



الجوادين



مقام السيدة خولة عليها السلام

سياحة في..

مدينة بعلبك

٣٢

كيف تقنو خصوك..



٣٠

ماذا تعرف عن اليهودية ؟



٢٨

ظاهرة الإيمو بين الواقع والتهويل





مجلة شهرية فكرية ثقافية عامة
تعنى بالشباب
تصدر عن الشؤون الفكرية والثقافية
في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد «٦» السنة الأولى
جمادى الأولى ١٤٣٣هـ
أذار ٢٠١٢م

زورونا www.aljawadain.org
راسلونا fikriya@aljawadain.org

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق

١٥٩٤ لسنة ٢٠١١

اقرأ في هذا العدد



احذرو الطبيعة

٦



البحث: حيدر ناصر

١٤



ابن قولويه القاسبي

٢٦



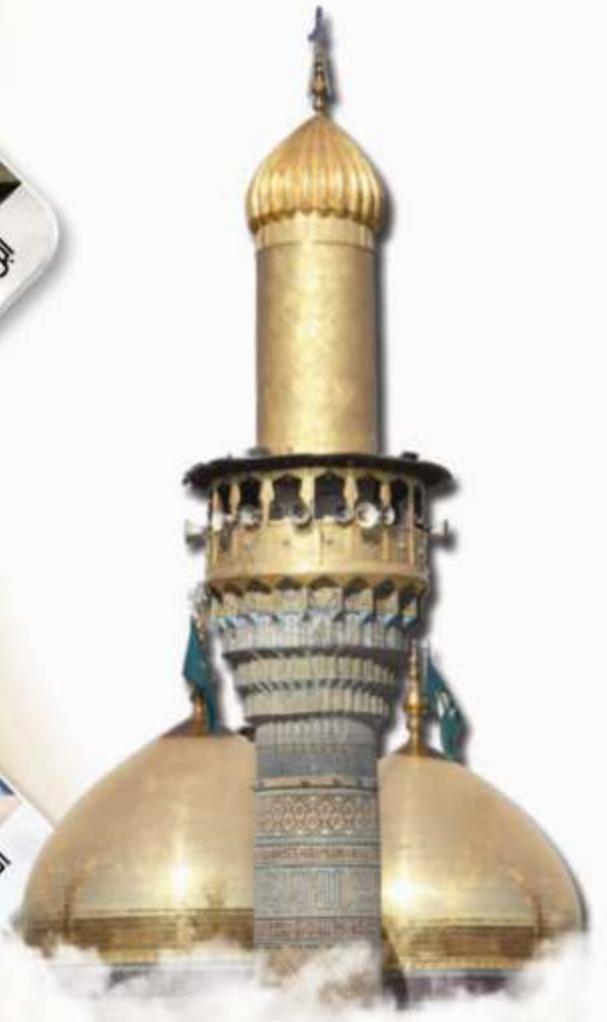
الشباب... واستثمار الوقت

٣٣



السباحة وقائية وعلاج

٣٤



أول الكلام

تقع على الشباب مسؤولية كبرى تجاه نفسه، لأنه المسؤول الأول عن أفعاله، سواء تهيأت له التربية الصالحة في مرحلتي الطفولة والفتوة أو لم تنتهياً، لأنه في هذا العمر قد صار مكلفاً ومسؤولاً عن أفعاله وأعماله ولا عذر له عند الله لو غفل عن مراقبة نفسه وتهذيبها وتأديبها، فلا بد أن يعلم أن هناك حدوداً وضوابط شرعية لا تجوز مخالفتها أو التعدي عليها لأنه يترتب عليها مسؤولية أمام الله عز وجل.

فالشاب المسلم ينبغي قبل كل شيء أن يلتفت إلى نفسه أولاً ليحصنها بالارتباط بالله والاستعانة به والتوكل عليه، ثم يسعى إلى تأمين حياته إما من خلال التعلم ليكون عنصراً فاعلاً في المجتمع، كالطبيب أو المهندس أو غير ذلك من الاختصاصات المحتاجة إلى سنوات من الدراسة والتعب، أو أن يتعلم مهنة أو حرفة ما، ليقدّم من خلالها خدماته للمجتمع أيضاً، لأن حياة الناس تحتاج إلى كل ذلك.

أما أن يعيش الشباب حياته بلا تعلم لاختصاص ما أو مهنة وحرفة معينة، فيعيش عائلة على أهله أو المجتمع، ويعيش الفراغ من كل هذه النواحي، فهذا هو الخطر بعينه، لأن هذا الفراغ هو المدخل للكثير من المفسد، لأن الشاب لا بد أن يملأ وقت فراغه بشيء ما، ولن يجد مجالاً أمامه إلا العبث واللهو واللغو مع من يماثله من الشباب الفارغ والخالي، ومن هنا تتكون حلقات الفساد بين الشباب الذين قد يوغلون كثيراً في خط الانحراف، وقد لا يقتصر الأمر على إفساد أنفسهم، بل قد يجرون معهم الكثير من أمثالهم أيضاً كما نرى ذلك في مجتمعاتنا وفي المجتمعات المعاصرة التي أهملت جانبي التربية والتعليم الصحيحين، وتركت الشباب عرضة لأصحاب العقائد الفاسدة والسلوك المنحرف في كل الاتجاهات الفكرية والأخلاقية.

من كل ذلك نقول إن الشباب هو المرحلة المفصلية في حياة الإنسان والتي تحدّد المسار لمستقبل حياته من خلال التوجه والسلوك الذي يتخذه في هذه المرحلة الحرجة، فإذا أحسن الاختيار ضمن حياته للحاضر والمستقبل، وإن أساء الاختيار خسر الحاضر ولن يضمن المستقبل.

مصطلحات فقهيّة

حكم وعلة

لماذا حُرِّم الغناء؟

قال تعالى (والذين هم عن اللغو معرضون) المؤمنون آية ٣٠، وقال تعالى (ومن الناس من يشتري ثوب الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب مهين) ثمان آية ٦٠.. وقد نزلت هذه الآية في رجل اشترى جارية مغنية تغني له ليل نهار وتشغله عن ذكر الله .

لعل الكثير منا يمرّ في ذهنه هذا التساؤل وهو لم حرم الغناء مع أن الإنسان قد يشعر براحة وفرح وخفة في جسمه إذا كان مستمتعاً لأغنية ما؟

قد نستطيع فهم بعضاً من الأسباب التي أدت بالشارع المقدس أن يحرم الغناء من خلال التأمل بهاتين الآيتين، فالآية الأولى تعطي إحدى صفات الإيمان التي يتحلّى بها المؤمن وهي إعراضه عن ثوب الحديث والذي من أهم مصاديقه الغناء والآية الثانية تتحدث عن الذين يضلون الناس عن سبيل الله، وإحدى هذه الطرق هي ثوب الحديث (أي الغناء) وهذا واضح من الجهة الوجدانية فنجد أن الغناء والطرب مع الذكر الرباني للقلب لا يجتمعان أبداً، فإذا كان الإنسان قلبه منشغل بثوب الحديث والغناء فلا يستطيع أن ينشغل بذكر الله وتسيبته أو يتفكر بخلق الله، وهذا بدوره يجعل من الإنسان منشغلاً عن ربه وعن الغاية التي خلق من أجلها (إلا وهي العبادة والكمال الإنساني، قال تعالى: (وما خلقت الجن والأنس إلا ليعبدون)، لذلك نجد أن كل التيارات الدنيوية التي تهدف لمحاربة الله ودينه تسعى دائماً لإشغال الناس وتمييع الفكر البشري عن المقاصد العليا التي خلقوا من أجلها ونجد أن هذا واضح في طيات التاريخ وإلى يومنا هذا من أن كل حركة مادية إحادية دنيوية تكون أول أهدافها إشغال الناس بشتى الطرق كإباحة الجنس بين الناس وطرح الغناء والموسيقى والفقر والعطش للأموال والزخارف الدنيوية وغيرها من الأسلحة التي تعمل عليها أعوان الشيطان. قال رسول الله ﷺ: (صوتان يبغضهما الله، إساءة عند مصيبة ومزمار عند نعمة). وقال أيضاً: (يحشر صاحب الطنبور يوم القيامة وهو أسود الوجه ويبيده طنبور من نار وفوق رأسه سبعون ألف ملك بيد كل ملك مقمعة يضربون رأسه ووجهه ويحشر صاحب الغناء من قبره أعمى وأخرس وأبكم).

١- **الدرهم البغلي**: هو أحد الأوزان والأحجام التي يقاس بها مثلاً الدم المعفي عنه في الصلاة إذا كان أقل من الدرهم البغلي ووزنه تقريباً ٣.٣٣ غرام من الفضة أما سعته فيقدر عقدة الإبهام أو بسعة أخمص الراحة في اليد وهو المقدار من الراحة الذي يمس الأرض عند وضعها عليها.

٢- **كفارة الإفطار العمدي**: هي الكفارة التي فرضها الله تعالى كعقوبة لمن أظفر يوماً من شهر رمضان متعمداً ومن دون عذر ومقدارها صيام شهرين متتابعين أو إطعام ستين مسكيناً لكل مسكين ٤/٣ كيلو غرام من الطعام.

٣- **المسافة الشرعية**: هي المسافة الموجبة لمن قطعها التقصير في الصلاة والإفطار في شهر رمضان ومقدارها ثمانية فراسخ والفرسخ خمسة ونصف كيلو متر فتكون المسافة الشرعية ٤٤ كيلو متر تقريباً.

٤- **الماء الكر**: وهو ما يعرف بالماء الراكد غير الجاري ويكون من أقسام الماء المعتصم الذي لا يتنجس بملاقاة النجاسة إلا بتغيير أحد أوصافه الثلاثة: اللون أو الطعام أو الرائحة بأوصاف النجاسة ومقداره طولاً وعرضاً وعمقاً ستة وثلاثين شبراً وأما تقديره بحسب الوزن فلا يخلو عن إشكال.

٥- **الحيوان الجلال**: هو كل حيوان اعتاد أكل عنزة (غانطد) الإنسان وبهذا يكون الحيوان محرم الأكل ويجب استبرأه أي منعه عن أكل العنزة للإنسان مدة إذا أريد ذبحه وأكله والأحوط الأولى أن يراعى في الاستبرأ مضي المدة المعينة له في بعض الأحيان الدجاجة ثلاثة أيام والبط خمسة أيام والغنم عشرة والأبل والبقر عشرون يوماً.

٦- **الناصبي أو النواصب**: هو كل شخص مسلم معلن بالعداوة لأهل البيت (عليهم السلام) وحكمهم النجاسة في أي شيء يلاقونه مع وجود الرطوبة المسرية.

٧- **الانتقال**: هو أحد المطهرات ويقصد به انتقال دم الإنسان إلى جوف ما لا دم له عرفاً من الحشرات كالبيق والقمل وغيرها فإنه إذا انتقل الدم إلى جسم البق واستقر به فإنه يكون طاهراً ولا ينجس ما يلاقه عند قتله مثلاً.

٨- **ترامي العدول**: معناه أن يصلي للكلف مثلاً صلاة العصر ثم تذكر أنه لم يصل الظهر فعدل إليها ثم في الأثناء تذكر أنه لم يصل الصبح جاز له العدول إلى صلاة الصبح الفائتة ما لم يتجاوز الركعتين.

تطبيقات خاطئة

في الفقه

بدأ اليوم

بتحضيرات كثيرة حيث أصبح كل من في البيت قد انشغل بمهمته الخاصة التي أوكلت له.. فهذا اليوم هو يوم الزفاف لأخي الأصغر أردت أن تكون لي مهمة أيضاً مع بقية أفراد أسرتي فناديت على ياسر (العريس) فقلت له: كيف هي معنوياتك؟ قال: جيدة والحمد لله.

قال:

لا غسل على الزوجين.

قلت: اعلم يا أخي أن إجابتك كانت أغلبها خاطئة.

قال: وكيف هذا يا أخي؟

قلت: الخطأ الأول أن غسل الجنابة الترتيبي ينقسم الجسم فيه إلى قسمين الأول: الرأس والرقبة ويجب إيصال الماء إلى كل جزء منهما، والثاني: باقي الجسم ويجب أيضاً إيصال الماء إلى كل جزء وعضو منه أما الخطأ الثاني فإنه يجب على المرأة الاغتسال أيضاً إذا واقعا زوجها سواء أنزل المني أم لم ينزل، فإن الغسل واجب عليها بمجرد الإدخال أما الخطأ الثالث فهو أن الرجل إذا دخل في المرأة فإنه أيضاً يجب عليه الاغتسال وإن لم ينزل منه المني.

ياسر: أنا لم أكن أعرف هذه التفاصيل يا أخي الفاضل ولعل هذه النصائح هي أئمن هدية قدمت لي في يوم زفائي.

قلت: أريد أن أسألك بعض الأسئلة التي تهتمك في حياتك الزوجية، كيف يكون غسل الجنابة أو ماذا تعرف عنه؟

ياسر: نعم يا أخي هو عبارة عن الغسل الجيد بالماء بعد خروج المني.

قلت: ما هي التفاصيل.

قال: لا توجد أي تفاصيل.

قلت: حسناً وماذا عن زوجتك.

قال: وما دخل زوجتي في غسل الجنابة؟ فأنا فقط من خرج مني المني.

قلت: حسناً وماذا لو لم يخرج من الرجل لمني ولكنه واقع زوجته.

قلت:

نعم يا أخي فما قيمة الهدايا المادية إذا كان الإنسان لا يقبل منه صلاة أو عبادة.

بقي أن أهدي لك بعض المستحبات في ليلة الزفاف منها.

1- صلاة ركعتين عند العزم على الدخول.

2- أن يكون الزوجين على طهر.

3- الدعاء وهو أن يقول الزوج (اللهم على كتابك تزوجتها وفي أمانتك أخذتها وبكلماتك استحللت فرجها فإن قضيت لي في رحمها شيئاً فأجعله مسلماً سليماً ولا تجعله شرك الشيطان).

الحسد

الرشوة



الغش
الرشوة

إيقاظ وتنبيه

النظر المحرم

النزاهة

الرشوة

الحسد

سلب الحياة

هناك قانون إلهي في عالم الدنيا يقضي بأن الموجودات الحية إذا سلبت منها الحياة فلا يستطيع أي إنسان عادي أن يعيد لها الحياة.. ولكنه يستطيع أن يسلب الحياة من الموجودات الحية ويميتها، فالإنسان بيده أن يميت قلبه عن ذكر الله ولكنه يموت قلبه لا يستطيع أن يحييه ثانية.. فتأمل ذلك يرحمك الله

احذروا.. القطيعة



قطع الرحم أيضاً، وهي:

١- سيطرة روح المادية على المجتمع والأفراد، مما يسبب تمحور كل إنسان حول ذاته، بالشكل الذي يؤدي إلى عدم الاهتمام بالآخرين، وهذا ما نراه في المجتمعات الغربية التي لا تقيس علاقاتها مع الآخرين إلا بالقياس المادي، ويختصرون علاقاتهم بقياس الجيب وما يحويه من المال، وهذه الروح المادية رفضها الإسلام الحنيف، داعياً إلى عدم الاستغراق في حبه الدنيا، وحب المال، للمؤديان إلى كثير من المساوئ، ومنها قطع الرحم، إننا نرى كثيراً من الأغنياء المنكبين على جمع المال، لا يتواصلون مع أقاربهم، وما ذلك إلا لأنهم فقراء، لا يستفيدون منهم شيئاً، بمقياس الجيب والمصالح المادية.

