أن تحتحول العاطفة في افلاتها إلى معول لهدم الأسرة بدلاً من بنائها.

فعلى سبيل المثال نجد الآم وبسبب حبها الشديد للأولاد تفرط في دلالهم ووقفها معهم في وجه الأب الذي يحاول أن يؤدي دوره الصحيح في التربية وتهذيب سلوك الأبناء، فتتعطي الأولاد فرصة سانحة للتتمرد وعدم الانصياع. وبهذه الطريقة تحتحول عاطفة الأمومة من وضعها الطبيعي والإيجابي إلى سلوك سلبي يتنافى مع التربية السليمة، فيؤدي كي يتتسنى لها تحقيق علاقة زوجية رصينة، وتتوعد من تغليظ بالقول والفعل مع بعلها ولا تتعامل معه باللومة والعاطفة الصادقة بالويل والثبور.

فإن الله تبارك وتعالى لم يرسمون خارطة المستقبل الذي ينتظرهم، مثل آخر على ذلك انحياز الأم في عواطفها المبالغ بها يدفعها إلى التدخل في حياة ولدها الزوجية، وتدخلها في أدق التفاصيل فيما بينه وبين شريكه حياته، مما يسبب له الضرر البالغ في علاقته الزوجية ويعكر عليه صفوها، والشوادر كثيرة على ذلك.

العراة ومكانتها في نظر الإسلام

إن المرأة التي كانت تُعد في العهود الخابرة، وفي الجاهلية، مصدراً للشر بل هي الشر كله، وجعل من فتنتها ولطافتها وعواطفها المتوفدة سبباً لتعاستها بدلاً من النظر إليها نعمة من نعم الله عليها وعلى الإنسانية، تعامل معها الإسلام تعاملًا رقيقاً يوازي ما جبلت عليه من رقة

اقتنِي الأثر لتنالي الظفر



عزيزتي لا بد
أنك سمعت
عن الأرقام المهولة
لحالات الطلاق
في الآونة الأخيرة
الناتجة من كثرة المشاكل
والخلافات بين الزوجين،
والتي يعزى أغلبها إلى قلة
الوازع الديني والجهل بالحقوق
والواجبات، لهذا أوردنا بعضًا من
وصايا رسول الرحمة والإنسانية ﷺ
في كيفية صلاح الزوجة - باعتبارها
المحور الذي ندور حوله - ومن ثم توطيد
علاقتها مع زوجها:

الحجر الأساس

تأكدي أن أول حجر أساس تضعه الزوجة في بناء سعادتها الزوجية هو مهرها أو صداقها، فإن راعت قلته ورضت بمحدوديته، واقتصرت في التجهيزات لعرسها فقد أست لبنيان مرصوص، وأحرزت الخير والبركة واليمن في زواجهما. وهذا ما أكدته نبينا ﷺ بقوله: (إن من يمن المرأة، تيسير خطبتها، وتيسير صداقها)، وقوله ﷺ: (أفضل نساء أمتي أحسنهن وجهاً وأقلهن مهراً).

أما إذا غالت بمهرها ووضعت أرقاماً خيالية، وباغلت في متطلباتها وأرهقت المتقدم لخطبتها بثنا ث فخم ومقتنيات غير ضرورية باهضة الثمن، وأرغمنته على البذخ في إقامة الحفلات وبما لا يطيقه من مصاريف شتى، فقد أوهنت عmad بيتها وجلبت لنفسها الشقاء والبؤس والشوم، على عكس ما كانت تظن بأن هذا الترف سيؤمن لها السعادة، وهذا ما أكدته ﷺ بقوله: (فاما المرأة فشئمها غلاء مهرها).^١

١- ميزان الحكمة، الريشهري، ج، ٤، ص ١٨٩.

٢- بحار الأنوار، المجري، ج، ١٠٧، ص ٢٣٧.

٣- المصدر نفسه، ج، ٦١، ص ١٩٨.

أقوى الأوصار وأوهنها

وهناك أمر تكون الزوجة المحور الأساسي فيه والبلسم الشافي لكل الخلافات والنزاعات، فهو يقوى أوصار العلاقة المقدسة بينها وبين زوجها ويؤمن لها الطمأنينة والسكنية والمودة بشكل عام ويسعد محبة الزوج لها بشكل خاص، وهو نيل رضاه وطاعته في كل أحواله، وإظهار الاحترام والتقدير له والتبرّم في وجهه وعدم عناده ومخالفته أوامرها حتى لو أخطأ في حقها أو أساء إليها. كما إن سكوتها وصبرها على غضبه وعدم مواجهة النار بالنار، واختيارها لأوقات ملائمة لمناقشة المشاكل بهدوء الأمر الذي يجعله يحترمها ويقدرها لحملها وتجاوزها وحسن أخلاقها، فهذه من صفات المرأة الصالحة التي أوصى بها رسول الله ﷺ الذي قال: (ألا أخبركم بخير ما يكتنز المرأة الصالحة؛ إذا نظر إليها تسرّه وإذا أمرها أطاعته وإذا غاب عنها حفظته)، وبشر ﷺ أولئك النساء الصالحات بدخول الجنة وخاصة المرأة التي تتذلل لزوجها وتطلب عفوه ولا تضع كرامتها حجر عثرة في طريق الصلح بيدهما بقوله: (ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة؟ الولود، الودود على زوجها إذا آذت أو أذيت جاءت حتى تأخذ بيد زوجها ثم تقول سنته صيام نهارها وقيام ليها).^٤

وأما المرأة المستبدة في رأيها والتي تؤدي زوجها بقول أو فعل، وتغمسه وتتفتعل المشاكل لأنّه الأسباب فقد أغضبت ربه وأضرمت النار في بيتها وسعت إلى خرابه، كما بين ﷺ بقوله: (وبل لامرأة أغضبت زوجها)، وقال ﷺ: (من كان له امرأة تؤذيه لم يقبل الله صلاتها ولا حسنة من عملها حتى تعينه وترضيه وإن صامت الدهر)، وقد حذر ﷺ من سخط المرأة على زوجها ونكرانه لإنحسانه وعدم قناعتها بالعيش معه بقوله: (أريت في النار فإذا أكثر أهله النساء قيل أيُّكفرن بالله يا رسول الله؟ قال يُكفرن العشير، ويُكفرن الإحسان، لو أحسنت إلى إحداهم الدهر، ثم رأت منه شيئاً، أحسنت إلى إحداهم الدهر، ثم رأت منه شيئاً، قالت: ما رأيت منه خيراً قط^٥)، وورد أن نبيَّنَ الكَرِيمَ ﷺ استعاد بالله تعالى من المرأة السيدة التي تذكر عيشه وتتذكرة له حياته لصعوبة التعامل معها، إذ قال ﷺ في دعاء له: (أعوذ بك من امرأة تشيني قبل مشيبي)^٦.

بعود مذكرة

ومن الأمور التي يرتضيها الزوج ويتنى أن يجدها في زوجته هي أن لا تتكبر ولا تتعنت عن خدمته والاهتمام بشؤونه ومتطلباته. فكلما كانت الزوجة محافظة على نظافة بيتها وترتيبه وتدبّره وتربية أولاده واحترام أهله وخدمتهم، كبرت في عين زوجها وزادها تقديرًا واحتراماً وإجلالًا لجهودها المضاعفة، على الرغم من كون تلك الخدمة ليست واجباً شرعاً عليها بل تقوم بها طوعاً من أجل أن تسود روح التعاون والمحبة والتوأم بينهما. لهذا على الزوجة أن لا تأتف ولا تمل ولا تضجر من هذه الخدمة وتنظّنها تقليلاً من شأنها أو تعتبرها نوعاً من تسلط الزوج وظلمه وجوره عليه، بل لا بد أن تتيقن بأن كل عمل تقوم به داخل منزلها تؤجر وتحجز على عيده يوم الجزاء الأول خاصة إذا كان خالصاً لوجه الله تعالى ولا يشوبه مناً ولا آذى، وبذلك تدرك الحسيني، رضا زوجها ورحمة ربها. وخير دليل قول نبينا ﷺ: (ما من امرأة تسقي زوجها شربة ماء إلا كان خيراً لها من سنته صيام نهارها وقيام ليها).^٧

وقد (سألت أم سلمة رسول الله ﷺ عن فضل النساء في خدمة أزواجهن، فقال ﷺ: (ما من امرأة رفعت من بيت زوجها شيئاً من موضع إلى موضع تزيد به صلاحاً إلا نظر الله إليها، ومن نظر الله إليها لم يعذبها. فقالت أم سلمة (رضي الله عنها) زدني في النساء المساكن من الشواب، بأبي أنت وأمي. فقال يا أم سلمة: إن المرأة إذا حملت كان لها من الأجر كمن جاهد بنفسه ومما في سبيل الله عز وجل. فإذا وضعت قبل لها قد غفر لك ذنبك فاستأني العمـل. فإذا أرضعت فلها بكل رضعة تحرير رقبة من ولد إسماعيل)).^٨

زينة حسنة وأخرى سلبة

ومن مقومات الحياة الزوجية واستمرار المودة بين الزوجين هو تحسين الشباب والتزيين والتطيب والمحافظة على النظافة الشخصية. فهذا النبي الرحمة ﷺ أوصى الزوجة بقوله: (ولعيلها أن تتطيب بأطيب طيبها، وتبسّ أحسن ثيابها، وتزيّن بأحسن زينتها)^٩، فكثير من حالات الطلاق قد حصلت بسبب إهمال الزوجة لنفسها وعدم التهيبة لزوجها بحجة انشغالها بأولادها والأعمال المنزلية أو بعملها خارج البيت. وهناك من تعمد إلى التطيب والتزيين ووضع مساحيق التجميل عند خروجها إلى عملها وتظهر به أمام الرجال الأجانب، متناسية بأن زوجها أحق بهذا

٤- عوالي الباقي، الإحساني، ج ١، ص ٦٩.

٥- المصدر نفسه.

٦- بحار الأنوار، المجلسي، ج ١٨، ص ٣٥٢.

٧- وسائل الشيعة، الحر العاملي، ج ١٤، ص ١١٦، ح ١.

٨- دراسات في الحديث والمحدين، هاشم معرفة، ج ١، ٢٢٤.

.٩

٩- الكافي، الكليني، ج ٥، ص ٣٧٦، ح ٣.