٢- التكبر، إن سيطرة الروح المادية، تؤدي بالإنسان الذي تغلبت عليه هذه الروح، إلى التكبر على الآخرين واحتقارهم وقد قال رسول الله ﷺ: "لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر".

وإذا كان التكبر مذموماً في الإسلام، فإن التكبر على ذي الرحم أشدُّ قبحاً، فكلم نرى غنياً، أو ذا جاه، لا يصل رحمه الفقير أو الذي لا جاه له، ولا يعرف له قرابته ويتكبر عليه، أما إذا رأى رحمه الغني الوجيه احترامه، وهذا في الحقيقة ليس صلة للرحم، بل

أتوا من أسر متصدعة، وأن ٥٠.٥ من نزلاء المدارس الإصلاحية في إنكلترا، واسكتلندا أتوا من بيوت متصدعة، وأجرى باحث فرنسي في مدينة باريس دراسة على الأحداث الشباب المراهقين المنحرفين، فتبين أن ٨٨٪ منهم كانت أسرهم متفككة.

العلاقات الاجتماعية في المجتمع الإسلامي

إن المجتمعات الإسلامية رغم عدم التزامها بالإسلام التزاماً تاماً، إلا أنه لا تزال الروح الاجتماعية موجودة فيها، فحسب دراسات أجريت على المجتمعات العربية وهي جزء من الأمة الإسلامية أنه لا تزال في المجتمعات العربية روح العاطفة والترابط، وحب المعاشرة، وهي قيم تعكس أهمية الجماعة لدى الفرد... وليس الامتثال لرغبات الأسرة والخوف من كلام الناس، والاهتمام بالمحافظة على السمعة، والمكانة العالية التي تحتلها الجامعات الاجتماعية العربية إلا تأكيداً، لأهمية الجماعة لدى الفرد.

أسباب القطيعة

بعد أن قارنا بين المجتمع الإسلامي وقيمه من حيث الاتجاه الجماعي، وبين المجتمع الغربي من حيث فردانيته وأنايته، يحسن بنا أن نعرف الأسباب التي تدعو إلى تقاطع الناس وتناظرهم، وهذه الأسباب تؤدي إلى

■ حثنا ديننا الحنيف على عدم القطيعة بين أفراد المجتمع وذلك دفعاً باتجاه الوحدة والتكاتف وذلك واضح من خلال آيات القرآن الكريم والأحاديث الشريفة.. بينما نجد المجتمع الغربي مجتمعا فردياً وأناثي الاتجاه، فإنه لا يفهم إلا من خلال مصالحه الضيقة، والفردي فيه مكلف بتحسين حاله بمفرده، وليس مسؤولاً عن الآخرين، وبالنتيجة فإن قيمه ومصلحته متعلقة به، وقد لا يخدم بها أرحامه مهما بعد منه أو قرب، حتى ولو كان ابنه من صلبه أحياناً، فينبغي على المسلم في هذا الصراع إثبات الذات وصون الهوية الثقافية والتمسك بمبادئ الإسلام الأصيلة.

وإذا أردت معرفة حقيقة المجتمع الغربي فما عليك إلا أن ترجع إلى الصحف والمجلات التي تتحدث عن تفكك هذا المجتمع، وبالأخص تفكك عوائله وأسره، فقد أجريت دراسة على ٧٥٩٨ جانحاً في الولايات المتحدة الأميركية من نزلاء المؤسسات الإصلاحية، أظهرت أن ٥٠.٧٪



الحاج فاضل الانباري
الأمين العام للعتبة الصكاظمية
المقدسة

حافظوا على هويتكم

أهم ما يحتاجه الشاب في هذا الزمن هو معرفة هويته وهدفه، إذ يجب عليه أن يعرف من هو، وما الهدف من عمله وسعيه، فهناك من يحاول سلب الشاب هويته ومحو الأهداف التي يصبو إليها وتضييب الأفاق أمامه، فيوحي إليه أنك مخلوق ليس لك إلا أن تتمتع وتلوه في هذه الحياة.

وليس ذلك بغريب إذ أن الشباب يمثلون القاعدة المهمة لتقدم البلدان وعليهم تتعقد الآمال للمحافظة على مقدسات الأوطان، وقد وضع أعداؤنا هذا المفهوم نصب أعينهم... فراحوا يصدرون لشبابنا كل ما من شأنه أن يعمل باتجاه تمييعهم وإبعادهم عن أهدافهم وجعلهم أداة غير منتجة حتى يصبحوا بمرور الوقت عالة على المجتمع فتنشأ بينهما (أي الشباب والمجتمع) حالة من التنافر الذي لا يمكن تلاشيته ويصبحا كلاهما ينبد الآخر كما يحدث اليوم في ظاهرة الإيمو.

ولكي نتجنب كل ذلك.. علينا أن نحسن اختيار قدوتنا بأنفسنا.. وأن ننظر في أفق تراثنا ومعتقداتنا الحقة ونلاحق الصورة التي نرتضيها لأنفسنا من بين تلك الصور.. هكذا تصبح تلك الصورة وتلك الشخصية قدوة لنا، ولا نعتقد بوجود صعوبة في حصول الشاب المسلم وخاصة الشاب اللطع على حياة النبي وآئمة أهل البيت (عليهم السلام) على قدوة له.. فالأشخاص القدوة ليسوا قليلين.. فهؤلاء هم هويتنا التي يجب أن نحافظ عليها.



اعتناء بالمال والمصالح الضيقة، لا بشخص الرحم، إلا يعلم هذا المتكبر أن الله لا يحب كل مختال فخور؟

٣- سوء الظن، وهو مسبب للكثير من العداوات والأحقاد، وكم من أخوين تقاطعا لأنهما أساء الظن، وكم من عائلات وأسر تفككت بسبب هذه الخصلة المدمرة، ولذلك حذرنا الله من هذه الرذيلة، (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ)، وكثير من الأحاديث ذكرت حول هذا الموضوع، يقول الإمام أبو عبد الله (عليه السلام)، قال: أمير المؤمنين (عليه السلام)، "ضع أمر أخيك على أحسنه حتى يأتيك ما يغلبك منه ولا تظنن بكلمة خرجت من أخيك سوءاً وأنت تجد لها في الخير محملاً".

٤- الحسد: وهو ماح للدين، ومقطع أوصال الأحياء والمؤمنين، ولقد حذرنا الشريعة الإسلامية من هذه الخصلة، (أَمْ يَحْسَدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ)، ألم يكن الحسد سبباً لقتل قابيل لأخيه هابيل، قال الإمام الصادق (عليه السلام)، "والحسد أصله من عمى القلب... وبالْحَسَدِ وَقَعَ ابْنُ آدَمَ فِي حَسْرَةِ الْأَبَدِ وَهَلِكَ مَهْلِكًا لَا يَنْجُو مِنْهُ أَبَدًا"، والنبي يوسف (عليه السلام) ألم يحاول إخوته قتله انطلاقاً من صفة الحسد، وقصته معروفة.

٥- الغيبة: وهي أيضاً مسببة لتفكك العوائل، في حين أن الله تعالي ينهانا عنها بصلحتنا، (وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا يَاجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ).

٦- التميمة: وفحش الكلام، وعدم وجود الاحترام المتبادل، والعقد النفسية خجل، حياء، فضلاً عن الغزو الثقافي الغربي لنا، بحيث نكاد نصير كالغرب في أخلاقه وقيمه وتوجهاته.

مدينة بعلبك تتلألأ.. ب

م، وتبعد عن العاصمة بيروت حوالي ٨٣ كلم من ناحية الشمال.

تاريخها

تقع بعلبك على مفترق عدد من طرق القوافل القديمة التي كانت تصل الساحل المتوسطي بالبحر الشامي وشمال سورية بفلسطين، وقد استفادت عبر تاريخها الطويل من هذا الموقع المميز لتصبح محطة تجارية هامة ومحجاً دينياً مرموقاً، نظراً لموقعها الجغرافي الاستراتيجي وأهميتها الزراعية، أصبحت في عام ٤٧ ق.م. مستعمرة رومانية بأمر من يوليوس قيصر والموقع المختار لبناء أكبر الهياكل الرومانية كمعبد باخوس التي عكست ثروة وقوة الإمبراطورية الرومانية، وقد استمرت عمليات البناء أكثر من مئتي عام وأشرف عليها أباطرة رومانيون مختلفون، ففي هذه المدينة الكثير من المعالم التاريخية ومن أهمها:

الليطاني التي يروي أراضيها، وهي مركز قضاء محافظة البقاع، اشتهرت عبر العصور لموقعها على الخطوط البرية، شيد الرومان معابد ضخمة فيها، وأثارها الجاذبة للسياح تشهد على عراققتها.

التسمية

اتت تسمية المدينة من تركيب كلمتي «بعل» وتعني «رب» و«بك» وترمز للبقاع، كما كانت تسمى «هيليوبولس» (أي مدينة الشمس) عند الرومان، وسميت بالقلعة أيام الأمويين العرب.

موقعها

تقع مدينة بعلبك في شمال سهل البقاع وشرق نهر الليطاني، وتحيط بها من الشرق والغرب سلسلتا جبال لبنان الشرقية والغربية، تطلو بعلبك عن سطح البحر ١١٦٣

عندما توجهنا من بيروت إلى مدينة بعلبك حيث مقام السيدة خولة بنت الإمام الحسين (ع) كان لا بد لنا أن نمر بحقول ومزارع جميلة تغفو على جوانبها حدائق غناء لا تخلو من برودة نسائم هادئة عليّة.. كما صادفتنا مرتفعات وجبال وبيوت اكتست حلة بيضاء بسبب وفرة الثلوج التي هطلت في فصل الشتاء المنصرم.. حتى وصلنا إلى مدينة بعلبك، فتعالوا معنا لتتعرف عليها..



بعلبك هي مدينة لبنانية تقع في قلب سهل البقاع الذي اشتهر بغناه ووفرة محاصيله الزراعية لامتداد أراضيها وغزارة مياه نهر



مقام السيدة خولة عليها السلام

مقام السيدة خولة بنت الحسين عليها السلام

بعد موقعة كربلاء ورحلة سبأيا آل البيت إلى الشام، توفيت السيدة خولة بنت الحسين في بعلبك وتحديداً بالقرب من قلعة بعلبك الشهيرة ودفنت فيها، فأول ما يطالعك عند مدخل مدينة بعلبك الجنوبي مقام السيدة خولة وعلى مسافة قريبة من قلعة بعلبك الرومانية، إذ يقع المقام عند المدخل الجنوبي لمدينة بعلبك، ويشير المعنيون بالمقام إلى أن



أهميته تكمن في كونه المقام الوحيد الموجود في لبنان والذي ينسب لأهل البيت عليهم السلام، وهذا المكان قد سجل في مديرية الآثار لما يمتلكه من قيمة أثرية إضافة إلى قيمته الدينية والمعنوية، ويعتبر المكان مقصداً للزوار من كافة المناطق اللبنانية، وذاع صيت المقام وكرامة صاحبه التي كانت ضمن ركب السبأيا إلى الأمصار العربية والإسلامية، لذلك تجد القاصدين لزيارتها من سوريا وإيران ودول الخليج والدول الإسلامية الأخرى، إضافة إلى قيمته المعنوية الدينية





شجرة السرو المعجزة

الهامة جدا، فللمقام قيمة اقتصادية تساعد في تحريك العجلة الاقتصادية في مدينة بعلبك، خصوصا انه يقع في قلب المدينة وعلى مقربة من قلعة بعلبك الشهيرة.

وصف المقام وتطوره العمراني

في إطلالة على وصف المقام وتطوره العمراني نلاحظ ان المقام كان عبارة عن بناء حجري مربع (غرفة) طول ضلعه ستة أمتار يحوي الضريح الشريف الذي يضغط في الزاوية الشمالية الغربية على يمين الداخل، وقد أقيم فوقه صندوق خشبي مزخرف بأيات قرآنية وأشكال هندسية يفوح منها شذا القداسة وعطر النبوة، وللمقام جدران سمكية تحمل أربعة عقود حجرية مقوَّسة تعلوها قبة حجرية صغيرة، وقد توسط محراب بسيط الجدار الجنوبي، وتشير البلاطات الخارجية إلى وجود مسجد صغير كان بإزاء المزار الذي تظلمه شجرة سرو قديمة العهد معروفة باخضرارها الدائم، تقول المرويات الشعبية المأثورة أن الإمام زين العابدين عليه السلام قد زرعا، وهذه الشجرة لا تزال قائمة حتى اليوم كحارس أمين للدلالة على مكان الضريح، وقد أخبرنا أحد العاملين في هذا المقام ان هذه الشجرة قد زرعتها السيدة زينب عليها السلام كعلامة يستدلون بها على قبر بنت أخيها.

تم توسعة المقام بمبادرة الخيرين والمتبرعين بتطوير عمارة هذا المقام في عام

١٤١٦ هـ)، فأصبح المقام بالحالة الجميلة التي نراه اليوم، مقام كبير يتألف من شبك معدني كبير، تتخلله فتحات صغيرة على شكل نوافذ، وبداخله احتفظ بالصندوق الخشبي الصغير والقديم والذي يحتوي بداخله ضريح السيدة خولة عليها السلام.

وهذا الشبك مزان بأيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة وأقوال لأنمة أهل البيت عليهم السلام من جميع الجهات.. ولو نظرت إلى جدران المقام العالية فكيفما توجه نظرك تجد أقوال وأحاديث مزخرفة بطريقة جميلة يختلط فيها الألوان ما بين الأزرق والأبيض والكحلي، بطريقة تبهر النظر، حتى كتابة الأقوال والآيات القرآنية فقد كتبت بخطوط عربية مختلفة الأشكال والألوان.



مسجد رأس الإمام الحسين عليه السلام

وبعيدا عن مقام السيدة خولة توجهنا إلى مسجد قديم بني بالحجر حيث توجد لوحة كبيرة فوق بابه مكتوب عليها (مسجد





بأحة مسجد الإمام الحسين ع



محراب الإمام السجاد ع



موضع رأس الإمام الحسين ع

أعمدة بعلبك

بنى الرومان في المدينة أضخم معابدهم الثلاثة وهي: جوبيتير وفينوس وميركوري، وفي القرن السادس الميلادي ضرب البلاد زلزال دمر العديد من معالمها، ويعتبر معبد جوبيتير أضخم المعابد الرومانية على الإطلاق، ولم يتبق من الأعمدة إلا (٥٤) (٦) أعمدة فقط، أما معبد باخوس فهو من أكثر المعابد الرومانية حفظاً في الشرق الأوسط، أما معبد فينوس، فهو بناء أصغر من بقية المعابد، شيد جنوب شرق المجمع. وحول المعبد خلال العصر البيزنطي إلى كنيسة تكريماً للقديسة باربرا. ولم يتبق من معبد ميركوري سوى جزء من الدرج المؤدي إليه على هضبة الشيخ عبد الله، على مقربة من موقع المعبد الأساسي.



تمازج العبقرية.



يلفت الانتباه بشكل خاص رغم أنه لا يعرف نفسه كخطاط بل كرسام وفنان تشكيلي يعشق الخط العربي ويوظفه في أعماله العديدة، هو فنان ذاع صيته من المحيط إلى الخليج ومن طوكيو إلى نيويورك مروراً بباريس، حاز على جوائز عديدة عربية وعالمية، لا تدل أعماله على موهبته فحسب بل على عبقرية فريدة تمكن من خلالها من فرض نفسه وأسلوبه الخاص كأيقونة في الفن التشكيلي المعاصر.

هو الفنان التشكيلي نجا المهداوي الذي ولد بتونس العاصمة سنة ١٩٣٧ ودرس في أكاديمية الفنون سانتا أندريا بروما ثم في مدرسة اللوفر بقسم الآثار الشرقية القديمة وهو يعمل ويعيش في مدينة تونس، وقد استضافته العديد من متاحف وأروقة الفنون العالمية عبر تنظيم معارض فردية

نشأنا وكبرنا على حبها، ونحن على يقين بأن الخط العربي هو أحد الفنون التي تهفو إليها النفوس لما فيه من روحية الفنان المسلم الذي يتعامل مع حروف القرآن الكريم.

قائمة الخطاطين طويلة بلا شك وأعمالهم عديدة ورائعة ولكن هناك مبدعون قد وطفوا فن الخط العربي في أعمالهم وتعاملوا معه باعتباره عنصراً من عناصر الفن الإسلامي والذي يحاكي أذواقاً عدة لتجمع بين الفن التشكيلي والديكور والمعمار من جهة وبين الخط العربي من جهة ثانية.

وكنموذج لمن عمل على هذا التمازج الفني مبدعٌ قد

من البديهي أن لكل منا اهتماماته الخاصة وذوقه المميز عن الآخرين نتيجة لطباع شخصيته، هذا أكيد... نتيجة للوسط الاجتماعي والثقافي الذي نشأ فيه كل منا، وهذا ينعكس بالطبع على أذواقنا في الأكل والملبس وميولاتنا العلمية والأدبية وغيرها في الكثير من المجالات، وربما الذي يثير اهتمامك ويسحرك غير الذي يثير اهتمامي ويسحرني، ولكننا سنلتقي بلا شك في مجالات مشتركة فيما بيننا



والخط العربي معاً!!



سنة ٢٠٠٥.

كما قام بتزيين طائرات لشركة طيران الخليج سنة ٢٠٠٠ بمناسبة مرور خمسين سنة على تأسيسها.

الفكرة جميلة جداً ومبتكرة وقد كان الهدف من خلالها تسويق الثقافة العربية الإسلامية في مختلف أرجاء العالم أينما تحط طائرات طيران الخليج الرحال!

كما قام أيضاً برسم العديد من أغلفة الكتب و الدوريات العربية والأجنبية.

من الجدير بالذكر أيضاً أن نجا المهداوي هو عضو في لجنة التحكيم الدولية لجائزة اليونسكو للفنون بالإضافة إلى عضويته في لجنة التحكيم في عدة تظاهرات عربية وأجنبية في مجال الخط العربي و فنون الحرف.

فيها مثل المتحف البريطاني والمتحف الأفريقي بلندن ومتحف الفنون الشرقية بموسكو ودار الفنون بالكويت بالإضافة إلى متحف لودفيغ بألمانيا وغيرها.

سيرته الذاتية زاخرة جداً بالجوائز فقد حاز على الكأس الذهبية في مهرجان مدينة كان الفرنسية للفنون المرئية سنة ١٩٦٨ كما حصل على الجائزة الدولية الكبرى للفنون ببغداد سنة ١٩٨٦ وعلى الجائزة الكبرى للفنون والآداب من وزارة الثقافة التونسية سنة ٢٠٠٥ وليس هناك من دليل على إبداعاته سوى أعماله المميزة العديدة.

ما يلفت الانتباه حقاً في هذا الفنان التشكيلي أن أعماله تجاوزت المجالات التقليدية للذين يوظفون الحرف العربي في فنونهم، فقد وظف الخط العربي في تصميم المبانى والديكور بشكل عصري رائع و متفرد يوحي بثقافة المكان من أول وهلة، ومن أشهر أعماله في هذا المجال جناح الاستقبال الملكي في مطار جدة سنة ١٩٨١، وقد حصل سنة ١٩٨٤ على ميدالية مدينة جدة الذهبية وعلى الميدالية الشرفية لتتويجاً لعمله في مطاري جدة والرياض.



كما قام بتصميم الواجهة البلورية لمبنى (قبة البحيرة) في ضفاف البحيرة بمدينة تونس وقد حصل من خلال هذا العمل على جائزة اليونسكو (المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم) الكبرى لفنون الحرف في العالم العربي لسنة ٢٠٠٥.

وهاز نجا المهداوي كذلك في مسابقة تصميم المقر الرئيسي للألكسو (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) في تونس



الباحث حيدر ناصر: أنصح الشباب..

أن لا يتركوا حقل العلم وتحصيله والسعي لنيل الدرجات العلمية

الشهادة العليا في هذا التخصص والذي أستطيع من خلاله أن أخدم بلدي بشكل أكبر، وكان لي ذلك من خلال تجاوز اختبار المفاضلة حيث حصلت على المركز الأول بالإضافة إلى معدلي الذي أهمني لذلك.

♦ عادة ما تكون مادة البحث في دراسة الماجستير إحدى متطلبات نيل هذه الدرجة ولكن هل أن اختيارك لبحثك الحالي كأن يهدف فقط الحصول على هذه الدرجة أم كانت هناك أسباب أخرى؟

- كون البلد كان يمر بحصار اقتصادي وعلمي أثرت على جميع نواحي الحياة وكون الجانب البيئي والزراعي من الجوانب المهمة وحالة التصحر التي غطت معظم الأراضي الزراعية في العراق بسبب شحة المياه فقد كان اختياري وفق مجموعة من الأسباب، من أهمها أن يكون البحث ذو فائدة للبلد على المستوى العملي وليس فقط على المستوى النظري، وكذلك كان لمشورة أساتذتي الذين أعانوني وشجعوني على هذا الاختيار الذي كان يعالج مشاكل رئيسية يتعرض لها البلد.

١٩٩٨ ضمن تخصص مكائن هندسة الطائرات حيث كانت لدي رغبة وإعجاب كبير بمهنة الطيران لطائنا حلمت بها ولظروفي الصعبة في تلك الفترة حيث كنت أجمع بين الدراسة والعمل وكون القسم من الأقسام الصعبة والمعقدة من ناحية ظروف الحصار الذي كان مفروضاً على هذا الجانب بالذات فقد ارتأيت أن أترك

معظم الشباب من حملة الشهادات العليا لو أتاحت لهم الفرصة الحقيقية لأبدعوا

الدراسة في هذا القسم مجبراً والتحول إلى مجال دراسة أخرى فالتحقت بكلية التربية ابن الهيثم قسم علوم الحياة وواظبت على دراستي وعملي وتمكنت من الاستمرار وإكمال دراستي في هذا المجال وكنت من المتفوقين، وكان طموحي الحصول على

لا يخلو الشباب من طاقات كامنة قد تدفعهم في المستقبل إلى ظهور ما يعود بالفائدة على المستوى الشخصي.. ولكن أفضل عطاء هو ما يعود بالفائدة على المجتمع وعلى الوطن وهو ما قدمه الشاب الباحث حيدر ناصر حيث كان لنا معه هذا اللقاء لمعرفة عطاءه العلمي..

♦ البطاقة الشخصية

- حيدر ناصر حسين مواليد ١٩٨٠ حاصل على شهادة بكالوريوس علوم حياة، ماجستير في علم القسليجة جامعة بغداد، الوظيفة أستاذ في معهد الجوادين لاعداد المعلمين.

♦ في مرحلة الطفولة هل كانت لديك احلام وامنيات حلمت بتحقيقها؟

- في بداية حياتي الدراسية كنت من الطلبة المتفوقين في المرحلة الابتدائية والمتوسطة حيث كان لدي شغف كبير للدراسة رغم الظروف الصعبة التي مررت بها أثناء الدراسة في مرحلة الإعدادية فإني تمكنت بمضاعفة الجهود الحصول على معدل مكنتني من الدخول إلى الجامعة التكنولوجية قسم المكائن والمعدات في عام

❖ عن ماذا كان يدور موضوع البحث؟

- يدرس البحث إيجاد حل لمشكلة يعاني منها العراق والعالم وهي ظاهرة الجفاف وبالتالي تأثيرها على الناتج الزراعي وكان البحث يهدف إلى إيجاد مركبات تعامل بها النباتات لزيادة مقاومتها للجفاف حيث تم اختيار عقار الأسبرين كونه مضاد للجلطة الدموية والقدرة على زيادة سيولة الدم في الإنسان والحيوان وبالتالي فإن فعالية هذا العقار على هذين النوعين ولدت لدي قناعة بأنه ربما يكون ذو فعالية على النباتات كونها كائنات حية أيضاً، وقد تم اختيار نبات يزرع في موسم الصيف ويحتاج إلى الماء فوقع الاختيار على نبات الماش وكذلك تم تحديد شهر تموز الذي يمتاز بارتفاع درجات الحرارة وانعدام الأمطار (إجراء البحث تحت أقصى حالات الجفاف وارتفاع درجات الحرارة)، وتم رش مجموعة من النباتات بمادة الأسبرين وأخرى رشت بالماء المقطر فقط فكانت النتائج في نهاية البحث أن النباتات التي استخدمت معها مادة الأسبرين كان لديها القدرة الأكبر على تحمل قلة الماء ودرجات الحرارة العالية على عكس النباتات التي لم تستخدم معها مادة الأسبرين فقد تأثرت بالجفاف ومعظمها لم تعيد إنتاجاً وبالأحرى ماتت، بل أن النباتات التي استخدمت الأسبرين قد تفوقت في قوة تحملها على النباتات التي أعطيت كمية الماء اللازمة لها، أي أن عقار الأسبرين أظهر القدرة الفائقة على تحمل الجفاف أكثر من المروية جيداً، بعد إجراء الفحوصات المختبرية على النبات وجد أن مادة الأسبرين ساعدت خلايا النبات على تحويل مادة بيروكسيد الهيدروجين السامة الموجودة في خلايا النبات المعرضة للجفاف وتحويلها إلى ماء وبالتالي زاد من كمية الماء في أنسجة هذه النباتات مما ساعدها على تحمل الجفاف، وأثبتنا خلال البحث أن النبات يمكن أن ينتج جزيئات الماء عند إضافة الأسبرين له وليس فقط إنتاجه للغذاء في عملية البناء الضوئي.

❖ هل يمكن اعتبار البحث هو الأول في هذا المجال وهل قامت بعض الدراسات السابقة في العراق ببحوث مشابهة؟

- ابتداءً يكون على طالب الماجستير أن يقدم عنوان بحث لمشكلة لم يتم دراستها من قبل باحث آخر وبالتالي عليه القيام بإجراء بحث حديث يمكن أن يغني المكتبة العلمية، على حد علمي ومن خلال اطلاعي ومشورة أساتذتي أن عقار الأسبرين استخدم في مجالين الإنسآن والحيوان، أما في مجال النبات ومعالجة الجفاف فيمكن القول أن هذه الدراسة هي الأولى في العراق.

❖ هل تشعر أن حاملي الشهادات العليا في العراق قد نالوا فرصتهم؟

- حقيقة أنا أشعر أن شريحة الشباب من حملة الشهادات العليا لم تنل فرصتها بعد من خلال حصولهم على التعيينات التي تتناسب وما قدموه من بحوث، وأخص بالذكر طلبة الدكتوراه مثلاً حيث أن

أن يكون البحث ذو فائدة للبلد عملياً وليس فقط نظرياً

معظم الشباب من حملة الشهادات العليا لو أتاحت لهم الفرصة الحقيقية لأبدعوا وقدموا لهذا البلد كونهم شعلة العطاء ويمتلكون من الطاقات ما يمكن أن تخدم البلد بشكل أفضل، فاعتقد أن شريحة الشباب بشكل عام لم تحصل على فرصتها الحقيقية بعد.

❖ هل كان للصدفة دور في حصولك على الشهادة العليا أم كانت وفق تخطيط؟

- الدافعية للتعلم هي أقوى سلاح لنيل العلم كما يطلق عليها علماء النفس، لذا كان لي دافع كبير وقوي لإكمال دراستي العليا، ولم يكن وصولي لهذه المرتبة محض صدفة وإنما كان وفق تخطيط وتكرير في دراستي خلال مراحلها المختلفة، وأنا أرى أساتذتي وأطمح وأخطط وأعمل أن أكون مثلهم في يوم من الأيام، واستطعت باجتهاد والمثابرة أن أرسم لنفسي هدفاً وأخطط له ومن ثم أحول كل طاقاتي لهذا الهدف من أجل تحقيقه والحمد لله استطعت أن أحقق ما أصبوا إليه.

❖ ما هي مشاريعكم وأهدافكم المستقبلية؟

- في البداية أفكر وأخطط باستمرار لإكمال دراستي والحصول على الدكتوراه والتفكير في بحث جديد يعالج مشكلة أخرى من مشاكل الحياة في العراق التي يعاني منها وبالتالي فهي في الأول والأخير يتمثل بخدمة بلدي الذي نسعى جميعاً وفي مقدمتهم شريحة الشباب لخدمته ولنكون بمستوى المسؤولية اللقاة على عاتقنا.

❖ هل لديكم هوايات أخرى بعيدة عن الدراسة؟

- نعم لدي حب كبير في المطالعة وقراءة الكتب والبحوث الأجنبية وكذلك لدي هواية أحببتها في صغري ولا زلت وهي جمع العملات النقدية العالمية والطابع البريدية فهذه من هواياتي التي اعتز بها ولا زلت أمارسها لغاية الآن رغم كبري.

❖ ما هي نصيحتك للشباب؟

- أنصح الشباب أولاً أن لا يتركوا حقل العلم وتحصيله والسعي لنيل الدرجات العلمية وورفد المؤسسات بالكفاءات والقدرات الشبابية والتي يمتلك العراق منها الكثير وأن يخططوا لاستغلال هذه الطاقات بما يخدم مشاريع تجعلهم قادة هذا البلد في جميع المجالات وأن يكون تخطيطهم على أسس صحيحة ومبرجة وأن يقدموا لهذا البلد الذي ينتظر منهم الشيء الكثير خاصة وأن الظروف الجديدة قد وفرت لهم الكثير من عوامل النجاح التي لو استغلوها لحققوا الخير الكثير.

❖ كلمة أخيرة:

أشكر مجلة شباب الجوادين وكادرها لاهتمامها بشريحة الشباب وأشكر أساتذتي وأسرتي وكل من ساعدني على إكمال دراستي سواء بالكلمة أو العمل ومن خلال مجلة الشباب أدعو كل المهتمين والمسؤولين للاهتمام أكثر بالشباب كونهم أساس وعماد البلد.

لحاء الجوادين

أحاديث الجوادين

روي عن الإمام الكاظم عليه السلام: «لله على الناس حجتان، حجة ظاهرة وحجة باطنة، أما الظاهرة فالأنبياء والرسل والأئمة، وأما الباطنة فالعقل». كتب أحدهم إلى الإمام الجواد عليه السلام: «عُمتي شيئاً إذا أنا قلتها كنت معكم في الدنيا والآخرة، فكتب عليه السلام: «أكثر من تلاوة ﴿وَرَبُّكَ شَفِيعٌ بِالْإِسْتِغْفَارِ﴾».

آداب الزيارة

أنظف الثياب:

ليس أنظف الثياب واستعمال الطيب، فهذا من سنة النبي وأهل بيته عليهم السلام، ولا يحسن الذهاب بثياب الابدان التي لا تناسب المشاهد المشرفة والتي يجعل الإنسان نفسه أن يزور بها أغنياء الخلق وأمرائهم الظاهريين.. وكذلك الالتزام بأدعية السفر قبل الخروج من المنزل، والالتزام بدفع صدقة الطريق، فإنها تدفع البلاء وقد أبرم إبراماً.