الأمر من غيره، فقد نهى النبي ﷺ: (أن تتنزّن المرأة لغير زوجها؛ فإن فعلت كان حَقّاً على الله عزّ وجلّ أن يحرقها بالنار).^{١٠}

لآخر السفن

إن الحياة الزوجية كسفينة في بحر فلا تخوا من تصاعد الموج وهبوب الأعاصير والرياح الهوجاء لتعرقل مسيرها. فلا بد من مقاومة رياحها وصموده حتى تكمل مسيرتها بسلام وتصل إلى بر الأمان. ولا بد للزوجة أن تصير وتضبط نفسها ولا تتهور عند حدوث المشاكل والخلافات وتغرق سفينتها بيدها، فإن من أعظم الأخطاء التي ترتكبها هي خروجها من بيتها غاضبة من زوجها، شاكية إيهامها، ولاته الأسباب، فهذه أعدى أعداء الزوج، خاصة إذا خرجت من دون علمه. فقد حذرها من ذلك التصرف الخاطئ لأنها ستزرع الشك والريبة في قلب زوجها فتصير على العناد والمكابرة، إذ نهى ﷺ: (أن تخرج المرأة من بيتها بغier إذن زوجها، فإن خرجت لعنها كل ملك في السماء وكل شيء تمر عليه من الجن والإنس حتى ترجع إلى بيتها).^{١١} وأمام طلاقه فليكن عند الزوجة في طي النسيان وأن تغلق عليه بمفاتيح الكتمان ألف مرة قبل أن تطلب له أنه إذا خرج من لسانها ستدمر كل شيء. فهذا رسول الله ﷺ يرفض تلك الكلمة بقوله: (أيّما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير بأس، فحرام عليها رائحة الجنة)^{١٢}، إلا إذا أغلقت جميع الأبواب في وجهها وينتسب من الوصول إلى نتيجة مرضية مع زوجها فلتلتقط قوله سبحانه وتعالى: (وإِنْ خَفْتُمْ شَقَاقَ بَيْنَهُمَا فَابْعَثُوْهُمَا مِّنْ أَهْلِهِ وَحَكْمًا مِّنْ أَهْلَهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوْقِعُ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا خَيْرًا).^{١٣}

تنظيم وإصلاح

وأخيراً نقول إن هذه الأحاديث البليغة والوصايا السديدة لرسولنا ﷺ تمثل الخارطة المثل والدليل الأصلح لحياة الزوجين، فإذا سارا بسفينتها على هديها ونهجها فإنها بالتأكيد ستوصلهما إلى بر الأمان وستنظم علاقتهما بصورة عامة باعتبارهما يشكلان نواة المجتمع وأساسه، وستصلاح تصرفات الزوجة بصورة خاصة والتي تشكل مع بقية النساء نصف المجتمع وبذلك ستقوى أفراده ككل وتحفظه برمنته من الانهيار بسبب ضعف العلاقات الزوجية وكثرة حالات الطلاق.

١٣- بحار الأنوار، المجلسي، ج ٧٣، ص ٣٢٩.

١٤- بحار الأنوار، المجلسي، ج ١٠٠، ص ٢٤٣.

١٥- عوالي الباقي، الإحساني، ج ٢، ص ٣٧.

١٦- سورة النساء، الآية: ٣٥.

١٠- إرشاد القلوب، الديلمي، ص ١٧٥.

١١- الأماني، الطوسي، ج ٢، ص ٢٠٥.

١٢- مستدرك سفيحة البحار، النمازي، ج ٤، ص ١.

فن الحوار والاقناع

فماذا لو انعكس الأمر وهو الذي كان ميتاً الآن وهي التي تتبه، أكيد ستشعر بالذل والهوان، ولكن الأمر أصعب عليهما، فإذا كان وهو الملك قد أصابه ألم الفراق على هذا النحو، فكيف بقلبهما الحنون الرقيق إن هي فقدته وجلست على قبره؟!.

من هذه القصة اللطيفة نستشف حقيقة إننا قادرون على إقناع الآخرين بواسطة استخدام أساليب وأدوات مختلفة، فقلب الحدث فقط كان له وقعة الكبير في انقلاب الملك حتى أثر فيه وأيقظه ما هو خير له. بعد هذه المدخلة في القصة لا بد أن نعرض لكم نماذج التأثير الأربع والتي هي: نموذج الإقناع، نموذج التفاوض، نموذج التعصب، وأخيراً نموذج الاستقطاب.

نموذج الإقناع: وهو غايتنا الأساسية الذي نسعى لأن نتحاور ونؤثر في الآخرين به، ويتحتم علينا فيه أن نجذب الآخر للصعود تدريجياً إلى فكرتنا وننجح في إقناع الآخر بالانتقال لموقفنا والتخل عن رأيه.

نموذج التفاوض: نستخدمه إذا لم ينفع نموذج الإقناع، ويتمثل في تنازل الطرفين وأن يتتفقا على حل وسط؛ مثال ذلك عندما نذهب لشراء ملابس من السوق، البائع يقول أربعين قيمياً بسبعة آلاف، نحن نقول نشتريه بخمسة آلاف. في نموذج التفاوض نتفق في الأخير مع البائع على سعر ستة آلاف وتجري الصفقة.

نموذج التعصب: تحدث عندما يتبنى كلا الطرفين موقف ثابت دون الاعتبار لما يطلبها الطرف الآخر، وهو نموذج غير فعال لخلوه من الثمرة، حيث تتبع وجهات النظر ويتعصب كلا الطرفين نحو فكرته ولا يلتقيان في نقطة أبداً. فالمستقيمان المتوازيان لا يلتقيان

نموذج الاستقطاب: وهو أشد النماذج تشنجاً ويحدث عندما يقوم كل طرف بمهاجمة موقف الطرف الآخر دون تزاهة رافضاً الاستماع إليه مستقطباً لرأيه، وإن أخل ذلك بالمنظومة القيمية لديهم، وصولاً إلى تكفير الآخر وشن العداون عليه وتسقيطه.

نرجو في الختام أن نرتقي جميعاً في حواراتنا وأن نعمل بنموذجي الإقناع والتفاوض من أجل جذب الآخرين والتأثير فيهم.

يعرف الحوار بأنه نشاط عقلي ولغوي يقدم فيه المتحاورون الأدلة والبراهين لإثبات صواب أفكارهم، بينما يعرف الإقناع: عملية تهدف إلى تغيير أو تعزيز موقف أو سلوك شخص أو مجموعة تجاه حدث معين، باستخدام باقة آليات، لنقل المعرفة، أو تحفيز العاطفة، (أو المزج بينهما). وبعد النجاح في الحوار والإقناع قياساً ومؤشراً على قابلية الفرد في التأثير على الآخرين.

ومما يروى بهذاخصوص: أن ملكاً ناجحاً كان يرأس مملكته العظيمة إلا أن لديه عبياً واحداً قد اكتشفه من في المملكة جميعها، تمثل عبيه في كونه يحمل عاطفة جياشة نحو والدته، فلقد فقد والده على صغره وازداد تعلقاً والتصاقاً بها وشب على ذلك الحب الفياض فلا يكاد يفارقها إلا لأجل إدارة شؤون المملكة.

مضت الأيام حتى شاخت ومرضت تلك الأم وشارفت على النهاية، والملك خائفٌ يترقب. حتى إذا فارقت الحياة اعتكف واعتنزل عن الإمارة، وبينَ له بيته قرب قبرها لا يفارقه، وأهمل مملكته وإدارة شؤونها. وراح الناس يعزونه بكلماتهم المعتادة (هم السابقون ونحن اللاحقون، غفر الله لها، البقاء في حياة الملك، لا يدوم إلا وجه الله الكريم...). ومع صدق كل تلك التعابير إلا أنه لم يفق من عزلته وظل منعكفاً على قبرها يبكيها ويتألم لفراقها. وقد داع خيره في الأرجاء القريبة من المملكة وتناول الناس قصته.

صادف أن سمع بأمره أحد الحكماء فارتجل وقال: "إنا ذاهبٌ لإقناعه"، فأجابه من حوله أن ذلك محال، فلقد حاول أهله ومحبوه وكل الناس ذلك فلم يفلحوا في عودته إلى رشده.

لكن الحكيم أصر وقرر السفر إلى تلك المملكة، وهذا ما حدث. فلما وصل وسلم على الملك قال له الحكيم عبارة واحدة كانت ذات تأثير سحري كبير في إفاقته مباشرةً وعاد إلى مملكته يرعى أحوال الرعية.

قال الحكيم له: الحمد لله الذي أعز هذه الأم بجلوسك قرب قبرها، ولم يذلها بجلوسها على قبرك.

انتبه الملك لكلام الحكيم وشعر في قرارة نفسه أن الله يستحق الحمد،



أين شخصيتي الحقيقة؟

أجود الماركات العالمية، إلبسنتها وأخبرنني عن انتباعكِن)، فازدتها إحداهن وقالت: (إنها رائعة وأنيقة وتبدي الأشياء أحلٍ بكثير من الواقع)، وقالت الثانية: (لا شيء جديـر، إنها عاديـة كـأي نظارة شمسـية)، وأخـرى قـالت: (ما هـذه النـظـارة السودـاء المعـتمـمة؟ إنـني لا أـرى سـوى الـظـلام وكـأني عمـيـاء).

فـقلـتـ لـهـنـ: إنـها لا تـعـدوـ كـونـهـا نـظـارةـ عـادـيةـ كـيـقـيـةـ النـظـاراتـ الشـمـسـيـةـ، لـكـنـ كـلـ وـاحـدةـ رـأـتـهـ بـعـيـنـ مـخـابـيـةـ عـنـ الـآخـرـ، وـلـقدـ تـعـرـفـتـ الـآنـ عـلـىـ شـخـصـيـاتـكـنـ وـصـفـاتـكـنـ فـكـلـ وـاحـدـةـ تـرـىـ بـعـيـنـ طـبـعـهـاـ وـشـاكـلـهـاـ كـمـاـ يـقـولـ المـثـلـ: (كـلـ يـوـيـ النـاسـ بـعـيـنـ طـبـعـهـ)، كـمـاـ سـمـتـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـكـنـ فـيـ مـخـيلـتـهـاـ شـخـصـيـتـيـ وـصـفـاتـيـ بـحـسـبـ طـبـعـهـاـ قـبـلـ أـنـ تـكـتـشـفـ شـخـصـيـتـيـ الحـقـيقـيـةـ.

المـعـلـمـةـ بـالـسـكـوتـ وـقـطـعـ الـحـدـيثـ لـتـكـمـلـ شـرـحـ دـرـسـهـاـ.