حديث قدسي

قال الإمام الصادق عليه السلام: «أمر إيليس بالسجود لأدم، فقال: يارب!.. وعزتك إن أعفيتني من السجود لأدم، لأعبدتك عبادة ما عبدك أحد قبحاً مثلها.. قال الله جل جلاله: إنني أحب أن أطاع من حيث أريد».

موعظة وحكمة

قبل أن تغضب على خطأ طفلك تذكر:

• إنك قد أخطأت كثيراً عندما كنت طفلاً وكنت تمنى من والديك أن يتحملوك.

• إن طفلك قد أخطأ وهو معذور عند الله تعالى لأنه غير مكلف فكيف لا تعذره أنت.

• إنه قليل تجربة في هذه الحياة، ومتوقع منه الخطأ.

• أنت أيضاً تخطئ على كبر سنك فنفسك أولى بالغضب عليها من هذا الطفل الصغير.

• تصرفاته تعطيك الفرصة الجيدة لتكتشف أخطائه، فتساعده على علاجها.

وقفه فقهية

السؤال: ما حكم لبس العباة التي فيها زخارف ونقوش وبعضها تحتوي على ألوان زاهية؟

الجواب: لا يجوز لبسها أمام الرجال الأجانب.

السؤال: هل على الزوج إلزام زوجته المتبرجة بالحجاب أو منعها من ممارسة بعض المعاصي كسماع الأغاني، وما عليه أن يفعل إن لم يستطع ردها عن ذلك؟

الجواب: يلزمه أمرها بالمعروف ونهيها عن المنكر وفق المراتب المذكورة في الرسالة العملية وإن لم تستجب فلا شيء عليه بشأنها ولكن لا بد أن يتخذ الإجراء المناسب لئلا يؤثر سلوكها المنحرف في تربية أولاده.

السؤال: شخص كان عصياً منه لا يصلي إلا صلاة العشاء، فهل تصح منه إذا أراد بعد التوبة قضاء الصلوات الفائتة؟

الجواب: ما أتى به من صلوات العشاء محكوم بالبطلان للإخلال بالترتيب عمداً.

وطية العدد

لو أكثرت الدعاء وإظهار الشوق لأحدهم ثم اطلع عليك وأنت بهذه الحالة، لتبادلك الشعور نفسه وخاصة إذا علم إن هذه العواطف خالصة لا يراد منها أي امتياز.. فهل أنت كذلك مع إمام

زمانك؟! وما ترى ما ستكون النتيجة عندما يراك الإمام محباً له، داعياً له من دون أن تطلب الأجر على ذلك خير ضمان لوصول العبد إلى ربه في حركة رتيبة غير متذبذبة، هو حب المولى حبا يتسلل إلى شغاف القلب، بحيث يلتذ العبد حينها بالعمل بما يريد المحبوب، لا من أجل أخذ الجوائز منه، فهل راجعت قلبك لترى مثل هذا الحب لله تعالى والذي نصره لأولادنا وأزواجنا؟

معلومات عامة

• أسماء يوم القيامة التي وردت في القرآن الكريم: القيامة، القارعة، الحاققة، الساعة، اليوم الآخر، البعث، يوم التغابن، النيا العظيم، الواقعة، يوم الفصل، يوم الجمع، الطامة الكبرى، الصاخة، الراجفة.

• إن التمر يزيل الإمساك، بينما البلح غير الناضج يوقف الإسهال.

• تتجدد رموش عين الإنسان باستمرار، ويبلغ متوسط عمر الرموش الواحد حوالي ١٥٠ يوماً.

• هل تعلم أن الإنسان عندما يتكلم فإنه يستعمل ٤٤ عضلة، وعندما يغضب يستعمل ٢٣ عضلة، وعضلتين فقط عندما يبتسم، وأثناء النوم تسترخي ٣٥٧ عضلة.

لطائف العدد

قواعد السعادة السبع:

١. لا تكره أحداً، مهما أخطأ في حقك.

٢. لا تقلق أبداً.

٣. عش في بساطة.. مهما علا شأنك.

٤. توقع خيراً.. مهما كثر البلاء.

٥. أعد كثيراً ولو حرمت.

٦. ابتسم.. ولو كان القلب يقطر دماً.

٧. لا تقطع دعاءك لأخيك بظن الغيب.

مِثْلُهُذَا أَقْبَلْتُمْ عَمَلِ الْعَامِلِينَ

حياة يحيى بن زكريا عليه السلام يقول: «من هو ان الدنيا على الله عز وجل، ان راس يحيى بن زكريا، اهدي إلى بقي من بقايا بني إسرائيل... ولكن الله -تعالى- كرمه في القرآن بتكريم منقطع التظهير حينما قال: «وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا».

مشكلة وحل

المشكلة: هل يجوز المساواة بين الأم والزوجة في الحقوق وما حكم من يفضل الزوجة على الأم؟.. فمنهم من يتزوج ويفضل زوجته في كل شيء، صحيح أن الزوجة لها حقوق ولكنه ينسى أمه وهي الأصل!

الحل: للزوجة حقوق معهودة من النفقة، والمبيت، وحسن المعاشرة وغير ذلك.. وللام فضلتها ومعاشرتها بالمعروف، ويسنو من النصوص أن حق الأم مقدم على حق الزوجة، ولكن لا بمعنى ظلم الزوجة.. فالأم من المثلث يعطى حق الجميع - كما أمر الله عز وجل - من دون أن يكون إحسانه لأحد على حساب الآخرين، فإن من المهم حالة الجامعة في المؤمن بحيث لا يوجب كسراً لقلب أي من المخلوقين، فإن من كسر مؤمناً فعليه جبره.. وإياك والظلم الذي يحبط الأجر. وخاصة مع الوالدين - فإن حقوقهما من موجبات تسريع غضب الله تعالى في الدنيا قبل الآخرة.

حديث العدد

قال الإمام الحسين عليه السلام: لا يكمل العقل إلا بالتباع الحق.

عقائدنا

السؤال: السنة الهجرية تبدأ في الأول من محرم الحرام يعني.. هل كانت هجرة الرسول عليه السلام في هذا اليوم؟.. وهل كان المسلمون يحتفلون قبل شهادة أبي الأحرار الإمام الحسين عليه السلام قبل شهادته؟.. وهل هي أي الهجرة ثابتة عندنا؟.. وهل يحتفل المسلمون بهذا اليوم؟

الجواب: هجرة النبي عليه السلام إلى المدينة المنورة لم تكن في بداية شهر محرم الحرام بل كانت بعد شهرين، أي في بداية شهر ربيع الأول، وهناك مطلبان ينبغي عدم الخلط بينهما:

أحدهما: كون اليوم الأول من محرم هو بداية السنة.
ثانيهما: كون سنة الهجرة في السنة الأولى.

وهجرة الرسول عليه السلام إنما أشرت بلحاظ المطلب الثاني، أي أن الهجرة النبوية صارت سبباً لعد عام الهجرة هو العام الأول، وأما بلحاظ المطلب الأول فلا تأثير لها، فإن كون اليوم الأول من المحرم هو بداية السنة كان أمراً ثابتاً يقطع النظر عن هجرة الرسول عليه السلام، بل لعله كان ثابتاً قبل الإسلام، وأما الاحتفال باليوم الأول من السنة الهجرية فلم ينقل عنه التاريخ شيئاً لا قبل استشهاده الإمام الحسين عليه السلام ولا بعده.

درر انفسية

إن البعض يحصر مفهوم النصر بالقضاء على الخصم عند المواجهة، والحال أن للنصر مفهوماً أوسع من ذلك بكثير.. فإن بقاء القيم التي ضحى صاحبها من أجلها، فهو أكبر دليل على النصر.. وهذه هي رسالات الأنبياء والأوصياء نابضة بشعار التوحيد، رغم ما جرى عليهم من صنوف الأذى.. فما هو الحسين عليه السلام الذي تشابهت نهاية حياته الكريمة، مع نهاية

فكر وتدبر

في زمن نزول القرآن لم يكن أحد على وجه الأرض يعلم حقيقة الشمس، ولكن الله تعالى الذي خلق الشمس وصفها وصفاً دقيقاً بقوله تعالى: ﴿...﴾، وهذه الآية تؤكد أن الشمس عبارة عن سراج والسراج هو آلة لحرق الوقود وتوليد الضوء والحرارة، وهذا ما تقوم به الشمس، فهي تحرق الوقود النووي وتولد الحرارة والضوء، ولذلك فإن تسمية الشمس بالسراج هي تسمية دقيقة جداً من الناحية العلمية.

لحظة تأمل

طريق التوبة النصوح هو طريق النجاة من كل البلايا في الدنيا والآخرة.. وفي أثناء تطبيقها فإن الضحك والمدد الإلهي يهطل بغزارة، سواء رأيت أم لم تره، فإنك ستراه قريباً، ولن يحرملك الله تعالى من رؤيته.. فقد ترك الخيار له تعالى متى يريدك إياه، فطريق التوبة لا يد من مسلكه.. واعلم أنه قد تواجه فيه صعوبات، والله يعلم بتلك الصعوبات، ويراف بحالك وأنت تعانيها، فيعينك عليها، فاحتملها لأنه لا بد من تخفيفها.. بارك الله تعالى في خطائك.

وقفة قرآنية

﴿ هذه الآية تعكس حالة فقدان خارطة الطريق عند البعض، فيسير عكس الهدف جهلاً بل عناداً في بعض الحالات، وهذه غير مسألة ضعف الهمة والإرادة.. ففرق بين المشلول الذي يعرف الطريق ولا يسلكه، وبين الأعمى سليم القدمين الذي لا يبصر الطريق أصلاً

الابتلاء

عن علي بن مهزيار قال: كتب إلى أبي جعفر عليه السلام رجل يشكو إليه مصابه بولد له وشدة ما يدخله من حزن فكتب إليه الإمام الجواد عليه السلام: (أما علمت أن الله عز وجل يختار من مال المؤمن ومن ولده نفسه ليأجره على ذلك).

جرت سنة الله في ابتلاء الناس وامتحانهم ولا مفر ولا مهرب لمؤمن أو كافر منها ليخرج ما في باطن كل منهما إلى ساحة العلانية واستظهار ما عندهم من الصفات الكامنة كالطاعة والانقياد للأوامر والنواهي أو العفة أو الوفاء أو أصدادها كالعصبية وعدم الانقياد أو غيرها فيتمحض المؤمن إلى الجنة وإلى النار الكافر هذا في الآخرة وأما في الدنيا فمنها تمييز الطيب عن الخبيث، ويكون الابتلاء في الخير والشر، قال تعالى (وَنَبِّئُوكُمْ بِالْأَخْسَرِ الْفِتْنَةِ) وقال تعالى (وَاعْلَمُوا أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ) والفتنة تكون نتيجة الامتحان والاختبار إنعاماً أو استدراجاً وبعداً عن الله تعالى. فتنزّل بما يتوافق مع رغبات النفس وشهواتها كافتتاح الدنيا على الإنسان بزینتها وزخرفها. وقد تكون الفتنة بما يخالف رغبات النفس وغرائزها وحاجاتها، أو عند رؤيته لمعذب أو يتيم أو فقير معدم وغير ذلك، ونتيجة الابتلاء تخلص الناس على أصناف ثلاثة. صنفين منهم من المرضي عنهم، وصنف مغضوب عليهم، وهذه الأصناف الثلاثة وردت في قوله تعالى (وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً فَأَصْحَابُ

الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ) فأهل اليمين هم أهل التوجه إلى الآخرة والعمل لها وهم أصحاب السعادة. وأصحاب المشأمة هم أهل الدنيا المطرودون من رحمته الذين استدرجهم الله. وكانت عاقبتهم النار. وأما السابقون فهم النمط الأعلى من أهل السعادة، ولا يتم ذلك إلا بكمال العبودية لله سبحانه وتعالى بأن يكون العبد تابعاً محضاً في إرادته وعمله لمولاه لا يريد ولا يعمل إلا ما يريده مولاه وهو يعبر عنه الدخول تحت ولاية الله، فهؤلاء هم أولياء الله من الأنبياء والأوصياء، فكل الابتلاءات عندهم نعمة من الله، قال تعالى يحيي قول سليمان: (هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِي كَرِيمٌ) ، فحين عرف سليمان عليه السلام نعمة الله تعالى في شأنه وعلم أنها صورة الابتلاء قال: هذا من فضل ربي، أي الاقتدار من إحضار العرش في مدة يسيرة من مسافة بعيدة وهي مسافة بين سبأ والشام بلا حركات جسمانية من فضل ربي ونعمائه ليلبوني أشكر بالإقرار بأن ذلك الفضل له ومنه لا لي ومني وبالإتيان بالثناء الجزيل والذكر الجميل، أم أكثر بترك ذلك الإقرار وعدم ذلك الإتيان، وكثيراً ما كان يبتلي الله أنبياءه وأوصيائه لا لذنب فعلوه ولكن يرفع الله به درجاتهم، ففي حديث عن الإمام الصادق عليه السلام أن رجلاً سأله عن بلية أيوب لأبي علة كانت؟ فأجاب بما ملخصه: إن هذا الابتلاء لم يكن لكفران

نعمة، بل على العكس من ذلك، فإنه كان لشكر نعمة حسده عليها إبليس، فقال لربه: يا رب إن أيوب لم يؤذ إليك شكر هذه النعمة إلا بما أعطيت من الدنيا، ولو حرمته دنياه ما أدى إليك شكرك، فسلطني على دنياه حتى يتبين الأمر، فسلطه الله عليه ليكون هذا الحادث سندا لكل سألني طريق الحق، فأنحدر إبليس وأهلك أموال أيوب وأولاده الواحد تلو الآخر، ولكن لم تزد هذه الحوادث أيوب إلا ثباتاً على الإيمان وخضوعاً لقضاء الله وقدره، فسأل الشيطان الله سبحانه أن يسلمه على زرعه وغنمه فسلطه، فأحرق كل زرعه، وأهلك كل غنمه، فلم يزد أيوب إلا حمداً وشكراً، وأخيراً طلب الشيطان من الله أن يسلمه على بدن أيوب ليكون سبب مرضه، وهكذا كان بحيث لم يكن قادراً على الحركة من شدة المرض والجراحات، لكن من دون أن يترك أذى خلل في عقله وإدراكه، والخلصة.. فقد كانت النعم تسلب من أيوب الواحدة تلو الأخرى، ولكن شكره كان يزداد في موازاتها، حتى جاء جمع من الرهبان لرؤيته وعيادته، فقالوا: قل لنا أي ذنب عظيم قد اقترفت حتى ابتليت بمثل هذا الابتلاء؟ وهنأ بدأت شماتة هذا وذاك، وكان هذا الأمر شديداً على أيوب، فقال مجيباً: وعزة ربي إنني ما أكلت لقمة من طعام إلا ومعني يتيم أو مسكين يأكل على مائدتي، وما عرض لي أمران كلاهما فيه



الأعور الدجال

أوصافه: أخرج مسلم في صحيحه بسنده عن حذيفة قال: (قال رسول الله ﷺ: لآنا أعلم بما مع الدجال منه، معه نهران يجريان أحدهما راي العين ماء أبيض والآخر راي العين نار تاجح فأما أدركن أحد فليأت النهر الذي يراه ناراً وليغمض ثم ليطأطن رأسه فيشرب منه فإنه ماء بارد، وأن الدجال ممسوح العين عليها ظفرة غليظة مكتوب بين عينيه كافر يقرأه كل مؤمن كاتب وغير كاتب). وأخرج البخاري عن أنس بن مالك قال: (قال النبي ﷺ: يجيء الدجال حتى ينزل في ناحية المدينة، ثم ترجف المدينة ثلاث رجفات فيخرج إليه كل كافر ومنافق). وأخرج الصدوق في إكمال الدين بإسناده عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) يتحدث عن الدجال ويقول عنه: (يتنادي بأعلى صوته يُسمع ما بين الخافقين يقول: إلي أوليائي، أنا الذي خلق فسوى وهدى أنا ربكم الأعلى، وكذب عدو الله إنه أعور يطعم الطعام ويمشي في الأسواق وأن ربكم ليس بأعور ولا يطعم ولا يمشي في الأسواق ولا يزول تعالي الله عن ذلك علواً كبيراً) الواضح من هذه الروايات وغيرها إن الأعور الدجال ستكون له سطوة من المال والجاه والذي سيكون دافعاً قوياً لكثير من الناس الذين خلت قلوبهم من الإيمان الراسخ ولم يبق بها إلا حب الدنيا والملذات والشهوات.

علاقته بالمسيح: أخرج مسلم قال: (قال رسول الله ﷺ يخرج الدجال في أمتي فيمكت أربعين فيبعث الله عيسى بن مريم كأنه عروة بن مسعود فيطلبه فيهلكه ثم يمكت الناس سبع سنين ليس بين اثنين عداوة). ومن خلال مجموع الروايات الواردة من كلا الفريقين إن مقتل الدجال سيكون على يد السيد المسيح عيسى بن مريم (عليه السلام).

علاقته بالمهدي: أخرج الشيخ الصدوق في إكمال الدين بإسناده عن النزال بن سيرة قال: (خطبنا علي بن أبي طالب (عليه السلام) فحمد الله عز وجل وأثنى عليه وصلى على محمد وآله ثم قال: سلوني قبل أن تفقدوني ثلاث ... يقتله الله عز وجل لأي الدجال أبالشام على عقبية تعرف بعقبية أفيق لثلاث ساعات مضت من يوم الجمعة على يد من يصلي عيسى بن مريم (عليه السلام) خلفه). ومن خلال الجمع بين هذه الروايات نستطيع الخروج بنتيجة من أن للمسيح (عليه السلام) حين نزوله يكون تحت راية الإمام المهدي (عليه السلام) فمن يقتله عيسى بن مريم فقد قُتل بأمر الإمام المهدي (عليه السلام) ويمكن القول بأن الإمام هو قتله وهذا يتضح من خلال هذه الرواية في الصحيحين (كيف بكم إذا نزل عيسى بن مريم (عليه السلام) فيكم وإمامكم منكم).

طاعة لله إلا أخذت بأشدهما عليّ، عند ذاك كان أيوب قد اجتاز جميع الامتحانات صابراً شاكراً متجملاً يناجي ربه بلسان مهذب، ودعا أن يكشف عنه ضره بتعبير صادق ليس فيه أدنى شكوى: ربي إلي منسني الضر وأنت أرحم الراحمين، وفي هذه الأثناء فتحت أبواب الرحمة الإلهية، ورفع البلاء بسرعة، وانهمرت عليه النعم الإلهية أكثر من ذي قبل.

حسن الجوار

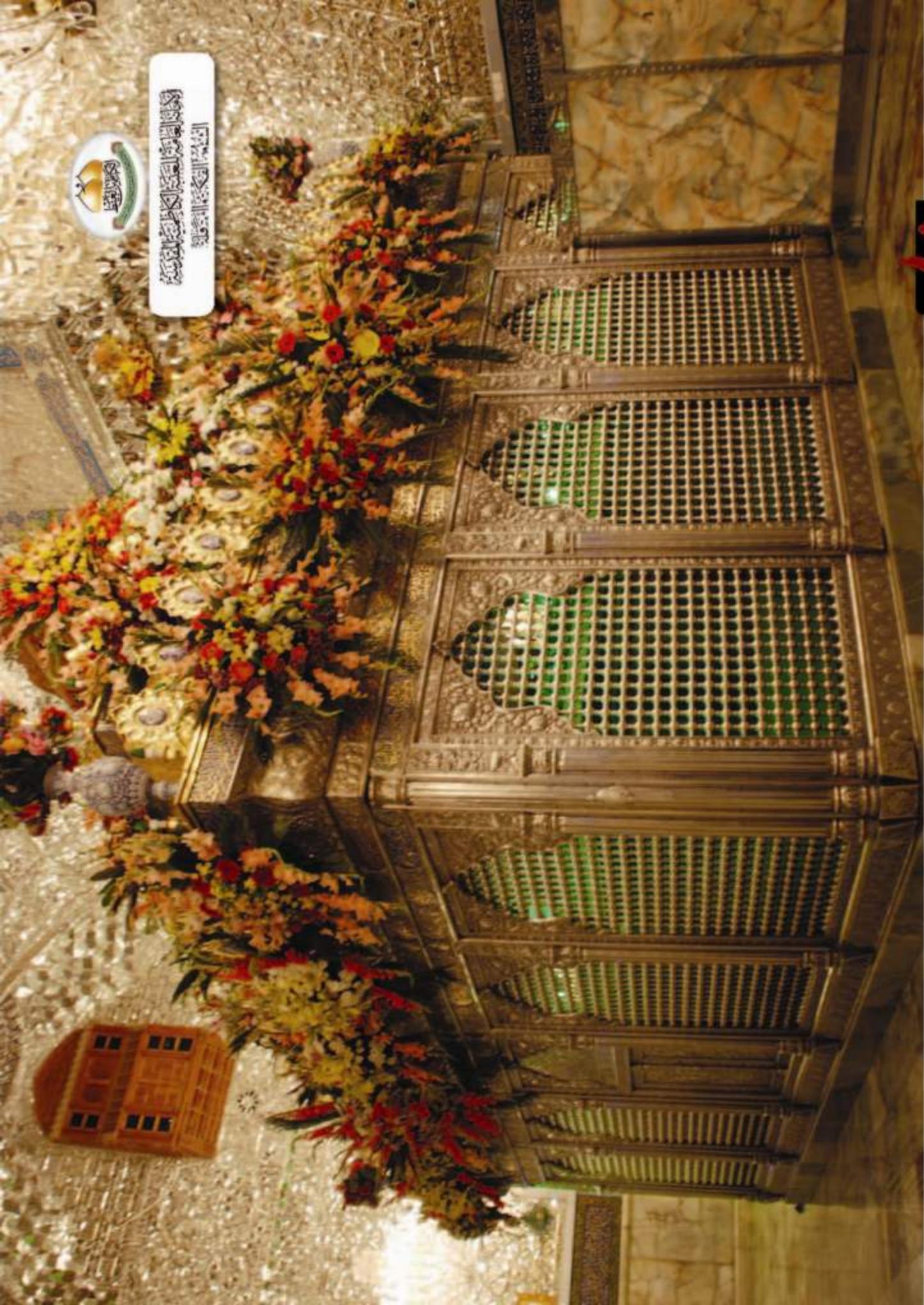
من أهم الأخلاق الإسلامية التي أكدت عليها رسالة النبي الأعظم ﷺ حسن الجوار وللعاملة الطيبة بين المتجاورين وهي من الأمور المهمة التي تدفع بالعلائق الاجتماعية نحو الاستقرار وركن لا يمكن تجاوزه في استمرار العيش الهنيء ضمن البقعة الجغرافية الواحدة.. ومعروف أنه لو لم يكن هناك بناء للعلاقات على أساس طيب، مع تقشي الأخلاق الفاسدة.. فسوف لا يأمن الجار على عرضه وولده وماله ويبقى متخوفاً يلفه القلق عند غيابه عن البيت، ولو كان الجار صادقاً في قوله وأميناً في معاملته، وحافظاً لحقوق جاره فسيكون الجار الآخر في أمن وأمان وإطمئنان منه، إذا ما شعر أن جاره يحفظه حاضراً وغائباً.

وقد لا يرى الإنسان أرحامه وذويه بقدر ما يلتقي بجاره، فالجار الأمين هو صديق لجاره وأتيسر له، يساعده في حاجاته، ويعوده في مرضه ويخفف عنه أثناء شدته.

قال الرسول الأكرم ﷺ: الجيران ثلاثة: جار له ثلاثة حقوق: حق الجوار، وحق القرابة، وحق الإسلام، وجار له حقان: حق الجوار وحق الإسلام، وجار له حق الجوار، المشترك من أهل الكتاب.

وقد يصادف بعضنا من يؤذيه جاره ولا يخاف الله في أحد، لكننا عندما نقرأ قول الإمام الكاظم (عليه السلام) نراه قد أوصانا بالإحسان إلى الجار والصبر على تحمّل الأذى والمكروه منه، ليس حسن الجوار كفاً الأذى، ولكن حسن الجوار الصبر على الأذى.





الجمهورية العربية السورية
محافظة حماه
البلدية العامة
مبنى البلدية
حماه



هدية



الحواديس

العدد السادس

وعدم إخافته

لو حدثتكم لكفرتكم، إن المؤمن إذا خرج من قبره خرج معه مثال من قبره يقول له: أبشر بالكرامة من الله والسرور، فيقول له: بشرك الله بخير، قال: ثم يمضي معه يبشره بمثل ما قال، وإذا مر بهول قال: ليس هذا لك، وإذا مر بخير قال: هذا لك، فلا يزال معه، يؤمنه مما يخاف ويبشره بما يحب، حتى يقف معه بين يدي الله عز وجل، فإذا أمر به إلى الجنة، قال له المثال: أبشر فإن الله عز وجل قد أمر بك إلى الجنة، قال، فيقول: من أنت رحمك الله؟

تبشرنني من حين خرجت من قبري، وأنستني في طريقي، وخيرتني عن ربي!

قال: فيقول: أنا السرور الذي كنت تدخله على إخوانك في الدنيا، خلقت منه لأبشرك وأونس وحشتك).

أما ثواب من أسر مؤمناً، فقد روى ابن سنان، قال: كان رجل عند أبي عبد الله عليه السلام، فقراه هذه الآية: **وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً**،

فقال أبو عبد الله عليه السلام: فما ثواب من أدخل عليه السرور؟

فقلت: جعلت فداك! عشر حسنات، قال: إي والله وألف وألف حسنة!

جعلنا الله تعالى وإياكم من الذين يديمون دخول الفرح والسرور على قلوب المؤمنين، فإن ذلك من إدخال السرور على النبي الأكرم عليه السلام وأهل بيته الكرام عليهم السلام لأننا بفعلنا هذا سنكون من الملتزمين بوصاياهم وأحاديثهم فكل ذلك مما يؤدي إلى نشر المحبة والوئام بين أفراد المجتمع.

عليه السلام، (من فرح عن مغموم أو أمان مظلوماً غفر الله له ثلاثاً وسبعين مغفرة).

وقال عليه السلام: (انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً)، فقيل: كيف تنتصره ظالماً؟ قال: (تمنعه من الظلم)، وقال الإمام الباقر عليه السلام: (تبسم الرجل في وجه أخيه حسنة، وصرفه القذى عنه حسنة، وما عبد الله بشيء أحب إلى الله من إدخال السرور على المؤمن).

وقال الإمام الصادق عليه السلام: (من أغاث أخاه المؤمن اللهفان اللهفان عند جهده، فنفس كربته وأمانه على نجاح حاجته، كتب الله تعالى له بذلك اثنين وسبعين رحمة لإفراج يوم القيامة وأهواله).

وقال الإمام الصادق عليه السلام يروي عن رسول الله صلى الله عليه وآله:

(إن أحب الأعمال إلى الله عز وجل إدخال السرور على المؤمنين) ومن أجمل صور إدخال السرور على قلب المؤمن، هي كفاية المؤمن المحتاج مؤنته من إطعام واكساء، حتى يجعله مستغنياً عن سؤال أحد من الخلق.

قال الإمام الباقر عليه السلام: (والله لئن أحج حجة أحب إلي من أن أعثق رقبة ورقبة ومثلها ومثلها حتى بلغ عشراً، ومثلها حتى بلغ السبعين، ولأن أموال أهل بيت من المسلمين أسد جوعتهم وأكسو عورتهم فأكف وجوههم عن الناس أحب إلي من أحج حجة وحجة ومثلها ومثلها حتى بلغ عشراً ومثلها ومثلها حتى بلغ السبعين).

عن أبيان بن تغلب قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام عن حق المؤمن على المؤمن فقال: (حق المؤمن على المؤمن أعظم من ذلك،

لاشك أن إخافة المؤمن وإدخال الكرب في قلبه من رذائل الأفعال، وقد جاء ذم هذه الأفعال في الأخبار الواردة عن أهل البيت عليهم السلام، كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله: (من نظر إلى مؤمن نظرة ليخيفه بها، أخافه الله تعالى يوم لا ظل إلا ظله).

وقال الإمام الصادق عليه السلام: (من روع مؤمناً بسلطان ليصيبه منه مكروه فلم يصبه فهو في النار، ومن روع مؤمناً بسلطان ليصيبه منه مكروه فأصابه فهو مع فرعون وآل فرعون في النار).

وقال الإمام الصادق عليه السلام: (من أمان على مؤمن بشطر كلمة لقي الله عز وجل يوم القيامة مكتوب بين عينيه آيس من رحمتي)، كما إن في إخافة المؤمن سبيل لقطع أواصر التلاحم والألفة بين المسلمين، وتحو بهم على غير ما جاء به الإسلام، وحث على ضرورة الاهتمام بأمور المسلمين حتى يكونوا كالجسد الواحد، في توادهم وتراحمهم.

وقبال ذلك حث الرسول صلى الله عليه وآله وأهل بيته عليهم السلام على إزالة الخوف عنه وتفريج كربته وإدخال السرور على قلبه وهي من أجل الفضائل، وأكمل الأخلاق، قال الإمام الصادق عليه السلام: (من أدخل السرور على المؤمن فقد أدخله على رسول الله صلى الله عليه وآله ومن أدخله على رسول الله صلى الله عليه وآله فقد وصل ذلك إلى الله، وكذلك من أدخل عليه كرباً).

وان من مصاديق إدخال السرور على قلب المؤمن، حمايته من الظالم، وتفريج غمه وهمه وإمانته، والأخبار الواردة في هذا المعنى كثير منها قول رسول الله صلى الله عليه وآله: (من حمى مؤمناً من ظالم، يعث الله له ملكاً يوم القيامة يحمي لحمه من نار جهنم) وقال

تأثير الكلام على الماء



بلورة ماء هُمس عليه كلمة

(ملائك)

الماء وجاعل منه كل شيء حي، ومن باب التذكير إن الانسان يتكون من أكثر من ٦٥٪ من الماء فكيف بنا إذا قرأنا القرآن أو استمعنا إليه دائماً وهذه صور لجزيئات الماء بعدما همس عليها بكلمات مختلفة.

المتعمد عن الحب والنيات الحسنة وشتى المشاعر الإيجابية.