وـبـعـدـ أـنـ دقـ الجـرسـ مـعـلـمـاـ عـنـ بـدـ الـإـسـتـراـحةـ إـذـاـ يـهـنـ قـدـ تـجـمـعـنـ حـولـيـ وـفـيـ جـعـبـةـ كـلـ وـاحـدـةـ عـشـرـاتـ الـأـسـلـةـ، وـعـلـىـ الإـجـابـةـ عـنـهـاـ مـنـ دـوـنـ تـرـكـ أوـ حـذـفـ حـتـىـ عـلـمـنـ بـأـنـنـيـ مـوـلـوـدـ خـارـجـ الـبـلـدـ وـكـنـتـ أـعـيـشـ مـعـ عـائـلـتـيـ لـسـنـوـاتـ عـدـيدـةـ فـيـ الـغـيـرـةـ وـقـرـنـاـ أـخـيـرـاـ الرـجـوعـ إـلـىـ الـوـطـنـ، لـتـزـادـ الـتـعـلـيـقـاتـ وـالـتـصـورـاتـ عـنـ شـخـصـيـتـيـ وـصـفـاتـيـ، وـكـأـنـنـيـ كـانـ غـرـيبـ وـقـدـ أـتـيـتـ مـنـ الـفـضـاءـ الـخـارـجـيـ.

وـفـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ دـخـلـتـ إـلـىـ الصـفـ وـكـنـتـ أـحـمـلـ فـيـ يـدـيـ نـظـارةـ شـمـسـيـةـ، وـكـالـعـادـةـ انـهـلتـ عـلـىـ أـسـئـلـتـهـنـ: (مـنـ أـينـ اـشـتـرـيـتـهـ؟ وـمـاـ هـوـ سـعـرـهـ؟ إـلـخـ)، فـقلـتـ لـهـنـ: (هـذـهـ النـظـارةـ مـنـ

امـتزـجـتـ مـشـاعـرـيـ بـيـنـ خـجلـ وـخـوفـ، تـفـاؤـلـ وـسـرـورـ، وـقـدـمـاـيـ تـحـثـانـ الـخـطـىـ وـأـنـاـ فـيـ طـرـيقـ إـلـىـ الـمـدـرـسـةـ الـتـيـ اـنـتـقـلـتـ إـلـيـهـاـ مـؤـخـراـ، وـخـاصـةـ لـحـظـةـ دـخـولـيـ إـلـىـ الصـفـ لأـوـلـ مـرـةـ بـرـفـقـةـ الـمـدـرـسـةـ. بـدـأـتـ تـتـلـقـفـنـيـ أـعـيـنـ الـطـالـبـاتـ بـيـنـمـاـ كـانـتـ المـعـلـمـةـ تـرـحـبـ بـيـ أـحـرـ التـرحـيبـ، وـتـطـلـبـ مـنـهـنـ أـنـ يـتـوجـهـنـ إـلـىـ الـاهـتـمـامـ وـالـلـعـاـيـةـ وـالـمـسـاـعـدةـ، وـأـنـ يـتـقـبـلـنـيـ صـدـيقـةـ جـدـيـدةـ، وـمـاـ إـنـ جـلـسـتـ حـتـىـ تـعـالـتـ أـصـوـاتـ دـوـيـ كـدـوـيـ الـنـحـلـ، أـطـرـقـتـ أـسـمـعـ جـيـداـ، وـإـذـاـ يـأـحـدـاهـنـ تـمـدـحـنـيـ وـتـقـولـ: (إـنـهـ جـمـيـلـ جـداـ وـأـنـيـقـةـ)، وـثـانـيـةـ تـقـولـ: (تـبـدوـ فـتـاةـ مـتـواـضـعـةـ وـطـبـيـةـ الـقـلـبـ)، وـأـخـرىـ تـقـولـ: (بـلـ هـيـ فـتـاةـ عـادـيـةـ وـلـ شـيـءـ يـمـيـزـهـاـ)، وـسـمعـتـ تـمـتـمـاتـ بـعـيـدةـ تـقـولـ: (أـلـاـ تـلـاحـظـنـ أـنـهـاـ مـتـكـبـرـةـ وـتـشـمـخـ بـأـنـفـهـاـ إـلـىـ السـمـاءـ؟)، إـلـىـ أـنـ أـمـرـتـهـنـ



قالت وقلنا



بعض ضعاف النفوس الذين ينقمون شخصيات وهمية ويستخدمون أسماء بنات مستعارة للإيقاع بالفتيات.

قالت: يا إلهي أيعقل هذا؟ لا بد أن تحدثوني أكثر عن تلك الأخطار التي أتجنبها وأحصل على الاستخدام الآمن والصحيح لهذه الأجهزة الذكية.

قلنا: هناك مضار صحية مختلفة ومضار اجتماعية ونفسية لأنها تسبب العزلة والانقطاع عن التفاعل الاجتماعي نتيجة الإدمان عليها. كما تؤثر سلبًا على التربية والمبادئ والقيم لجرأتها في النشر، وأيضاً تسبب ضياعاً للوقت، وهدراً للمجهود عبئاً من خلال اللهو بألعابها، وانخفاض المستوى الدراسي للانشغال الدائم بها، وغيرها الكثير.

قالت: إذن سأخذ بعين الاعتبار كل هذه المحدّرات، وأميّز بين المفيد والضار، وسأنظم وقتي وأستفید من هذه التقنيات المفيدة في تطوير قابلتي ومهاراتي وأحسن من مستوىي الدراسي من خلال قنواتها التعليمية والتطويرية.

قالت: أجد متعة كبيرة في التصفح في موقع التواصل الاجتماعي والاستغراق في استخدام كل برامج الهاتف الذكي وألعابه الإلكترونية، ولا يمكنني الاستغناء عنها ولو لدقيقة واحدة.

قلنا: هذه الأجهزة الحديثة والبرامج الذكية لها فوائد لها إذا أحسنت استخدامها، ولها أضرارها الخطيرة إذا حصل العكس، وسيصيبك الإدمان عليها حتماً ما دمت تغوطين في استعمالها.

قالت: من الجهل أن نبقى منقطعين عنها ومرعوبين منها، وأنها شيخ مخيف. لقد أصبحت لغة العصر الحديث، والنافذة التي تربطنا بأنحاء العالم وتزيد من ثقافتنا واطلاعنا، وتعزز من علاقاتنا الاجتماعية، فانا أتوصل مع صديقاتي وتتبادل التعليقات والصور عبر تلك التطبيقات السريعة.

قلنا: هذا صحيح، ولكن لا بد من توخي الحذر والانتباه عند استخدامها. فمن إحدى الأخطاء إرسال صورك الشخصية لأن هذا يعرضك للابتزاز الإلكتروني من

حب الأوطان

● حيدر صباح

خير وأمان
وعلاء الإنسان

حب الأوطان
نهاية وحياة

عشق يجري بين دمائى
ونشيد بين الأزمان

الوطن أرضي وسمائي
وبه دوماً يعلو ندائى

نشأت العلماء الحكماء
تكتبهم أجمل عنوان

في بلدي أرض الكرماء
نطقت أقلام الشعرا

كالمتنبي والسياب
أعتاب عباد الرحمن

في بلدي سكن الأطياب
وارتفعت فيه الأعتاب

خير نساء خير رجال
وتقيمه شرور العدوان

بلدي ذا بلد الأبطال
وت ráفع عنه الأجيال

هيأ فتيات
حب الأوطان

قالت آيات
نهاية ونقول

خير وأمان





أُنْجَى
أَسْتَطِيعُ

الافتخار أو الارعى، يشرط أن تتعلم من الخطأ، فالافتخار العاقلة من وعدها التناهُب السليمة.

فهذا مثلك لا عزيزني صفة يضاهى، مثله مثل
الأرض الصالحة للزراعة تستقبل البذور
والملاء الذي يهدى هذه البوارى لتنتج
والشجرة المثمرة وعقلك كذلك يستقبل
والمخيرة والتحارب، وإنك ينتفو هذا العقل
ويتطور ويستوعب العلم وجميع ثواب
عمراته؛ كذلك يقول الإمام علي عليه السلام:
(العقل غريرة تزيد بالعلم والتحارب)
ويعنى الغريرة في ما تفهمه الكثافة التي
تحظى بها.

عزيزاتي فتاة المستقبل، من المحقق الذي لا يرب قلها أن الله تعالى عندها خلقنا لودع فيها حزنة من المهازات والطلاقات والقدرات، لذلك علينا أن تستقره خير استقرار، ولا تطول في أي حال من الحال أن تقلل من شأن أنفسنا.

انا أتفق معك يا عزيزي أنا قد تعرضت في بعض الأحيان إلى الفشل مما يهدى إلى تغيير نظرتنا إلى أنفسنا، فتشعر بالوحشة والأكتساح، ولكن هذا كليه ينبع نهاية الحياة إن قد يكون الفشل في موقف ما أو في عمل ما هو بداية جديدة لمشروع أكثر نجاحاً، فمن الخطأ أن نناف من الآخرين الفاشلة، بل على العكس من ذلك فالغزو بتجربة فاشلة تكسبنا خبرة ورثة عن مهاراتنا في الحياة، وتعلمنا فهو الأior بشكل أصح وتوفر شخصياتنا قوة الحكم الصحيح وتجنبنا اضطراب

انزواء الأولاد

الأسباب والحلول

يسرّ مجلة (زهور الجنادين) أن تمد جسور التواصل مع القارئات الكريمات، لتعلن لهنّ عن استقبال الأسئلة حول المضاعفات الاجتماعية والمشاكل النفسية وأساليب التربية وطرق الاعتناء بالأسرة وتنمية المجتمع، وتضع بعد ذلك الحلول والمعالجات لتلك الهموم بعد عرضها على المتخصصين وأصحاب الشأن، مع الحفاظ على الخصوصية الشخصية لصاحبة السؤال.

الإسلامية زهراء عبد الرسول التميمى
حركة الإركاد الأسرى التابع لشبكة التنمية المدنية

راسلوا على البريد الإلكتروني: flowers@aljawadain.org

الحاضرات والأوامر يملأ من لغة الحوار.
ويأتي هذا التصرف من افتقاء الآباء أن ابنه طالث، فيرفقانه في تصرّفاته. ومن أكثر الجمل شيئاً مهماً مما يبيّن المراهق بالتحاور مع أبيه "لا تناشدي أنا والدك"، "أنت ما تزال صغيراً"، جمل يقطع بها الوالد كل سبل التواصل الممكنة بيده وبين ابنه، ويحاول بها تسخير ابنه، والتحكم بأسلوب حياته. وهذا الأسلوب يمنع المراهق من أن يفكّر حتى بيده حوار مع أبيه، لأنّه يعلم نتيجة ذلك الحوار سبقه، وأنه سيكتفي بأوامر ونصائح هو في قلّي منها.