ونجد ضوء المسلم أفضل وسيلة لتفريخ المشاعر السلبية والحصول على الطاقة الإيجابية من راحة وطمانينة حيث أنه



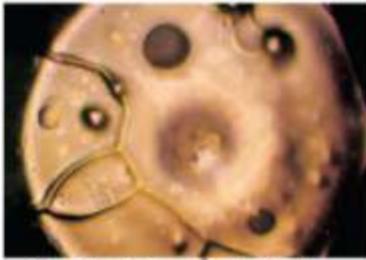
بلورة ماء هُمس عليه كلمة

(الحب والشكر)

يتوجه بهذا التطهير إلى الخالق عز وجل ليكشف بين يديه طالباً المغفرة والعفو وعلى أن يوجهه إلى الطريق الحق المستقيم فإذا كانت كلمة حب تقال للماء يتبدل ويتغير، أليس من الأجدر أن تؤثر فيه كلمات القرآن الكريم التي هي كلمات الله عز وجل خالق

نشر مؤخراً تلخيصاً لكتاب أصدره العالم الياباني "ماسارو إيموتو" عن العلاج النفسي بالماء، حيث اكتشف إيموتو أن جزيئات الماء تتفاعل مع أفكار البشر وكلماتهم ومشاعرهم، فقد قام بقياس فيزيات الماء إذا نزل فيه شخص حزين مكتئب أو سعيد مرح، أو غيرها من الانفعالات، فاكتشف أن القياسات تختلف تماماً تبعاً لكل انفعال منها، وأنها ثابتة لكل انفعال، وكأن للماء رد فعل وانفعالات رداً على ما «يستشعره» من انفعالات الغاطسين فيه.

والمدهش حقاً أنه لا يجب أن يغطس الإنسان بكامله لفترة طويلة، بل يكفي أن يقوم بغمس يديه في الماء لفترة قصيرة حتى تتغير فيزياتاه، والأكثر إدهاشاً هو أن الدكتور "إيموتو" نجح من خلال استخدام تقنيات معينة أن يصور اختلاف شكل بلورات الماء المجمدة عندما «تجاوب» مع مشاعر الإنسان. فمثلاً، يظهر الماء المجد على شكل بلورات تلج عندما يتم التمس بكلمات محبة في الماء وعلى العكس من ذلك، فإن الماء العكر أو الماء الذي يتم بث أفكار سلبية فيه يظهر أشكالاً غير كاملة، وغير متناسقة ذات ألوان باهتة تماماً. كما ويؤمن "إيموتو" بأنه يمكن استغلال هذا التفاعل في علاج الإنسان والبيئة من حوله أيضاً، من خلال التعبير



بلورة ماء هُمس عليه كلمة

(قرن)

اكتشاف كوكب مشابه للأرض

تضم ٥٠ كوكباً آخر خارج نطاق المجموعة الشمسية منذ عام ٢٠٠٧ ولكنهم لم يكتشفوا وجوده حتى الآن.

ويقع الكوكب بالمنطقة المعتدلة مما يؤكد اعتدال مناخها وصلاحيته لحياة البشر، حيث تتراوح درجة حرارته فيما بين ٣٠ إلى ٥٠ درجة مئوية، كما يتميز بالرطوبة المناسبة لحياة البشر، كما يرجح العلماء أن معدل الجاذبية الأرضية أكثر من الأرض بنسبة ٤.١ ضعف الكرة الأرضية.

اكتشف علماء ألمان متخصصون في دراسة علوم الفلك والمجرات من خلال دراساتهم العلمية الحديثة وجود كوكب جديد يصلح لحياة البشر على سطحه خارج نطاق المجموعة الشمسية، يتميز باعتدال غلافه الجوي فهو ليس بالحار ولا بالبارد ورطب المناخ.

وقد صرح علماء الفلك في مؤتمر صحفي عقد بالولايات المتحدة الأمريكية، أنهم اكتشفوا وجود هذا الكوكب ضمن مجموعة



بين النظارات الشمسية ذات النوعية الجيدة والمقلدة



الصفراء الشبخية وبالتالي تدني الرؤية المركزية، وللعلم فإن تقبُّص الحدقة وسيلة الدفاع الطبيعية للعين ضد الأشعة فوق البنفسجية، عبر تقليل كمية الأشعة التي تدخل العين، وارتداء النظارة الشمسية يخفف كمية الإضاءة الواردة للعين وبالتالي توسع الحدقة مما يؤدي إلى زيادة كمية الأشعة فوق البنفسجية الداخلة إلى العين وبالتالي زيادة مخاطرها على الشبكية، ومن هنا تظهر أهمية امتصاص النظارات الشمسية للأشعة فوق البنفسجية. وعند شراء نظارة شمسية ينبغي انتقاء نظارة ذات نوعية جيدة.

من الشوائب، وعلى جودة صناعتها التي تعطينا عدسات منتظمة المسطوح خالية من التموجات، وإلا فإن عكس ذلك يؤدي إلى تشوش الرؤية و التعب العيني الذي ينتهي بالصداع .

إن التأثير التراكمي للأشعة فوق البنفسجية يؤدي إلى تبدلات استحالية في أنسجة العين بدءاً من الملتهمة فتسبب الطفرة، كما يؤدي امتصاص بلورة العين لهذه الأشعة إلى زيادة احتمال حدوث الساد (الماء الأزرق) إضافة إلى أن امتصاصها من شبكية العين يؤدي مع التقدم بالسن إلى ارتفاع احتمال حدوث استحالة الطلحة

الكثير من الشباب تعود على استخدام النظارات الشمسية المتوفرة في الأسواق، وبقينا أن هناك بعض منها مفيد وبعضها مضر.. فما الفرق بينهم؟.. هناك دراسة تجيبنا على هذا التساؤل: إن استخدام النظارات الشمسية يخفف من اختراق كمية الضوء والإشعاعات خاصة فوق البنفسجية إلى العين، إذ أن هذا الاختراق يؤدي إلى تخديش العين وبتأثير تراكمي تحدث بعض الإصابات الاستحالية في العين، ومن المواصفات الهامة التي ينبغي توافرها في النظارة الشمسية: نقاوة العدسات و امتصاصها للأشعة فوق البنفسجية، و تعتمد نقاوة عدسة النظارة على نوعية المواد المستعملة في تركيب هذه العدسات و خلوها



التجارب التي تم تغذيتها على عصير ثمار الباذنجان، وكذلك ارتخت عضلات جدران الشرايين بتلك الحيوانات بدل من انقباضها وتضييقها لجاري الشرايين، مما رفع من معدل انسياب وتدفق الدم من خلالها.

الباذنجان

التغذية المساعدة بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية، أن الباذنجان يعد مصدراً مهماً للألياف ما يساعد على عدم الإصابة بالإمساك والتهاب القولون والبواسير. وهو غني بمجموعة فيتامينات "ب" المركب وبعض المعادن المهمة كالبيوتاسيوم والنحاس والمغنسيوم والمنجنيز والفوسفور وحامض الفوليك ما يقلل خطر الإصابة بأمراض القلب التاجية، كما يساعد البيوتاسيوم الموجود بنسبة عالية في الثمار على ضبط نسبة الأملاح بالدم والعمل على ترطيب الجسم.

أما عن فوائد الباذنجان للقلب فقد أكدت الباحثة أن كمية ترسب الكوليسترول في الشريان الأورطي تقل لدى حيوانات

أكدت دراسة حديثة أن قشور الباذنجان غنية بمركبات "الياسبولين" المضادة للأكسدة والتي تخلص الجسم من الشوارد الحرة التي تسبب في الإصابة بالشيخوخة وتلف جدران خلايا الجسم والدماغ، إضافة إلى دورها في إنتاج هرمونات الذكورة والأنوثة، وتكوين أملاح عصارة الحرارة اللازمة لامتناس بعض الفيتامينات الهامة للجسم، إضافة إلى ذلك فإن قشور الباذنجان غنية بالعديد من الأحماض الفيثولية الهامة التي تكمن أهميتها في تخفيض نسبة الكوليسترول الخبيث، علاوة على إصلاح الخلل بالمادة الوراثية للحامض النووي مما يمنع تكوين الخلايا السرطانية في الجسم.

وأوضحت الدكتورة نهاد رشاد أستاذة

نزول القرآن باللغة العربية

نزل القرآن الكريم باللغة العربية دون غيرها من اللغات وهذه الظاهرة قد يكون سببها الميزات التي تختص بها اللغة العربية من بين اللغات الأخرى مما يجعلها أشرف اللغات وأقدرها على البشرية، ولا يختص بقوم دون قوم، ولكن باعتبار أن الرعيل الأول الذي كان يراد مخاطبته هم عرب واستهدف القرآن أن يخلق من هذا الرعيل القاعدة التي ينطلق منها، ولذا كان ضرورياً أن يكون القرآن باللغة العربية وللأسباب التالية:

اللغة العربية عامل مؤثر في استجابة العرب الأوائل للقرآن

كما في قوله تعالى: ﴿لو نزلناه على بعض الأعجمين فقراء عليهم ما كانوا به مؤمنين﴾، وقوله تعالى: ﴿ولو جعلناه قرآناً أعجمياً لقالوا لولا فصلت آياته آعجمي وعربي قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون في آذانهم وقرآ وهو عليهم عمى أولئك ينادون من مكان بعيد﴾ .

التفاعل الروحي أفضل مع لغة القوم

قوله تعالى: ﴿وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكيم﴾ .

التفاعل الروحي والنفسي الكامل مع الهداية والنور والمفاهيم القرآنية إنما يتحقق إذا كان الكتاب بلغة القوم فالمراد التغيير الفعلي فيهم لأن فيها إثارة العواطف والأحاسيس، أما المضمون فيتفاعل معه العقل والفكر المنطقي وتبقى الأحاسيس والعواطف محدودة، ولذا كان اختيار الأنبياء والرسل من الأقوام الذين يبعثون إليهم ليكون أكثر بيانا وأبلغ في الحجة .

التحدي إنما يكون بلغة القوم

القرآن الكريم كان المعجز المتحدي للغة القوم (العرب) فلا بد أن يكون التحدي متحققاً إذا كان بلغة العرب وإلا فلا معنى لهذا التحدي إذا كان بغير لغتهم، وجاء هذا التحدي بعدة آيات نذكر منها:

قوله تعالى: ﴿وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا

شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين﴾ . وقد كان التحدي في هذا الجانب من الإعجاز باعتبار ما كان يوليه ذلك العصر من أهمية خاصة للبلاغة والبيان، والأمر الذي كان له الأثر الكبير في الخضوع النفسي لهؤلاء العرب لبلاغة القرآن وبيانه .

اللغة طريق التصور الكامل للرسالة

التصور الكامل لأبعاد المضمون واستيعابه حدوده لا يمكن أن يتم بلغة أخرى للتخاطب وأن كثيراً من المضامين القرآنية ترتبط بقضايا وأفانق بعيدة عن تصورات وأفانق الإنسان الجاهلي المعاصر لنزول القرآن ومن هذه المضامين ما هو مرتبط بعالم الغيب أو مفاهيم عقائدية أو اجتماعية وإنسانية وكانت تغيب على ذلك الفرد وقتها، ولذا نلاحظ أن القرآن الكريم من أجل أن يشرح مفهوم معين أو يقر به إلى الأذهان يستخدم صوراً متعددة أو يكرر صورة واحدة بأساليب مختلفة، ومن هنا يصبح استخدام لغة التخاطب (اللغة العربية) ضرورة من أجل خلق قاعدة تستوعب ولو نسبياً للرسالة ومفاهيمها لتكون منطلقاً لنشرها في الأمم والأقوام الأخرى.

قوله تعالى: ﴿ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمةً وهذا كتاب مصدق لساناً عربياً لينذر الذين ظلموا ويشري للمحسنين﴾ .

وقد جاء وصف القرآن بالعربي في المكي من السور... الأمر الذي يؤكد التفسير القائل بأن قضية التغيير كانت منظورة في ذلك.. لأن مرحلة المكي هي مرحلة تأسيس القاعدة وانطلاق التغيير.



تفاضل الرسل واقتتال الأتباع

قال تعالى: (تَلَكَّ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَهِنَّهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ) آل عمران/ آية ١٩

الاجتهاد)، بل في اختيار الكفر أو الإيمان (وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَهِنَّهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ) ولا يعني أن الكفر هو مخرج من اللذة أم لا، وبكلمة ثانية لا يعني درجة الكفر وبهذا احتج أمير المؤمنين عليه السلام في حروبه، فقد جاءه رجل فقال كبر القوم وكبرنا وهل القوم وهللنا وصلّى القوم فصلينا فعلى ما تقاتلهم؟ فقال عليه السلام: على هذه الآية.

وأخيراً فإن المشيئة الإلهية المذكورة في آخر الآية هي (التكوينية) فلو شاء الله تكوننا- أن يمنع القتال بين الأتباع لفضل ولكنه سبحانه تركهم أحراراً ليختاروا طريق الحق أو طريق الباطل وهذا لا يمانع أن تكون مشيئته التشريعية غير ذلك فقد أمر الأمة بالوحدة والاجتماع ونهاهم عن الفرقة والافتتال فهم مسؤولون عن فعل الأول واجتناب الثاني.

وهذا الإيتاء والتأييد لا يخلو منه مرسل من المرسلين، ولا بد أن يكون ذلك داعياً لوحدة الأمم بعد رسالتها وعدم اختلافهم، لكن ما حدث هو عكس ذلك تماماً، فقد اختلف أتباع الرسل بعدهم، والسبب في ذلك بتعبير القرآن (وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ).

فبعد حصول العلم (بسبب البيان) يكون الاختلاف وسببه (البغي) وأصل هذه الكلمة الطلب، ويكثر استعمالها في مورد الظلم لكونه طلباً لحق الغير بالتعدي عليه، قال الرسول الأكرم عليه السلام: ثلاث هن رواجع على أهلها النكث والمكر والبغي، ثم تلا عليه السلام: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيِكُمْ عَلَيَّ أَنْفُسِكُمْ) (وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ) (وَأَمَّنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ) وهذا الكلام يشمل أتباع خاتم الأنبياء عليه السلام، فإن حصل بينهم افتتال فسببه هو البغي و الاختلاف (لا في

تبدأ الآية الكريمة بكلمة (تلك) الدالة على الإشارة إلى بعيد لتدل على فخامة أمر الرسل المذكورين في السورة المباركة أو الرسل عموماً، فهم وإن اختلفوا بأصل الرسالة إلا أنهم يختلفون في المقامات والدرجات وقد سمى القرآن هذا الاختلاف تفضيل، ونسبه إلى الله سبحانه (فضلنا) فالكلام الإلهي المباشر درجة يختص بها موسى الكليم عليه السلام وإن كان الوحي الإلهي نوع من الكلام وهي صفة مشتركة لكل الرسل والأنبياء وبعض الرسل رفعه الله سبحانه درجات وليس درجة واحدة، ويكاد يجمع المفسرون بأن صاحب هذا المقام هو خاتم الأنبياء عليه السلام فهو المبعوث لكل الناس وهو الرحمة المهداة وبه ختمت النبوة والكتاب الذي أنزل عليه مهيمن على الكتب الإلهية، والمفضل الثالث هو عيسى عليه السلام فقد آتاه الله سبحانه الدلائل الواضحة وأيده تأييداً ربانياً وهو التأييد بروح القدس

ابن قولويه القمي

المتوفى ٣٦٩ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

(فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَبْوَابِ) الزمر- ١٧

يكون لمدرسته خريج كمثل الشيخ المفيد الذي هو من أقطاب الفقه وأعضاء الشريعة، ويظهر من كلام النجاشي صاحب الرجال المشهور أن الشيخ القمي هو شيخ المفيد الفذ، وإته اكتفى بالأخذ عنه.