ذلك شعه التعامل مع أي مشكلة تخص الآباء المراهقين ينبعي إشارتهم في الحوار والمناقشة، والإصغاء إليهم بكل هدوء، وبالخصوص تفهم احتياجاتهم وتترك هامش صغير من الحرية أساسهم. لما يدعهم الاستماع لوجهة نظر المراهقين: ليعبروا هنّ وجهة

وصلتنا هذه الرسالة من الأخت المرسلة (ف.ك.): في ولد يبلغ من العمر ٧ عاماً، كثير الانطواء والعزلة، ليس له أصدقاء ولا يحاول الاختلاط بالفاسد، حتى معنا هو قليل الكلام. أنا قلقة عليه كثيراً، أرجوكم ساعدوني حتى أخرج ابنى من هذا الجو الكئيب وتجعله أكثر افتتاحاً على من هم حوله.

عزيزتي (ف.ك.): يشكّو معظم الآباء من ضعف القدرة على التواصل مع ابنائهم المراهقين، بالإضافة إلى العزائم واستكمالهم الطويل للهاتف المحمول والألعاب الإلكترونية. ومن الغريب أن الآباء ورغم إراकهم لعقل الفرط بينهم وبين أبنائهم المراهقين، إلا أنهم لا يبنّون جهداً لخوالة التواصل معهم، وتاتي الحاجة بأنهم لا يستطيعون لأنّ أبناءهم مراهقون، أو أنّ أبناءهم كذلك لا يفهمونهم. فتخت

■ لشراحتنا كما المراهقين مهـى ظـفـحـما
بشـأن مـقـارـنـاـتـهـ الـوـهـتـ الذـيـ يـقـضـيـاهـ عـلـيـ مـوـاـقـعـ التـوـاصـلـ الـاجـتـمـاعـيـ وـشـرـالـهـمـ مـهـىـ
تـأـثـيرـهـ هـذـاـ الـأـمـرـ سـلـبـاـ عـلـىـ صـحـتـهـمـ الـنـفـسـيـةـ
وـالـبـلـيـنـيـةـ وـحـيـاتـهـمـ الـاجـتـمـاعـيـةـ وـاسـتـهـمـاـ إـلـىـ
رـأـيـهـمـاـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ الـتـوـصـلـواـ إـلـىـ طـولـهـ فـعـالـةـ
فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ.

■ هـذـاـ الـوـهـتـ المـسـمـوـخـ خـلـالـهـ لـلـإـنـتـرـنـتـ
وـلـلـأـلـعـابـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ وـهـنـوـمـاـ يـخـفـهـهـ إـلـىـ
سـامـةـ خـلـالـ الـبـلـيـوـمـ وـأـخـرـصـاـ مـلـىـ اـسـتـهـبـالـ
الـمـوـاـقـعـ وـالـبـرـامـجـ فـيـ الـمـنـاسـبـيـةـ بـالـعـرـامـجـ
المـفـيـحـةـ عـلـيـهـاـ وـتـقـافـيـاـ وـيـدـيـاـ وـلـتـيـ تـشـطـ
الـذـكـاءـ وـالـذـهـنـ.

■ ظـفـحـماـ اـبـنـاهـ كـمـاـ مـرـاهـقـينـ عـلـىـ كـيـفـيـةـ
استـغـلـالـ أـوـهـاتـ الفـرـاغـ منـ خـلـالـ مـسـاـهـمـهـ تـهـمـ
وـتـشـجـعـهـمـ عـلـىـ اـسـتـتـمـارـ شـرـاتـهـمـ وـمـارـسـةـ
هـوـيـاتـهـمـ، وـتـعـوـيـهـمـ عـلـىـ الـلـجـوـءـ إـلـىـ الـأـشـطـةـ
المـفـيـحـةـ كـالـرـياـضـةـ مـتـنـاـ.

■ تـجـبـيـاـ التـعـيـدـ أوـ الشـبـهـ معـ الـمـرـاهـقـينـ
حتـىـ لاـ يـأـجـأـواـ إـلـىـ العـنـادـ أوـ الـلـجـوـءـ إـلـىـ أـنـوـاعـ
أـخـرـىـ مـنـ الإـهـانـةـ مـاـنـ الـأـنـذـهـ خـطـرـةـ بـلـ الـلـجـوـءـ إـلـىـ
أـسـلـوبـ مـنـاسـبـ.

■ لـاـ يـهـ مـنـ تـعـوـيـضـ أـوـهـاتـ الفـرـاغـ الذـيـ
سـوـفـ يـشـعـرـ بـهـ الـمـنـ يـأـشـطـةـ حـيـاتـيـةـ
مـفـيـحـةـ كـالـرـياـضـةـ أـوـ الـعـلـاـقـاتـ الـإـنـسـنـيـةـ الـوـيـةـ
وـهـنـاـ لـاـ يـهـ أـنـ يـقـرـبـ الـأـهـلـ كـثـيـرـاـ مـنـ الـمـنـ فيـ
تـلـكـ الـمـرـاطـةـ.

■ إنـ الـوـهـاـيـةـ «ـائـنـاـ خـيـرـ مـنـ الـعـلاـجـ.. أـيـهـاـ
الـأـهـاءـ.. رـأـيـوـاـ أـبـنـاهـمـ وـلـهـتـيـوـاـ مـنـهـمـ وـكـوـلـوـاـ
أـصـبـاهـ مـحـبـيـنـ لـهـمـ.. حـتـىـ تـلـجـحـوـاـ «ـائـنـاـ فيـ
حـسـابـهـمـ مـنـ كـلـ مـاـ يـؤـثـرـ سـلـبـاـ عـلـيـهـمـ»

الألعاب الإلكترونية

هـنـاكـ تـأـثـيرـ سـلـبـيـ آخرـ لـلـأـلـعـابـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ
الـعـلـيـةـ، وـهـوـ أـنـ الـمـرـاهـقـينـ يـقـضـيـونـ وـهـنـاـ
طـوـرـيـاـ فـيـ الـفـرـغـةـ بـهـلـاـ مـنـ الـلـعـبـ فـيـ الـهـوـاءـ
الـطـلـقـ. فـلـلـأـلـعـابـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ تـجـمـلـ الـمـرـاهـقـينـ
مـعـزـلـيـنـ اـجـتـمـاعـيـةـ يـحـيـيـ يـدـيـبـ تـرـكـيـرـهـمـ
كـلـيـاـ مـلـىـ تـلـكـ الـأـلـعـابـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ شـيفـشـونـ

بـتـلـكـ مـرـازـيـاـ الـتـوـاصـلـ مـعـ الـجـمـعـ مـنـ حـوـلـهـمـ
خـصـوصـاـ بـعـدـ مـاـ يـرـهـشـهـمـ أـصـبـاهـؤـهـمـ بـعـدـ
الـتـعـاملـ مـعـهـمـ يـعـنـدـ.

أساليب التعامل

■ الـتـوـاصـلـ الـاجـتـمـاعـيـ وـالـعـلـاـقـاتـ الـإـنـسـنـيـةـ
الـوـيـةـ مـعـ الـمـرـاهـقـ هوـ وـاحـدـ مـنـ أـكـثـرـ الـطـرـلـنـ
الـظـيـفـيـةـ؛ إـذـ لـاـ يـهـ أـنـ يـقـرـبـ الـوـالـدـانـ مـنـ أـبـنـاهـمـ
الـمـرـاهـقـينـ فـيـ تـلـكـ الـمـرـاطـةـ مـسـاـهـمـهـمـ مـلـىـ
الـتـحـذـيفـ مـنـ تـأـثـيرـ إـسـمـانـ الـإـنـتـرـنـتـ وـالـأـلـعـابـ
الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ مـلـىـ نـفـسـيـتـهـمـ.

نظـرـهـمـ وـهـمـ إـفـلـاقـ يـابـ النـاشـنـ وـالـحـوارـ
أـمـامـهـمـ، كـيـ يـأـجـأـوـاـ إـلـيـهـمـ حـيـلـمـاـ يـصـافـهـمـ
أـمـرـ مـاـ أوـ مـشـكـلـةـ هـذـاـ تـعـرـضـهـمـ كـذـلـكـ تـقـيلـ
أـرـاءـهـمـ، وـسـحاـلـةـ تـعـدـيلـهـاـ بـرـوـلـيـتـةـ وـالـخـروـجـ
مـنـ أـسـلـوبـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ، وـهـذـاـ مـاـ يـعـزـزـ التـقـةـ
الـمـطـلـوـيـةـ بـيـنـ الـأـيـامـ وـالـأـيـّـاءـ وـيـسـاـهـ فـيـ بـنـاءـ
مـلـفـةـ سـلـيـمةـ.



A
 الحياة تتغير أحوالها وتندور أيامها، ويتتعاقب حلوها
 ومرأها لترجم البعض على التكيف معها والررضوخ
 لزاجها المتقلب، فيكملون مسيرتهم فيها بسلام
 وخرج من دوامتها بأمان، ولكن أني ذلك للذين
 يفقدون صبرهم ولا يطيقون تحملها؟
V

أشفالها يؤذنني

المضاعف. أما أطفالنا الصغار فأصبحوا يتقللون بيني وبين أيدي المربيات داخل الحضانات، ليتلقوا التربية والاهتمام التي بدأوا يفقدونها داخل أسرتهم، التي تفرقت وأفرغت من محتواها ومعناها، بغياب الشريان الرئيس الغذائي لها، والذي يمدّها بأسباب الراحة والسعادة والأمان.

مرحلة الخلاف

صبري أوشك على النفاد ولم أعد أتحمل تلك الظروف التي أملتها الحياة علي وأجربني على كتابة أقداري بحرف من ندم، فقد فشلت في إيجاد عمل موازٍ لمكانة عملي السابق ودخله لأنتمكن من تخلص زوجتي من عملها المضني، وحاولت البحث عن حل بديل وهو إقناعها بأن توجد توازنًا في حياتها، وأن لا تصب كل اهتمامها على عملها على

للضرورة أحكام

اضطررت مع ذلك الوضع المتأزم أن أتنازل عن مبدئي وأوفق على طلب زوجتي، وأسمح لها بأن تبحث عن عمل يلائم تخصصها، بعد أن كان اتفاقنا قبل الزواج بأن لا تمارس أي عمل خارج المنزل، لكن للضرورة أحكام.

ما هو اللعن؟

بدأت أمورنا المادية تتحسن بعدما تعينت زوجتي في إحدى الشركات، اللندن بالمقابل ثمن راحتنا وسعادتنا التي سلبت منا بسبب انشغالها بالعمل، وفي بعض الأحيان تجلس بعد انتهاء وقت الدوام الرسمي داخل البيت، متهمةً على الحاسبة لساعات متأخرة من الليل حرصاً منها على عملها، مما أثر ذلك على وقتها ومسؤولياتها الأسرية وصحتها وحيويتها؛ نتيجة لشعورها بالتعب والجهد

حلو الأيام

فها أنا أحد الذين مرت عليه أيام جميلة وكانت سعادتي لا توصف عند اقتراني بالفتاة التي اخترتها بنفسي وأصبحت زوجتي وملكة في بيتي المتواضع، بعدها صار في أولاد كالآقمار أخذوا بمجامع قلبي ومهجتي، لكونن أسرة سعيدة تملؤها المودة والحنان.