من تأليفه القيمة

اشتهر الشيخ بكثرة تأليفه ومصنفاته الجليلة ومن أشهرها: كامل الزيارات، كتاب مداواة الجسد، كتاب الصلاة، كتاب الجمعة وجماعة، كتاب قيام الليل، كتاب الرضا عليه السلام، كتاب الصادق، كتاب الأضاحي، كتاب الصرف، كتاب الوطء بملك اليمين، كتاب بيان حل الحيوان من محرمة، كتاب قسمة الزكاة، كتاب العدد، كتاب العدد في شهر رمضان، كتاب الرد على ابن داود في عدد شهر رمضان، كتاب الحج، كتاب يوم وليلة، كتاب النساء ولم يتمه.

والالتزام به فتنزل البشري العلوية من عالم النور والجمال والرحمة على قلب النور والجمال والرحمة عليه السلام ليبشر بها الساعين إليها، فتلتقطها النفوس الطيبة وتسير بهاها وهدى الذين وصقوا بها الثقة المؤمنة. وعن الإمام الصادق عليه السلام في تفسير هذه الآية قال هو الرجل يسمع الحديث فيحدث به كما سمعه، لا يزيد فيه ولا ينقص.

وقد شهد لنا التاريخ على رجال بحثوا في أخبية العلم والعلماء للوصول إلى معين صالح لا يشويه شيء فأخرجوا لإخوانهم ما يروى عنهم ويطلق نائرة قلوبهم ومن هؤلاء الشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمي المتوفى (٣٦٩ هـ) فالباحث لا يجد كتاباً من كتب الرجال إلا وفيه هتاف بوثاقة الشيخ بكل صراحة، وأما كتب الحديث فهي مشحونة بما ينم عن شدة أخبار مؤلفيها بالشيخ، وطمأنينتهم بصدق لهجته وضبطه وحفظه واثقانه. ويكفي لمعرفة منزلته وجلالته أن

في هذه الآية تصريح إلهي بأن الإنسان الذي يعطى إصغاء لما يسمع و ينتخب مما يسمع أطيبه وأحسنه هو المهدي في الحياة وهو من زمرة أولي الأبواب الذين يبشرون، فالآية تريد من الإنسان أن يكون محققاً منتقداً حتى لا يقع في شباك الأوهام أو في فخاخ المنتهزين، وتريد أن تكون خطواته مدروسة بدقة وتأمل وتروي، فلا يتبع الهوى، ولا يخضع للانفعال، وتلك هي صفة المسلمين المنتزمين في انفتاحهم على الخبط الذي يسرون عليه، فهم يعيشون قلق المعرفة، و يتحركون وراء كل كلمة حق وخير وصلاح، ويستمعون إليها بقلوبهم وعقولهم واذنهم، و يناقشونها بكل مفرداتها الإجمالية والتفصيلية، و يلاحقوا كل احتمالاتها، ولا يتبعوا إلا ما يقتنعون به، فهم لا يعتقدون من سماع أي قول لأي فائل إلا بعد أن ينقدوه نقداً علمياً ليصلوا إلى القناعة من موقع وضوح الرؤية، فيحولون قناعاتهم اليقينية إلى ممارسة عملية فأولئك الذين هداهم الله بسبب طلب الحق والسعي إلى معرفته

على نهج المعصومين العبادة

كرامته عند صاحب الأمر

أخرج الراوندي في الخرائج باب معجزات إمامنا الغائب عليه السلام، عن أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه، قال: لما وصلت بغداد في سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة للحج، وهي السنة التي رد القرامطة فيها الحجر إلى مكانه من البيت، كان أكبر همي الظفر بمن ينصب الحجر، لأنه يمضي في أثناء الكتب قصة أخذه، وأنه ينصبه في مكانه الحجة في ذلك الزمان، كما في زمان الحجاج وضعه زين العابدين عليه السلام في مكانه، فاستقر، فاعتلت علة صعبة خفت فيها على نفسي، ولم يتهيأ لي ما قصدت له، فاستنبت العروف بابن هشام، وأعطيته رقعة مختومة أسأل فيها عن مدة عمري، وهل تكون المنية في هذه العلة أم لا؟ وقلت: همي إيصال هذه الرقعة إلى واضع الحجر في مكانه وأخذ جوابه، وإنما أتدبك لهذا.

قال: فقال العروف بابن هشام: لما حصلت بمكة وعزم على إعادة الحجر، بذلت لسدنة البيت جملة تمكنت معها من الكون، بحيث أرى واضع الحجر في مكانه، وأقمت معي منهم من يمنع عني ازدحام الناس.

فكلما عمد إنسان لوضعه اضطرب، ولم يستقم، فأقبل فلان، أسمر اللون، حسن الوجه، فتناولته، ووضعه في مكانه، فاستقام كأنه لم يزل عنه، وعلت لذلك الأصوات، وانصرف خارجاً من الباب، فنهضت من مكاني أتبعه، وأدفع الناس عني يمينا وشمالاً، حتى ظن بي الاختلاط في العقل، والناس يفرجون لي، وعيني لا تفارقه حتى انقطع عن الناس، فكنت أسرع السير خلفه، وهو يمضي على تودة ولا أدركه، فلما حصل بحيث لا أحد يراه غيري، وقف، والتفت إلي، فقال: "هات ما معك" فتناولته الرقعة، فقال من غير أن ينظر فيها: قل له: لا خوف عليك في هذه العلة، ويكون ما لا يد منه بعد ثلاثين سنة، قال: فوقع علي الدمع حتى لم أطق حراكاً، وتركني وانصرف.

قال أبو القاسم: فأعلمني بهذه الجملة، فلما كان سنة تسع وستين اعتل أبو القاسم، فأخذ ينظر في أمره، وتحصيل جهازه إلى قبره، وكتب وصيته، واستعمل الجد في ذلك.

فقليل له: ما هذا الخوف؟ ونرجو أن يتفضل الله تعالى بالسلامة، فما عليك مخوفة.

فقال: هذه السنة التي خوفت فيها، فمات في عنته.

مدفنه

دفن في الحضرة الكاظمية من جهة الرجل، ويجنيه قبر الشيخ المفيد (رحمهما الله) وأما ابن قولويه الذي دفن بقم وله مقبرة معروفة قرب الشيخان الكبير، فهو والد هذا الشيخ الجليل محمد بن جعفر الذي كان من خيار أصحاب سعد بن عبد الله الأشعري القمي.

قد تعرض للإنسان رغبة واشتياق إلى العبادة فلا يقنع بأن يأتي بالواجبات فقط، بل لا يشبع باليسير من المستحبات والمنوبات، بل يحاول أن يعطي كله في العبادة رغم ارتباطه بالواجبات الاجتماعية، لكنه يبقى منقطعاً إلى ربه وإن كان في مجموع الناس فجسده حاضر ولكن روحه منقطعة إلى بارئها، ومن هؤلاء الشيخ محمد بن بشر الحمدوني السنوسنجردى (نسبة إلى قرية قرب بغداد) هذا العالم الفاضل الذي وثقه علماء الرجال الذي كان من المتكلمين البارزين الذي ألف كتاب المنقح في الإمامة وكتاب المنقذ في الإمامة، ومن المتميزين بعلم النجوم والأرصاء، فهو رغم بروزه في ميادين العلم كان متشغلاً قلبه بالعبادة ويذكر علماء الرجال أنه حج إلى بيت الله خمسين مرة تأسياً بما كان يفعله أئمتنا عليهم السلام فقد روي أن الإمام الحسن عليه السلام قد حج خمسين وعشرين مرة ماشياً إلى بيت الله الحرام.

ظاهرة الإيمو..

شخصية الإيمو.. حزن.. تشاؤم.. اكتئاب.. صمت.. وخجل.. تجعلهم يميلون للانتحار وجرح أنفسهم بما هو حاد.. فهي من الظواهر الغريبة على ثقافتنا وبيئتنا تستهدف الشباب من كلا الجنسين وهي محاولة لتخريب أنفسهم من الداخل وصولاً إلى شعورهم بأن المجتمع يبتذهم فيقدمون على معاقبة أنفسهم بالموت.. ولكن كما يعرف البعض إن وسائل الإعلام قد جعلت منها ظاهرة أقرب ما تكون إلى اجتياح بربري.. فمن يتابع ما تنشره الصحف سوف يتردد كثيراً قبل الخروج من المنزل.. مجلة شباب الجوادين التقت بشريحة من الشباب لتسليط الضوء على ما أشيع عن هذه الظاهرة.. ولمعرفة مدى انتشارها في المجتمع..



وتتملكها من خلال هذه السلوكيات، نعم هناك في الأونة الأخيرة لاحظنا بعض هؤلاء الشباب يقوم بتقليد بعض السلوكيات المنحرفة جعلت منه نشازاً في المجتمع وهذا جزء من الضريبة التي فرضت عليها نتيجة الحروب والحصار والغزو، ونحن نتعرض إلى هجمة شرسة من قبل أعدائنا لتخريب البلد من خلال العبث بمشاعر وأفكار الشباب وتصرفاتهم لكنها لا ترقى إلى المستوى الذي سمعنا عنه.

هند احمد / كلية العلوم جامعة بغداد

هناك بعض الشباب أخذوا يتصرفون وكأنهم في بلد غير إسلامي أو غير عربي فالتسريحات واللبس والتصرفات التي يقومون بها خارجة عن نطاق العرف الاجتماعي، فلاحظنا بعضهم يتجمع ويكون مجموعات ربما تؤمن بمبادئ وأخلاقيات لا تمت بواقعنا بصله، ورأينا بعضهم في كلياتنا وجامعاتنا حتى بدأنا ندرك أن هذه الظاهرة ربما تعم الجميع بل أن بعض الفتيات قد مارسن نفس الشيء، ولكن أنا أقول أن بلدنا يمتلك إرث حضاري وفكري ويستطيع من خلال



علي ياسين / كلية التربية الجامعة المستنصرية

أنا أرى المجتمع العربي بشكل عام والعراقي بشكل خاص يتميز بخصائص وسمات من الصعب الحكم عليها من خلال التصرفات والممارسات التي يقوم بها بعض الشباب ففي الأونة الأخيرة انتشرت شائعات تقول أن هناك ما يسمى بظاهرة الإيمو وكل ما دار حولها من كلام حقيقة.. أنا شخصياً لم ألاحظ هذه الظاهرة والتي روج لها، نعم هناك بعض التصرفات التي يقوم بها بعض الشباب ولكنها لا تخلو من كونها عملية تقليد وتماشياً مع ما يبيت ويصل إلينا من ثقافات وممارسات غريبة.

مهدي صالح / كلية التربية الجامعة المستنصرية

الخيرين الثقاية والإسلامي والعشائري في المجتمع العراقي كبير وهذا الخزين من الثقافات والعادات كانت بمثابة تحصيل ضد كل طارئ يرد إلينا في عصر أقل ما يقال عنه أنه عصر الاستعمار الإعلامي فمن خلال هذه العادات الاجتماعية ترى أن شريحة واسعة من الشباب ليس من السهل أن تصل إليها وتؤثر فيها

بين الواقع والتهويل

ويمكن ان تكون ادوات ووسائل مؤدية الى العنف والصدام والتمرد على المقدسات والمجتمع والانشقاق، لذا فان المأمول بشبابنا ان يوظفوا هذه الطاقات الشبابية لما فيه نفع الامة وصلاحها وبناء مستقبلها الزاهر، وليس لاستيراد الثقليعات البائسة والمظاهر المتبوءة وان لا ينسلخوا من هويتهم الفكرية والوطنية والاجتماعية، وان لا يقوموا بأفعال استفزازية فيها خروج فاضح على ثوابت الامة خشية الوقوع في ردود الافعال الانفعالية الهوجاء.

وأمرض مما لا شك فيه أننا نعيش عصر ربما يكون من أصعب الأوقات نتيجة هذا الانفتاح، فالعالم أصبح قرية صغيرة يستطيع الفرد بضغطة زر أن يرى ويعرف ما يدور وما يتداول من ثقافات وعادات في بلدان عديدة وبالتالي هو معرض إلا أن يكون أمام خيار واختيار صعب إذا كان لا يمتلك السلاح الذي يصيب به هذه الأمراض والعادات والسلوكيات غير المرغوبة، حقيقة بالنسبة إلى شبابنا أنا أرى أن هناك جهات تحاول جر هؤلاء إلى الانحراف بالإغراء ومن باب التطور وما ساعد على إشاعة هذه الظاهرة إعلامياً هو الإعلام نفسه الذي أعطاه حجماً أكبر مما هو موجود، ونحن في مجتمع الجامعة والعمل والمنزل والشارع لم نشاهد هذه الجامعات الكبيرة التي ترتدي زياً أسود وجماجم وأساور حديدية ولديها أنياب تشبه أسنان مصاصي الدماء وعيونهم حمراء وتقوم باقتراس من يقابلهم وتمتص دمه كل هذا تضخيم زائد للأمور الغرض منه الإساءة إلى هذا البلد والشعب، نعم هناك بعض التصرفات غير المقبولة لكنها لا ترقى إلى أن تكون ظاهرة بهذا الحجم التي أشيع عنها.

رأي الشارع المقدس

• ان التصرف المشروع ازاء الانحرافات الاجتماعية لا يعدو النصيحة والارشاد والتوعية، وبيان الاثار السيئة للانحراف ومخالفة منظومة الاخلاق والآداب الانسانية والاجتماعية السامية، ولا يكره احدٌ على عقيدةٍ ما او سلوكٍ ما، وان تكون النصيحة بلينٍ ورفقٍ ومراعاة الظروف التي يعيشها الآخر ومنطلقاته الفكرية والاخلاقية والاجتماعية.

• إن الشباب معروفون بالحماس والاندفاع وحب التميز والتفوق والظهور وهذه عناصر كالسلاح ذي الحدين، فيمكن جعلها عناصر محفزة لفعل الخير والابداع والعطاء المثمر،

الإرشاد والتوعية أن يصحح هؤلاء الشباب تصرفاتهم ولكن ليس بأساليب القتل والترويع فهم قد لا يدركون ما يقومون به.

محمود صاحب/ كلية العلوم جامعة بغداد

الانترنت هذه الوسيلة العظيمة بفائدتها ومعلوماتها لها وجهاً آخر استغله بعض هؤلاء الشباب طبعاً بدفع وتشجيع ربما من جهات لا نعلمها تعادي البلد والإسلام دفعت باتجاه وقوع هؤلاء الشباب في شركهم، ربما ضعف التوعية والتعليم كانت وراء ذلك والتربية والسيطرة الأسرية، وعلى العموم ومن خلال تواجدها في الوسط الجامعي لم نلاحظ هذه الثورة التي تسمى بالإيمو والتي روجت لها وسائل إعلامية وبعض الجهات المعرضة إليها وكل ما نعرفه أن بعض الشباب قلند بعض التسريحات بالشعر واللبس وربما قام ببعض الممارسات والتجمع ولكن ليس على مستوى ما يقال بمص الدماء أو الإجرام أنا لست مع هذا الرأي.



محمد صحن/ كلية التربية الجامعة المستنصرية

عندما تقوم الأسرة بواجبها الأخلاقي والتربوي مع الطفل والشباب عندما يقوم المجتمع بدوره أيضاً بشكل جيد عند طريق الندوات والإرشاد والتعليم فمن دون شك سيكون هؤلاء الشباب بمعزل وحصانة عن كل ما يصدر إليهم من عادات وسلوكيات





اليهودية

ليحمي غضبي عليهم وأفنيهم) ولكن موسى يستثير عواطفه وينصحه بأن يفكر بما يقول الناس عنه إذا ما سمعوا بفعلته (لماذا يتكلم للصريون قائلين: أخرجهم بخبث ليقتلهم في الجبال، ويفنيهم عن وجه الأرض، أرجع عن حمو غضبك، واندم على الشرب شعبك) فيظطر أن يترجع عن رأيه ويندم (فندم الرب على الشر الذي قال أنه يفعله بشعبه).