سنين عجاف

الأيام اليسيرة مضت بسرعة البرق، وانتهت سنة الوفرة لتدخل على سنين عجاف ونعيش أيامًا صعبة، إذ فقدت فيها عملي بسبب إغلاق المعلم وخسارته مما جعلني لا أقوى على تأمين إيجار البيت إضافة إلى مصاريفه التي بدأت تزداد مع متطلبات الأولاد وغلاء المعيشة.



(أيما امرأة خدمت زوجها سبعة أيام، علّق الله عنها سبعة أبواب النار، وفتح لها ثمانية أبواب الجنة تدخل من أيّمنا شاعت)، وقول إمامنا الباقر عليه السلام: لا شفيع للمرأة أنجاح عند ربها من رضا زوجها)، وقول إمامنا الكاظم عليه السلام: (جهاد المرأة حسن التبع)،^١.

الندم

وعندما سمعت زوجتي هذا الكلام التربوي من الباحثة الاجتماعية، انهارت بالبكاء والنحيب على واقعها الذي كانت غافلة عنه، فأخذت بيدها برفق، ومسحت دموعها، وودعت الباحثة وشكرتها على حسن النصيحة، وأداء الأمانة في وظيفتها، ورجعنا إلى بيتنا وأبنائنا لترتب حياتنا من جديد بأمان واطمئنان.

١- إرشاد القلوب، الحسن بن محمد الديلمي، ص ١٧٥.

٢- بحار الأنوار، الشيخ محمد باقر الجلسي، ج ١٠، ح ٢٥٦.

٣- الكافي، الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، ج ٥، ح ٥٦٩.

الاجتماعية التي تحدثت معنا، وحاولت أن تصلح بيننا، بعد أن درست أبعاد القضية وأسبابها، وعلى الرغم من إلقاءها اللوم على اعترافها على تفكيري الذي يحد من حرية المرأة في العمل وقلة صبرى وعدم تحملى للأمر، وعدم مساعدتى لزوجتى في تدبير شؤون المنزل والتخفيف عن كاهلها، إلا أنها ثارت على زوجتى وجهرت لها كلاماً حاداً وجاداً، إذ قالت لها: أيعقل أن تهدمي بيتك بيديك؟ وتتركين زوجك وشريك حياته الذي احترمك ووقف بجانبك حتى وصلت إلى هذا المستوى من النجاح في عملك؟ ولو لا ظروفه الاستثنائية لما جعلك تخريجين من البيت وتحملي كل هذا العناء، وما ذنب أولادك الصغار لترميهم وهو بأمس الحاجة إليك؟ وتتخلى عنهم فيصبحوا لقمة سائفة للأمراض الاجتماعية، وللانحرافات التي

باتت تغزو المجتمع، فمهما بلغت من رقي وبذلت كل مجاهدتك في خدمة المجتمع لن تتوصى خسارتك في خدمتك لزوجك وأولادك، فهي الأنجح والأرقى، وهي الشفيعة لدخولك الجنة، ألم تسمعي قول رسولنا الكريم صلوات الله عليه وسلم:

حساب أسرتها، لكن كلامي لم يجد نفعاً، واقتصرت عليها تغيير وظيفتها عسى أن تجد عملاً آخر أقل جهداً ووقتاً، أو تركه من أجل إنقاذ أسرتها من الضياع. ومع الأسف رفضت وبشدة هذا الاقتراح بقولها بكل غرور: (إنني قطعت أشواطاً عديدة، ووصلت إلى مراحل متقدمة، وحققت نجاحاً في عملي، ولا يمكنني تركه بسهولة، حتى لو تغيرت ظروفنا المعيشية وتحسنت إلى الأفضل، ولو خيرتني بين عملي وأسرتي سأختار الاستمرار في وظيفتي، وسأتأخّر عن أسرتي وأضحي بها لو اضطربني الأمر إلى ذلك)، كلامها هذا صدمتني وجعلني أفقد أعصابي، وأندم ندماً شديداً على مباديءي الذي تخليت عنه.

المواجهة

وصل الأمر بنا إلى قرار الطلاق والانفصال بعدما اطلعت على نيتها بالتخلي عن عائلتها وبيتها بسهولة مقابل بقائها في الوظيفة، ورغم تقديري لتضحياتها إلا إنها لم تُقدر خوفي عليها، وقبل أن تصدر المحكمة حكمها كانت لنا وقفة بين يدي الباحثة



كافح نتاجه الشهد



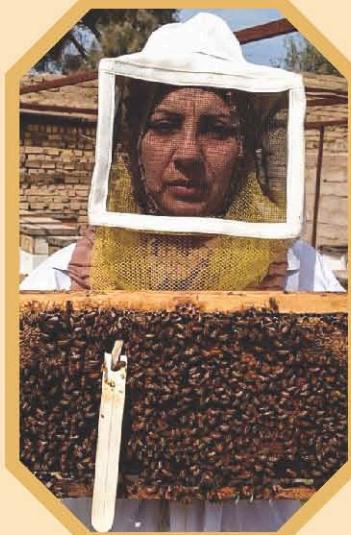
رasha Al-Zayyat

كلية الزراعة والغابات، جامعة الموصل.
ومن ناحية أخرى، كانت في تطلع مباشر إلى أسرار تلك المخلوقة العجيبة والجميلة وفائدتها (النحلة) فقد كان زوجي يمتلك منحلاً في البيت، ومن خلال اطلاعه الأكاديمي إضافة إلى اطلاعه التام على عمل زوجي في تربية النحل، اكتسب معرفة وخبرة أهلتها أن أخوض تجربتي هذه عندما احتجت أن أعمل وأعتمد على نفسي من أجل إعالة أسرتي وتربية أولادي، وذلك أثر ظروف التهجير إضافة لجراحة القلب التي أجرأها زوجي ومنع على أثراها من مزاولة العمل.

العربي. فخلية العسل التي قررت أن يجعل منها مشروع عمرها رسمت لها من شهد نحلاتها نجاحاً باهراً، إذ أهلتها أن تكون رئيسة لجنة المرأة في إتحاد النحالين العرب، ومديرة قسم الإرشاد والتدريب في جمعية بابل للنحالين. إنها السيدة (زيتب المعموري) التي كان لنا معها هذا الحوار:
كيف تكونت فكرة العمل في المنحل؟

■ أمتلك التطلع الكافي على ما جعله الله تعالى لنا من جمال في الطبيعة المحيطة بنا. فمن الناحية الأكاديمية تخرجت من

قصة اختزلت فيها آلاف من قصص النساء العراقيات منهن جاهدن الظروف وكافحن بكل ما أوتين من قوة وقدرة لتحدي مصاعب الحياة. فقد عانت تلك السيدة العراقية من ويلات الحرب وقادست من ظلم الإرهاب الذي أدى بها وأسرتها مهجرة من العاصمة بغداد قاصدة محافظة بابل مسقط رأسها، فحطت رحالها بها وهي تجهل مستقبلها فيها، فقد دارت في خلجان نفسها تصورات كثيرة لكنها لم تتصور هذا النجاح الذي بات الجميع يشيد به، ليس على مستوى البلد فحسب، بل على صعيد بلدان الوطن



علاجهن بهم من مرض الشقيقة والدوبيض. وقد لاحظنا نتائج جيدة جداً، ذلك فائدة (العكر) للقالون والمعدة، وهو عبارة عن براعم الأشجار التي تأتي بها النحل لسد نفرات الخلية. ومن خلال الفحص يتم اكتشافها وقشرتها لاستخدام علاجاً ومن هنا أرى لا بد من تكثيف الجهود للاستفادة من هذا القطاع كموردة للتغذية والعلاج ومورداً اقتصادي للبلد. كما أتمنى من أن يكون لدى كل منا اهتمام شخصي في تربية النحل، لدرجة أن نحرص أن يكون في كل بيت خلية نحل ليسفداد منها.

وبكلمات ضيقتنا الموجهة إلى المرأة كان خاتم لقائنا معها حيث نوهت لبنات جلدتها عبر مجلتنا قائلة:

أتوجه بكلماتي الأخيرة إلى كل امرأة، لأقول لها إنني وجدت في النحلة صفات كثيرة تتشابه بها مع المرأة، فهي معطاء بلا حدود، ودؤوبة بلا كل ولا منه، رأيت فيها صفة القيادة وحسن التبشير حتى أنها ارتفعت فأصبحت ملكة تدير شؤون الخلية بنجاح باهر، كما المرأة العراقية.

يعتبر نجاحك الإداري داخل العراق هو من أهلك لتكوني رئيسة لجنة المرأة في الاتحاد العام للناحالين العرب؟

لا شك أنه كان أحد الأسباب، لكن أنا أرى أن الإنسان يُعرف ويُقيّم بعمله، فلا الألقاب ولا المناصب الإدارية تصنع نجاح الأشخاص، وإنما حراكهم الذاتي ونشاطهم وعطاؤهم لهنتم هو من يلفت الأنظار إليهم ويوهّلهم لارتفاع المناصب لكونهم الأنسب لخدمتها وخدمة الناس من خلالها. كما إنهم الأنسب لنجاحها وتطويرها، لذلك فإن رئيس الاتحاد الأستاذ إبراهيم ماضي رأى بنت العراق التي تشارك في المؤتمرات والمهرجانات المحلية والدولية على نقاطها الخاصة وتسعى جاهدة بكل إمكانياتها إلى الارتفاع بعملها وتطويره هي من تسحق هذا المنصب.

ما هي رؤيتك لتنفيذ هذا القطاع؟

حقيقة تتخلص أهمية تربية النحل من أهمية متوجه الذي قال عنه جل وعلا: (يُخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّحْتَلٌّ الْوَانَةُ فِيهِ شَفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنْ فِي ذَلِكَ لَكَةٌ لَقَوْمٍ تَتَفَكَّرُونَ)، تاهيك عن العلاج بسم النحل وحبوب اللقاح والغذاء الملكي المركب، حيث تقينا دورات خاصة عن هذا الموضوع، ووجدنا أن الكثير من النساء تم

هل ترددت عن خوض التجربة لكونك امرأة؟

لم أتردد للحظة واحدة، لأن المهنة تناسب مع طبيعة المرأة وقدراتها، وكما نوهت لكم كان لي معرفة في الكثير من أسرار تربية النحل وإدارة المنحل كالعناية بالمنحل وطريقة تفريغ العسل والكثير من الأمور الأخرى، هذا من جانب، ومن جانب آخر، فأنتي أكّن حباً خاصاً لهذه المهنة وذلك لجماليتها ورقيتها إضافة إلى أنها تمكنتي من تقديم الفائدة لمن حولي.

كيف تمكنت من صناعة هذا النجاح؟

كل ما وصلت إليه هو بتوفيق من الله عز وجل، فقد كانت البداية في منحل صغير، تطور ليصبح مئة خلية، وسرعان ما تكاثر العدد ليصبح ثلاثة مئة خلية موزعة في محافظة بابل. وفي الوقت نفسه كنت قد توجهت لمؤسسات المجتمع المدني للعمل على تشجيع العمل في تربية المنحل، وكان لي تركيز خاص على العنصر النسوي، وعلى أثر ما قدمته لهذه المهنة انتخبت مديرية لقسم التدريب والإرشاد، وتمكنت من مدد العون إلى الكثير من النساء منهن كن بحاجة إلى العمل من خلال فتح ورشات تدريبية تدور حول كيفية تربية النحل، ولدينا الآن تسعون امرأة تعمل في تربية النحل، وأنا بدوري أتابعهن باستمرار.



حظك
أكثر
من
حظ
الرجل



فيها إلى حد التساوي بينهما. وقد جاء ذلك جلياً في القرآن الكريم، وقد بيته سماحة المرجع الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف) بشكل تفصيلي وعلى هذا النحو:

(مسألة ٩٥٥: الفرض هو السهم المقدر في الكتاب المجيد - وهو ستة أنواع - وأصحابها ثلاثة عشر، كما يلي:

١- النصف، وهو للبنت الواحدة، والأخ للآباءين أو للأب فقط إذا لم يكن معها أخ، وللزوج مع عدم الولد للزوجة وإن نزل.

٢- الرابع، وهو للزوج مع الولد للزوجة وإن نزل، وللزوجة مع عدم الولد للزوج وإن نزل، فإن كانت واحدة اختصت به وإن فهو لهن بالسوية.

٣- الثمن، وهو للزوجة مع الولد للزوج وإن نزل، فإن كانت واحدة اختصت به وإن فهو لهن بالسوية.

٤- الثالثان، وهو للبنتين فصاعداً مع عدم الابن المساوي، وللأخرين فصاعداً للآباءين أو للأب فقط مع عدم الأخ.

٥- الثالث، وهو سهم الأم مع عدم الولد وإن نزل وعدم الإخوة على تفصيل يأتي، وللأخ والأخت من الأم مع التعذر.

٦- السادس، وهو لكل واحد من الآباءين مع الولد وإن نزل، وللأم مع الإخوة للآباءين أو للأب على تفصيل يأتي، وللأخ الواحد من الأم والأخت الواحدة منها).

ونلاحظ مما تتقدم أن حظ المرأة من الإرث في بعض الموارد قد تساوى مع حظ الرجل وقد زاد عليه في موارد أخرى، ومثال ذلك: (إذا اجتمع أحد الآباءين مع البنت الواحدة لا غير كان لأحد الآباءين الرابع فرضاً ورداً والباقي للبنت)، أي أن لو توقي شخص وترك بنتاً وأحد أبويه تكون حصتها الرابع وحصة البنت ثلاثة أرباع. كذلك (إذا اجتمع الآباءان مع بنت واحدة فإن لم يكن للميت إخوة - تتوزع فيهم شروط الحجب المتقدمة - قسم المال خمسة أسهم، فلكل من الآباءين سهم واحد فرضاً ورداً وللبنت ثلاثة أسهم).

وهنا قد دحضت حجة من أراد أن يجرّ ويشكّ في الشريعة الإسلامية، فمن يطلع جيداً على تقسيم الإرث يدرك أنه جاء لاعتبار العدالة الاجتماعية وليس على أساس تفضيل الذكر على الأنثى.

بسط السيطرة على آراء الناس وتوجهاتهم لا يأتي بالقوة والتعسف، وإنما بالسيطرة على عواطف الناس وكسب ودهم، ومن أكثر الطرق نجاحاً في كسب الآخرين هو الحديث عن مظلوميthem والدفاع عنهم بحججه ضعفهم وعجزهم لدفع المظلومية عن أنفسهم، وهذا ما يفعله أعداء الإسلام مع المسلمين، حيث نراهم كثيري اللغو بمظلومية لا وجود لها من الأصل وإنما اختلقوها بتعريفهم لمفاهيم وتفسير الأحكام الشرعية التي خصّ الإسلام بها المرأة، ومما أشاروا له مسألة إرثها معادلة بإرث الرجل، إذ اتهموا من خلال هذا الحكم الشرعي الشريعة بظلم المرأة والاستهانة ب الإنسانيتها والاستخفاف بحقها من أجل إعطاء الرجل الحق الأكبر والأولوية الاجتماعية، ولنا في هذه العجلة بعض الإشارات لبيان حقيقة هذا الحكم، ومنها:

علة الحكم

لم تأت الأحكام الشرعية بكيفيتها التي أتى بها نبينا ﷺ إلا لحكمه من الله سبحانه وتعالى وتقديرأ منه لنظم الحياة الإنسانية وترتيب أولوياتها وفقاً لحقوق وواجبات أفرادها. وقد بين المعصومون لنا علة هذه الأحكام ومقاصدها، ومنها بيان علة حكم استحقاق الأنثى نصف ما يستحقه الرجل من الإرث إذ قال فيها الإمام الرضا

ع

 عندما سأله عنها محمد بن سنان: (علة إعطاء النساء نصف ما يعطى الرجال من الميراث لأن المرأة إذا تزوجت أخذت، والرجل يعطي، فلذلك وقر على الرجال، وعلة أخرى إعطاء الذكر مثل ما يعطى الأنثى، لأن الأنثى في عيال الذكر إن احتاجت، وعليه أن يعولها، وعليه نفقتها، وليس على المرأة أن تعول الرجل ولا يؤخذ بنيقتها، إن احتاج، فوفر الله تعالى على الرجال بذلك، وذلك قول الله عز وجل: (الرجالُ قَوْمٌ وَالنساءُ بِمَا فَضَلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أُمُولِهِمْ) ^١).

محدودية الحكم وعدم شموليته

إن مسألة حظ الذكر مثل حظ الأنثيين في الإرث إنما هو حكم خصص لمورد واحد من موارد تقسيم الإرث دون الموارد الأخرى، فهو ليس بالقاعدة العامة التي تشمل كل حالات إرث المرأة، إذ أنه اختص بمسألة تقسيم الإرث بين الرجل والمرأة من يتصلون بصلة الأخوة فقط، ولا يعني بباقي الصلات التي تجمع بين المرأة والمورث كالزواج والأمومة.

التساوي والزيادة

لما كان حظ الأنثى نصف حظ الذكر في مورد الأخوة قابلته موارد أخرى رفعت نسبة حظها

١- سورة النساء: آية ٣٤.

٢- مسند الإمام الرضا

ع

، الشيخ عزيز الله عطاردي، ج ٢، ص ٤٣.

٣- منهاج الصالحين، سماحة المرجع الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف)، ج ٣، ص ٣١٧.

* يرجأ المصدر.

٤- المصدر السابق، ص ٢٢٢.

٥- المصدر السابق، ص ٣٣١.

٦- المصدر السابق، ص ٣٣١.

بين الفينة والأخرى نسمع بحصول حادثة اعتداء على الكوادر الطبية أو مضايقهم بالعمل في مستشفياتنا؛ هذه الحالة السلبية من بين أكثر الحالات التي باتت تهدد الواقع الصحي في العراق، وعادة ما يقع الاعتداء بعدما يجري الطبيب عملية جراحية وي فقد المريض حياته فيها - لا سمح الله - أو يكون عندما يحصل إخفاق معين في بعض الحالات الطارئة. وحالات الاعتداء تلك لا شك ولا ريب- مرفوضة شرعاً وقانوناً وعرفاً وأخلاقاً، وتترتب عليها آثار وأخطار جمة، أولها هجرة الطواقم الطبية وبالتالي خسارة البلد لخدماتهم، لذلك وجب على الدولة أن تتضع حداً لذلك التجاوزات وتحاول محاضرتها لمنع تفاقمها واتساعها، على الرغم من إيماناً لا ننكر أن هناك نوعاً من التقصير أو الإهمال من بعض الكوادر الطبية أو التمريضية والذي يكون في أحيان كثيرة غير مقصوده. وعلى أي حال إذا ما حدث تقصير أو تهانٍ في أداء الواجب من قبل الأطباء أو الممرضين بحق أي مريض فيجب أن تترك تقدير حجم الضرر وتعيين المتسبب به وتشخيصه إلى لجان التحقيق المتخصصة لتحرى الأمر وتحدد من يقف وراءه وتتفق على أسبابه. فيجب أن تسلك الطرق القانونية حتى لا يكون الأمر عشوائياً وفوضوياً يحرق الأخضر واليابس، ويلتبس به الحق بالباطل.

حلول مقترنة

على العاملين في مجال الصحة البشرية اعتماد الدقة والمهنية والعلمية، وتخفي أعلى درجات الحيطة والحذر عند التعامل مع الحالات المرضية المختلفة، فكميات الجسم البشري باللغة التعقيد، فالامر ليس بهين على الإطلاق لأنه يتعلق بحياة الناس وسلامتهم.

إن العشائر الكريمة مدعوة في هذا الوقت أكثر من أي وقت مضى إلى الحد من ظاهرة الاعتداء على الأطباء، وتحذير أفرادها والمتمنين لها من مغبة ارتکاب أي إساءة مهما صغررت - وإن كانت لفظية - بحق الكوادر الطبية، من خلال وضع عرف عشائري يلزم أفراد العشيرة بعدم التجاوز على أي متسبب في هذا المجال -وسواد من الحالات الأخرى- على أن يكون هذا الأمر ملزماً وغير قابل للمخالفه وواجب التنفيذ لجميع أفراد العشيرة.

على الدولة توفير الحماية الكافية لجميع المؤسسات الصحية مع ملاكاتها الطبية والتمريضية، وذلك باعتماد سياسة خاصة تتلخص في تزويد تلك المؤسسات والمستشفيات بمراكيز أمنية متخصصة لحماية المتسببين من العنف وجميع أشكال الاعتداء، ووضع القيود الصارمة على إدخال الأسلحة إلى المؤسسات الصحية، فضلاً عن التعرف على جميع زوار المؤسسات الصحية وإبراز هوياتهم الشخصية وتسجيلها، ووضع برنامج خاص لإسناد الملاكات التمريضية بالإبلاغ عن أي حالة عنف تحدث للعاملين في القطاع الصحي.

على الجهات المختصة محاسبة المقصرين في واجباتهم وردع حالات الإهمال واللامبالاة لدى بعض الملاكات العاملة في المستشفيات وتكثيف الرقابة عليهم وإجراء الزيارات التفقدية لمتابعة الأداء والحضور والالتزام بشرف المهنة.

مهنة إنسانية تستفيث

أَنْصَفُ تِنَاصِفٍ

السلوكية لدى الإنسان، فعلى سبيل الفرض أن هناك من يضع خطوطاً حمراء أمام بعض ممارسات الناس، بينما يطلق العنان لنفسه لتجاوز جميع تلك الخطوط التي رسماها لغيره، وتجد تلك الظاهرة السلبية متفشية بين جموع عدد غير قليل من الأشخاص الذين يفتخرون أعيتهم شرزاً على عيوب غيرهم، بينما نجدهم لا يراقبون أعمالهم وأفعالهم البة، فهم: يرون القشة في عين غيرهم وبينسون الجعد في أعينهم، وكفى بذلك مثابة كبيرة ومشينة في سلوك الإنسان السوي.

فالامر يتطلب منا موازنة وعدم رؤية الأشياء بعين عوراء، فيجب أن يكون منظارنا واحداً فلا نحسن قبيحاً ولا نعييب جميلاً لأسباب ذاتية أو تواعز شخصية، وقبل هذا وذاك علينا أن ندرك ونقتنع تمام الاقتناع أن كل ابن آدم خطاء.

هوى نفسه بالشكل الصحيح الذي يضمن له الفوز والغلبة، وهذا يحتاج إلى وقفة جادة من الإنسان نفسه حتى يتمكن من قلع جذور تلك الحالة السلبية في ثنياً روحه ويخلص من تلك العادة الذميمة. فلا يمكن للإنسان الاعتداء على حق من حقوق أخيه الإنسان، ومهما كانت الدوافع والأسباب. فالغدر بالآخرين أمرٌ مقيت ينافي المروءة، فقد ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام: (الإنصاف أفضل الفحائل)^٢، وأيضاً عنه عليه السلام: (الإنصاف يؤلف القلوب)^٣.

إن دائرة الإنصاف ليست محدودة أو ضيقة فهي قابلة للاتساع بقدر اتساع شبكة العلاقات الإنسانية للفرد، فالإنصاف يجب أن يمارس مع الأهل والرحم وجميع المحيطين، فهو مسلك أخلاقي لا يرتبط بجانب دون آخر، فيجب أن يمارس في جميع الأمور الحياتية، وهو يتضمن جميع التعاملات

(يا بني اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك فأحبب لغيرك، ما تحب لنفسك، واكره له ما تكره لها)،^٤ هذا ما جاء عن أمير المؤمنين عليه السلام قبيل شهادته في وصيته لعموم الأمة من خلال ولده الإمام الحسن عليه السلام: تلك الوصية الذهبية الأجراء بالمؤمن أن يكتبهما بماء الذهب ويديم النظر إليها ويتأمل فيها حتى تتجذر مفاهيمها السامية في نفسه وينطلق منها سلوكه وعمله في هذه الحياة، كونها تحل الكثير من المشاكل بين بني البشر. فما أكثر الخلافات التي تحدث بين أفراد المجتمع ويقف عدم الإنصاف وراءها.

إن حب الذات أمر متعارف عليه ومسلم به، وتتطويع النفس للتخلص من الاحتقان بالأشياء التي تهواها، هي بالواقع ليست بالمسألة الهيئية على الإطلاق، لأن الأمر مجهد. فهو صراع مرير يخوضه الإنسان مع الأهواء الشيطانية وبشكل مستمر، لذلك كان الأجراء بالمرء أن يدير معركته مع

٢- ميزان الحكمة، العلامة البريشيري، ج ٤، ص ٣٣٨.

٣- المصدر نفسه.

٤- بحار الأنوار، العلامة المجلسي، ج ٧٢، ص ٢٩.

الإسعافات الأولية

للصابين بالصدمة الكهربائية



■ لا يجوز صيانته أو إصلاح أي آلة كهربائية توقفت عن عملها بسبب انقطاع التيار الكهربائي من الشبكة لأن هذه الآلة قد تدور فجأة بمجرد عودة التيار إليها وقد يسبب هذا التشغيل المفاجئ إصابة يد منفذ الآلة لذلك يلزم قطع التيار الكهربائي بفصل الآلة عن الشبكة ثم يجري بذلك تنظيفها أو إصلاحها.

■ يجب أن تكون جميع الأجهزة الكهربائية في المنزل مؤرخة، وفي حال عدم وجود الخط الأرضي في المنزل فيجب عدم لمس الغسالة الكهربائية أو المبردة قبل أن تقطع التغذية عنها وذلك لأن جميع الظروف التي تسبب الحوادث الكهربائية تتجمع في الغسالة الكهربائية، وهذه الظروف هي اجتماع الماء والكهرباء في آلة واحدة.

■ يجب تنبيه أفراد الأسرة إلى أخطار الكهرباء ومنع الأطفال من العبث بالماخذ الكهربائية.

■ إذا حدث حريق بسبب كهربائي فيجب أولاً قطع الكهرباء مباشرةً من مصدرها ثم محاولة إخماد الحريق لأن صب الماء على الموصلات الكهربائية بوجود التيار الكهربائي يعتبر عملاً خطراً والماء لا ينفع في إخماد الحريق إلا بعد قطع التيار الكهربائي من متنه.

الهواء النقي ويؤمن له الهدوء التام ويمكن تدليك جسد المصاب ورش وجهه بالماء ريثما يُنقل إلى المستشفى.

■ إذا كان المصاب لا يتفسّر وتوقف قلبه عن العمل، فمن الضروري في هذه الحالة العمل على إعادة الحياة له بطريقة إجراء عملية التنفس الصناعي والقيام بتدليك خارجي للقلب، ويجب التذكر بأن الفترة التي يمكن فيها إنقاذ حياة المصاب هي الفترة التي لا يزيد فيها توقف القلب عن 5-4 دقائق، لذا فإن تقديم الإسعافات الأولية يجب أن يكون بالسرعة القصوى وفي مكان الإصابة إن أمكن، أما في الحالة التي يصعب فيها إنقاذ المصاب في مكان الإصابة فيجب نقله فوراً إلى أقرب مكان مناسب وإجراء الإسعافات الأولية له.

الوقاية من الصمك الكهربائي في المنزل
لوقاية أفراد الأسرة في المنزل من أخطار الكهرباء تتبع التعليمات الآتية:

■ قبل تغيير أي مصباح كهربائي يجب فصل الكهرباء عن الخطين بواسطة القاطع الرئيس أو بواسطة تزعز المنصهرات (الفليز).
■ قبل نزع المنصهرات يجب فصل الأحمال عن الشبكة مثل قطع مصدر الكهرباء في الغسالة والساخان.

عند ملاحظة أي شخص يتعرض لصدمة كهربائية فإنه يجب الاهتمام والعمل على إنقاذه مهما كانت حالته لأن المصاب بالكهرباء قد يbedo مفعى عليه أو يbedo طبيعياً لم يتاثر بالحادث ولكن بعد بعض دقائق قد يسقط مغمى عليه، وإنقاذ حياة هذا الإنسان يجب وضعه تحت المراقبة والإشراف الطبي وتقديم الأوكسجين له أو إجراء تنفس صناعي له حتى يعود إلى وعيه.

وتعتمد الإسعافات الأولية على الحالة التي يكون عليها المصاب بعد تخلصه من التيار الكهربائي، فمثلاً:

■ إذا كان المصاب قد عاد إلى وعيه بعد أن فقد نتيجة للصعق ففيجب وضعه في مكان مناسب ودافئ ثم يفرش تحته ويفحظي بأني نوع من أنواع الألبسة ويترك بهدوء دون أن يزعجه أحد من المراقبة المستمرة لتنفسه وعمل قلبه حتى يحضر الطبيب ولا يسمح للمصاب بالتحرك أو متابعة العمل حتى ولو لم تبدُ عليه أي علامات سيئة بعد الإصابة.

■ إذا فقد المصابوعيه (حالة إغماء) مع استمرار عمل جهاز تنفسه وقلبه، في هذه الحالة يجب تمديد المصاب على أرض مريحة وتفك عنه الأحزمة والألبسة الضيقة ويبعد عنه الأشخاص المحيطون به لتأمين استنشاق



أداء الأعمال اليومية بكل هدوء وتأنٍ، وذلك لتجنب الإصابة بارتفاع ضغط الدم. كما ينصح بتناول قطعة من الشوكولاتة على الأقل، وذلك لتحسين المزاج وتتجنب الإصابة بفقر الدم.

من الخطأ شرب القهوة أو أي مشروب وهو ساخن جداً، لأن هذا يرفع من احتمالية الإصابة بداء سرطان المريء والقلم، لذا يفضل شرب هذه المشروبات عندما تكون درجة حرارتها متوسطة.

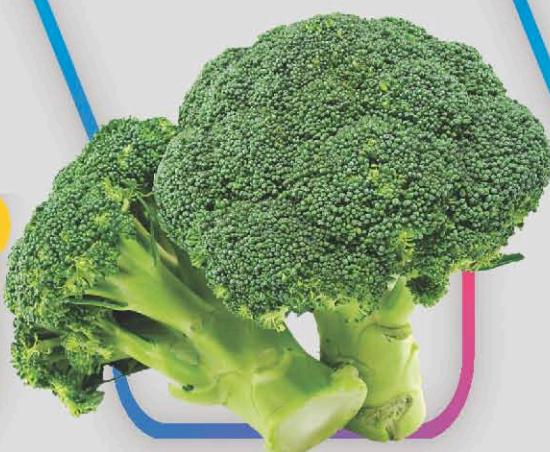


إضافة نصف ملعقة صغيرة من القرفة إلى فنجان القهوة، هذا يساعد الإنسولين على القيام بوظائفه بشكل فعال في الجسم، لذا ينصح مرضى السكري بتناول هذا المشروب، كما إن هذا المشروب يخفض نسبة الكوليستيرونول في الدم.

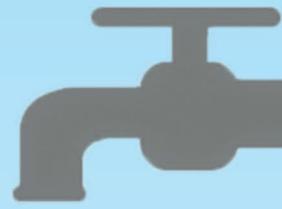


ينصح بتناول اللوز بين الوجبات وعند الشعور بالجوع وبشكل يومي، وذلك لأنه يحتوي على الكثير من العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم، ولا تتوافر في الأطعمة.

يجب مضخ الخضار وخاصة القرنبيط والملفوف والبروكلي بشكل بطيء وجيد، وذلك لأن عملية المضغ تساعد الجسم على امتصاص أكبر نسبة ممكنة من المواد المكافحة لمرض السرطان الموجودة في هذه الخضار.



لتقليل فرصة الإصابة بقرحة المعدة، ينصح بمضغ العلكة الخالية من السكر لمدة ثلاثة دقائق بعد كل وجبة.



الكولييرا

د. سعد البناء
وحدة الطبابة
العتبة الكاظمية المقدسة

لتعويض السوائل المفقودة. وإذا كان الجفاف شديداً فتحطى السوائل عن طريق الوريد وتعطى المضادات الحيوية لتنقليل مدة الإسهال وتقليل كمية السوائل الوريدية التي يحتاجها المريض، وقصير مدة إفراز ضمات الكولييرا في البراز.

الوقاية

- النظافة الشخصية.
- توفير شبكة مياه شرب بواسطة الأنابيب ومعالجة المياه بالكلور.
- إنشاء شبكة تصريف مياه المجاري على نحو مأمون.
- غسل الفواكه والخضروات وطهي الطعام جيداً.

اللقاحات

تتوافر حالياً ثلاثة أنواع من اللقاحات الفموية، ويلزمأخذ نوعين منها لتعطى حماية بنسبة (٦٥٪) لمدة سنتين.

طرق العدوى

ينتقل الوباء عن طريق تناول طعام أو شراب ملوث ببكتيريا ضمة الكولييرا.

فترقة الحضانة

(١٢) ساعة إلى (٥) أيام يمكن أن تبقى الجرثومة في داخل جسم الإنسان قبل أن تظهر أعراض المرض.

اعراض المرض

تقىء مع إسهال مائي، قد يكون شديداً مصحوباً بجفاف شديد يمكن أن يتسبب في الوفاة إذا ترك من دون علاج.

العلاج

الكولييرا مرض سهل العلاج إذا عولج في بدايته، ويكون ذلك عن طريق إعطاء محليل الإرواء الفموي

مرض معوي معدٍ تسببه جرثومة تدعى (ضممة الكولييرا) شكلها يشبه الضمة أو حرف الواو ينجم عن تناول الأطعمة أو شرب المياه الملوثة بمضمات الكولييرا، وهي ما زالت تشكل تهديداً عالياً للصحة العامة وتشير تقديرات الباحثين إلى وقوع عدد يتراوح ما بين (٣٥٠٠،٠٠٠ - ٤،٠٠٠،٠٠٠) حالة إصابة بالكولييرا سنوياً، وقد تسبب الكولييرا في وفيات (١٤٣٠٠ - ٢١٠٠٠) وفاة في أنحاء العالم وفي عام (٢٠٠٨) م سجلت وفيات (٨) أشخاص في العراق وفي عام (٢٠١٧) م تفشى الوباء في اليمن بسبب الحرب الأهلية.

فوائد طيبة لبعض العناصر الغذائية

■ الأطعمة السكرية قد تسبب الكوابيس. لذا حاولوا الابتعاد عن تناولها قدر الإمكان قبل النوم، وذلك لتفادي رؤية كوابيس مؤرقة أثناء النوم.

■ يساعد تناول الخيار يومياً على ترطيب الجسم وحمايته من الجفاف، لأن نسبة الماء فيه تصل إلى حوالي 90%.

■ الحديد مسؤول عن نقل الأوكسجين بالجسم، ونقصه يؤدي إلى قلة تدفقه، فضلاً عن زيادة التهابات اللسان وتعرض الفم للتقرحات.

■ الأشخاص الذين يداومون على أخذ جرعات بسيطة من الشوكولاتة وبشكل معتدل يومياً تخف لديهم نسبة التعرض للأزمات القلبية.

■ واحدة من أهم فوائد أكل الثوم على الريق هي محاربة الأمراض الفطرية المعدية التي تسببها البكتيريا المنتشرة في الجو.

■ التمر مقو للجسم، ويعالج فقر الدم، ويمنع اضطراب الأعصاب، ويحتوي على نسب عالية من السكر والبوتاسيوم.

■ العدس مصدر مهم للبوتاسيوم وحمض الفوليك والألياف. وهذه الركيبات كلها تعمل على تدعيم صحة القلب، وتقليل ضغط الدم المرتفع، وتحسين مستوى الكوليسترول.

■ يساعد الكرز على التخلص من التوتر والصداع المزمن كما يساعد على تنشيط الذاكرة وتنويتها.

■ البامية تساعد على طرد السموم من الجسم، لاحتوائها على كمية عالية من الألياف الغذائية التي تساعد على تنشيط الكبد.

■ الأطعمة التي تساعد على تحفيض الكوليسترول بالدم هي: التفاح، والموز، والجزر وسمك السالمون والفاوصوليا والثوم والجريب فروت وزيت الزيتون.



موعظة

قال الإمام
محمد الجواد
عليه السلام: ثلث يبلغن
بالعبد رضوان
الله: كثرة
الاستفخار،
وخفض
الجانب، وكثرة
الصدقة.

صورة و معلومة



صورة قديمة تعود إلى سنة ١٩٢٠ م تظهر فيها القباب والمنائر
الشريفة لمقد الإمامين الكاظمين ع وساعة باب المراد ومقام
السيد الشرييف الرضي ع والبيوتات والأسوق الملاصقة
للحصن الكاظمي الشريف.

اكتشافات نسوية

عام ١٨٤٥ أحدثت السيدة (سارة ماذر) طفرة نوعية في
فحص هيكل السفن. فبعد أن كان أصحاب الشأن يبذلون
جهود مضنية لإخراج السفن إلى الرصيف من أجل فحصها
جاءت السيدة ماذر بـ(تسكوب الفواصات) لإنتمام عملية
الفحص تحت الماء. ولنجاحه ودقته حصلت على براءة اختراع.
وقد تعددت استخداماته بعد ذلك في مجالات عديدة منها:
(نسف الصخور)، و(تنقية القنوات المائية)، و(مراقبة الشعب
المرجانية).

قالوا
في
المرأة

إن المرأة المؤمنة - اعتماداً
على الأساليب التربوية
الناجحة - بإمكانها أن تعيد
الرجل إلى رشد
الشيخ حبيب الكاظمي

من لطائف اللغة

- تسمى مقدمة النوم (سنة)
- وبدايتها (تعاس).
- أما النوم المنقطع يسمى (هجوع)
- ويسمى النوم الطويل (رقد)، وقد وردت هذه التسميات في الآيات القرآنية،
- قال تعالى في سورة البقرة: (اللَّهُ أَلِهَ إِلَّا
هُوَ الْحَيُ الْقَيُّومُ لَا
تَأْخُذُهُ سَنَةٌ وَلَا نُوْمٌ)،
- وفي سورة الأنفال قوله: (إِذْ يُعْنِشُكُمُ
النَّغَاصُ أَمْنَةً مِنْهُ)،
- وفي سورة الذاريات (كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ
مَا يَهْجِعُونَ)، أما في وصفه لحال أصحاب
- الكهف في سورة الكهف قال سبحانه وتعالى: (وَتَحْسِبُهُمْ
أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ).

كلام يعطر الورب

لا شك أنَّ من أعظم المصائب فقدان الأحبة والأعزاء، فأكثرهم قد لا يتجرع مارتها، وبعضهم قد يفقد عقله من رزئها، فسلام على منْ تلقت أَجلَ الخطوب بعظيم قوله: (ما رأيت إلا جميلاً).

أتودين راحة البال والأمن من مكدرات صفوه؟ أشغلني نفسك بما أنت مسؤولة عنه، ولا تتدخل في مما لا يعنيك، لتأمني من الفتنة وتخليصي من التأنيب والعتاب واللوم.

إذا كنتَ منمن يتقدلون المناصب الإدارية فلا تنقيبي عن أخطاء الموظفين لتعاقيبهم بل أنتي على إنجازاتهم وابحثي عن إبداعاتهم لتكافئيهم، وهم بذلك سينجذبون الأخطاء.

تُفاجئين أحياناً بكلمات استهزاء، استفزاز، قبح، شتم وتودين في تلك اللحظة أَنْ تنتصرى لنفسك وتشفي غليلك، إذن ما عليك سوى الرد بابتسمامة تبطل مفعول تلك الكلمات وتفشل قائلتها.

عندما تتعررين لا تستسلمي، انهضي، قاومي، ابدئي من جديد، فالفشل لا يعني نهاية الحياة، والقوة التي تكمن في داخلك تحتاج إلى كسر للحواجز أو لصدمة شديدة كي تظهر وتسندكِ.

احفظى التجارب في قاموس ذاكرتك ولا تنسيها أو تتغافلي عنها، لأنها ستسعفك في الوقت المناسب عندما تتعرضين أنتاء حياتك إلى مواقف مشابهة تحتاج منك حلولاً آنية وتصرف حكيم.

تأكدى إن رباط الأخوة فريد من نوعه ليس له مثيل ولا شبيه، ولا يمكن تعويضه، فتمسكي به واحرصي على شد ذلك الوثاق، ولا تسمحي لعوادي الزمن أن تقطع وتنيه.

صارحى نفسك يومياً وتحدى فيما بينكما عن الشوائب والأخطاء التي علقت بها ونقىها منها كما تنقين عدسكِ وحنطتكِ، وتقيني بأنَّ من أصلح سريرته ونقاها، أصلح الله تعالى له علانيته وزكاها.



افتتاح مركز الجواردين للوثائق الكاظمية

ضمن الاستعدادات لتهيئة مكتبة العتبة الكاظمية المقدسة تم افتتاح مركز الجواردين للوثائق الكاظمية ضمنها، ولهذا تهيب الأمانة العامة للعتبة المقدسة بالمهتمين بالشأن الكاظمي والأسر الكاظمية الكريمة التعاون معها بتقديم ما لديهم من وثائق (أصلًا أو صورة) خاصة بالعتبة المقدسة والمدينة المقدسة وأعلامها في مختلف مجالات المعرفة، وتشمل تلك الوثائق مثلاً الكتب والمخطوطات والصور والرسائل والعقود والأختام والطوابع والخرائط والأفلام والتسجيلات الصوتية (بكرة، كاسيت، قرص مدمج) و...الخ، مع الشكر والامتنان سلفاً.

يكون التواصل من خلال:



Info@aljawadain.org



www.facebook.com/Aljawadain.iq

أو المراسلة عبر تطبيقات (تلغرام أو واتساب أو فيبر)
على الرقم الآتي:



+٩٦٤٧٧٣٥٧٨٥٩٧٠