٣- إله ياتمر بأمر عبده،

وتصور التوراة أن موسى هو صاحب الأمر بالنسبة إلى ربه فكان إذا رأى التابوت قد حمل وتحرك فإنه يأمره بالقيام وعندما يبلغ مكان الجيش يأمره بالعودة إلى ربوات إسرائيل (وعند ارتحال التابوت، كان موسى يقول: قم يارب، فلتتبدد أعداؤك، ويهرب مبغضوك من أمامك، وعند حلوله كان يقول: أرجع يارب إلى ربوات أئولف إسرائيل).

عقيدتهم بالأنبياء

المعلوم لكل مسلم موحد أن الأنبياء هم هداة وأسوة حسنة، يستمدون هذا الاعتقاد من الكتاب العزيز فالقرآن يصف الأنبياء بأعظم الصفات وأجلها، ومن الآيات تذكر قوله تعالى (أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَنِ النَّبِيُّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا) وقوله قدسدت أسماءه (وَوَفَّيْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كَلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا

تقول: (ثم صعد موسى وهارون وذئاب وأببهو وسبعون من شيوخ إسرائيل ورأوا إله إسرائيل تحت رجله شبهة صنعة من العقيق الأزرق الشفاف، وكذات السماء في النقاوة ولكنه لم يمد يده إلى أشراف بني إسرائيل فرأوا الله وأكلوا وشربوا)، وهذا اللقاء غير مقصور على الخاصة هؤلاء، بل عامة بني إسرائيل وذلك حين أمر الرب موسى (ع) أن يستعدوا للقاءه (لأن الرب ينزل أمام عيون جميع الشعب على جبل سيناء).

ثانيا- صفات أخرى وسلوكيات رب اليهود:

١- إله يعلم على السرقة والاحتيال: يقول كاتب سفر الخروج من التوراة (فيكون حين تمضون أنكم لا تمضون فارغين، بل تطلب كل امرأة من جاريتها ومن نزيلة بيتها أمتعة فضة وأمتعة ذهباً وثياباً، وتضعونها على بنيكم وبناتكم فتسلبون المصريين) ففعلوا ما أمروا (وأعطى الرب نعمة للشعب في عيون المصريين حتى أعاروهم فسلبوا المصريين) وهذه إشارة واضحة بتبني سلوك السرقة واستحلال الأموال من غيرهم وسلبها بأي طريقة.

٢- إله لا يعلم كل شيء وليس معصوماً ويندم على أفعاله ويسترشد بأقوال عباده:

يصور سفر الخروج أن رب اليهود أراد الانتقام منه وإهلاكه عن بكرة أبيهم مما اضطر موسى إلى أن ينصحه فينتصح له ففي هذا السفر يصور أن الرب (فالآن اتركني

كل مسلم يعتقد أن الأنبياء جاءوا بتعاليم إلهية أصلحية لبناء الفرد والمجتمع ولا يشك أي مسلم أن دعوتهم ﷺ واحدة، فالأنبياء وإن كانوا كثيرين لكن جوهر الرسالة واحد، لأن المرسل جل وعلا واحد، ويعتقد المسلمون أن كتب الأنبياء كلها صحيحة سواء كانت التوراة أو الإنجيل أو الزبور لأنها كتب إلهية وهذا المعنى من لوازم الإيمان برسالة النبي الأكرم ﷺ، فالإسلام يصرح أن الله أنزل التوراة وفيها الهداية والصلاح قال تبارك اسمه: (إننا أنزلنا التوراة فيها هدى وتور)، وهذا الأصل لا جدال فيه، ولكن عند مراجعة هذا الكتاب المتداول الذي يزعم اليهود أنه هو التوراة يجد الباحث أن العقيدة المدونة فيها مخالفة للفطرة الإنسانية لما فيها من أفكار مشوهة تؤسس للخداع والسرقة والقتل والتأصيل للطبقية والشعوبية والتعالي على باقي الأمم والشعوب حتى وصل الأمر بهم لجعل وجود آلهة خاصة بهم تدير شؤونهم وتحارب وتنتقم لهم أسموها (ألوهيم، يهوه) ولهذه الآلهة صفات ونزعات مادية، تفهرس للقرارىء بعضها منها ولبعض الآداب التي أدبتهم عليها:

عقيدتهم بربهم

أولاً- صفات رب اليهود والنزعات المادية اليهودية:

تصور التوراة المحرفة رب بني إسرائيل بصورة مادية ونزعة مادية، ففي سفر الخروج

مفاهيم ومصطلحات

أنثولوجيا: علم الأعراق البشرية، فرع من الأنثروبولوجيا يبحث في أصول الشعوب المختلفة وخصائصها وتوزعها وملاقاتها بعضها ببعض.

الحسد: كراهة وصول الخير إلى الغير لغم يلحقه عند وصوله إليه وتمنى صيرورته إليه شخصياً.

الخير: ما ينتفع به الغير قولاً أو فعلاً ونقيضه الشر، له تعريفات عدة نذكر منها:

١- في المسيحية، أن الخير هو طاعة القانون، وليس هذا القانون هو ما يكتشفه العقل البشري، بل هو الوحي المنزل من السماء، فيجب علينا الالتزام به، لمجرد كونه تعبيراً عن الإرادة الإلهية، سواء بدا لنا معقولاً أم غير معقول، منطقياً أم تعسفياً، عادلاً أم ظالماً.

٢- الإسلام كل ما هو طيب ونافع للإنسان، فرداً أو جماعة بأنه خير، فهو إحدى القيم الإسلامية الهامة، ذكره القرآن الكريم في مائة وتسعين آية، فأمر به الله كشيعة مطلقة، أي من حيث هو خير في نفسه من غير قياس إلى غيره في قوله تعالى: ﴿واقبلوا الخير لعلكم تفلحون﴾ الحج: ٧٧، وقوله: ﴿فاستبقوا الخيرات﴾ البقرة: ١١٨.

الذهان (الهموس): اضطراب عقلي ينسحب فيه المرء بطريقة ما من عالم الواقع وينشئ عالمه الخاص، وعالم "المنهون" الخاص هذا، كعالم الطفل، أكثر واقعية، عنده من العالم الحقيقي، والذهان نوعان: الذهان العضوي وهو ينشأ عن اضطراب عضوي أو كيميائي في الجسم، كبداءة الخرف، أو تصلب الشرايين. والذهان الوظيفي، وهو ينشأ تلقائياً أو نتيجة لصدمة عاطفية قاسية، ومن ضروب الذهان الوظيفي البارونيا أو جنون الارتياب والشيزوفرينيا أو الضمام.

عقدة النقص، مركب الدولية: حالة عصابية تنشأ عن شعور المرء بقصوره الحقيقي أو الوهمي بالنسبة إلى سائر أفراد المجتمع، وهذه الحالة تورث صاحبها الخجل والانعطواء على النفس عادة، وقد تحمله في بعض الأحيان على التعويض فيحقق نجاحات شخصية ذات شأن. وكثيراً ما تدفع عقدة النقص المصاب بها إلى انتهاج ضروب من السلوك العدواني، والمصطلح وضعه صام ١٩٢٥ الحليب النفساني النمساوي (ألتر أدلر) الذي قام بدراسات رائدة في هذا الحقل.



هُدَيْتَنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ، وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلِّ مِّنَ الصَّالِحِينَ، وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُؤْنُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَيَّ الْعَالَمِينَ) إلى قوله تعالى (أُوَلِّكَ الْبَيْتَ هُدًى لِّلَّهِ فَبِهَذَا لِهَمُّ الْقَتِيلَةِ)، أما المعتقد اليهودي في الأنبياء نذكر مناقع من التوراة،

١- ففي سفر التكوين (زنا لوط بابنتيه) وكان من شجرة هذا الفعل ولد (مواب وعمون) ومن ذرية مواب داود (ص:١١٠)

٢- وفي سفر التثنية: خيانة الأنبياء موسى وهارون (اصعد إلى جبل عباريم وانظر إلى أرض كنعان.. ومث في الجبل الذي تصعد إليه وانظم إلى قومك كما مات أخوك هارون في جبل هور وضم إلى قومه. لأنكما خنتما في وسط بني إسرائيل إذ لم تقدساتي وسط بني إسرائيل)

٣- وفي سفر صموئيل (زنا داود بامرأة عبده أوريا الحثي ثم تأمر عليه وقتله).

رأيهم بغيرهم من الأمم والأديان

ورد في التلمود: (محرم على اليهودي أن ينجس أحداً من الأميين من هلاك أو يخرجه من حفرة يتبع فيها، بل إذا رأى أحد الأميين واقعاً في حفرة عليه أن يسدها بحجر).

ويقول التلمود: (إنه من العدل أن يقتل اليهودي كل أمسي لأنه بذلك يقرب قرباناً إلى الله ويكافأ بالخلود في الفردوس وللإقامة هناك).

هذا غيظ من فيض عن عقيدتهم وأفكارهم.

كيف تقنع خصرك

هل سبق وانهزمت في مناقشتك وشعرت إن الحق معك لكنك لا تعرف كيف توصل وجهة نظرك؟ هل سبق وتحولت مناقشتك إلى معركة وجدانية حامية ربما تطورت إلى معركة بالألفاظ؟

هل شعرت يوماً أن الطرف الآخر في النقاش معك خرج صامتاً لأنه فقطم يريك أن تسكت وليس لأنه مقتنع بكلامك؟

هذه النقاط الستة ستساعدك على أن تكون مناقش جيد عادل وقوي في نفس الوقت بحيث تستطيع إقناع الطرف الآخر بوجهة نظرك دون أن تسبب له جرحاً أو إخراجاً!

١. دعه يتكلم ويعرض قضيتك

لا تقاطع متحدثك ودعه يعرض قضيتك كاملة حتى لا يشعر بأنك لم تفهمه لأنك إذا قاطعته أثناء كلامه فإنك تحفره نفسياً على عدم الاستماع إليك لأن الشخص الذي يبقى لديه كلام في صدره سيركز تفكيره في كيفية التحدث ولن يستطيع الإنصات لك جيداً ولا يفهم ما تقوله وأنت تريد أن يسمع ويفهم حتى يقتنع كما إن سؤاله عن أشياء ذكرها أو طلبك منه إعادة بعض ما قاله له أهمية كبيرة لأنه يشعر الطرف الآخر بأنك تستمع إليه وتهتم بكلامه ووجهة نظره وهذا يقلل الحافز العدائي لديه ويجعله يشعر بأنك عادل.

٢. توقف قليلاً قبل أن تجيب

عندما يوجه لك سؤالاً تطلع إليه وتوقف لبرهة قبل الرد لأن ذلك يوضح أنك تفكر وتهتم بما قاله ولست متحضرًا للهجوم

٣. لا تصر على الفوز بنسبة مائة في المائة

لا تحاول أن تبرهن على صحة موقفك بالكامل وأن الطرف الآخر مخطئ تماماً في كل ما يقول إذا أردت الإقناع فأقرب ببعض النقاط التي يوردها حتى ولو كانت بسيطة وبين له أنك تتفق معه فيه لأنه سيصبح أكثر ميلاً للإقرار بوجهة نظرك وحاول دائماً أن تكرر هذه العبارة (أنا أفهم وجهة نظرك)، (أنا أقدر ما تقول وأشاركك في شعورك).

٤. اعرض قضيتك بطريقة رقيقة ومعتدلة

أحياناً عند المعارضة قد تحاول عرض وجهة نظرك أو نقد وجهة نظر متحدثك بشيء من التهويل والانفعال، وهذا خطأ فادح، فالشواهد العلمية أثبتت أن الحقائق التي تعرض يهدوء أشد أثراً في إقناع الآخرين مما يفعله التهديد والانفعال في الكلام وقد تستطيع بالكلام المنفعل والصراخ والانفعال أن تنتصر في نقاشك وتحوز على استحسان الحاضرين ولكنك لن تستطيع إقناع الطرف الآخر بوجهة نظرك بهذه الطريقة وسيخرج صامتاً لكنه غير مقتنع أبداً ولن يعمل برأيك.

٥. تحدث من خلال طرف آخر

إذا أردت استحضر دليل على وجهة

نظرك فلا تذكر رأيك الخاص ولكن حاول ذكر رأي أشخاص آخرين، لأن الطرف الآخر سيتضابق وسيشكك في مصداقية كلامك لو كان كله عن رأيك وتجاربك الشخصية على العكس مما لو ذكرت له آراء وتجارب بعض الأشخاص المشهورين وغيرهم وبعض ما ورد في الكتب والإحصائيات لأنها أدلة أقوى بكثير.

٦. اسمح له بالحفاظ على ماء وجهه

إن الأشخاص الماهرين والذين لديهم موهبة النقاش هم الذين يعرفون كيف يجعلون الطرف الآخر يقرب بوجهة نظرهم دون أن يشعر بالحرج أو الإهانة، ويتركون له مخرجاً لطيفاً من موقفه، إذا أردت أن يعترف الطرف الآخر لك بوجهة نظرك فاترك له مجالاً ليهرب من خلاله من موقفه كأن تعطيه سبباً مثلاً لعدم تطبيق وجهة نظره أو معلومة جديدة لم يكن يعرف بها أو أي سبب يرمي عليه المسؤولية لعدم صحة وجهة نظره مع توضيحك له بأن مبداه الأساسي صحيح (ولو أي جزء منه) ولكن لهذا السبب وليس بسبب وجهة نظره نفسها - فإنها غير مناسبة.

أما الهجوم التام على وجهة نظره أو السخرية منها فسيدفعه لا إرادياً للتمسك بها أكثر ورفض كلامك دون استماع.



الشباب..

واستثمار وقت الفراغ

الدكتور محمود كاظم محمود

رئيس قسم الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي

الصحة النفسية تفقد الشخصية اتزانها واستقرارها لأنها تؤثر تأثيراً كبيراً في بناء شخصيات الشباب ومستقبلهم فضلاً عن تحقيق طموحهم لاحقاً فهم الجيل الواعد بتحقيق ما لم ينجح إلى الآن ويتوقف على سلامة صحتهم النفسية والجسمية للتقدم والازدهار في المجتمع.

إن وقت الفراغ يتيح للفرد ممارسة مجموعة من النشاطات الترويحية التي تسهم في تخفيف ضغوط الحياة فني الأسرة ينطلق أفرادها إلى المنتزهات العامة والاشتراك في مختلف الأندية الرياضية والثقافية والاجتماعية يعد مسعاً إيجابياً لممارسة مجموعة من الأنشطة الترويحية لقضاء وقت فراغهم، وأن حرية الاختيار التي تكمن في وقت الفراغ لا تعني خلوها من القيود وإنما تعطيه فرصة ممارسة الاختيارات ولاتخاذ القرارات المناسبة والتي يراعي فيها الفرد مسؤولياته اتجاه أسرته والمجتمع.

توصيات عامة

1- على وزارة الشباب أن تضع برامج لاستثمار أوقات الفراغ بالنسبة للشباب من خلال افتتاح مراكز وأندية تنظم فيها العديد من البرامج الثقافية والترفيهية والاجتماعية.

2- على وزارة الشباب أن تعمل على فتح مقاهي للأنترنت لتشجيع الشباب على استثمار أوقات فراغهم بشكل مفيد والانفتاح على العالم المتحضر والاستفادة من إيجابيات العولمة.

3- تشجيع وزارة الشباب على شيوع ثقافة الديمقراطية واحترام الرأي الآخر من خلال تنظيم لقاءات وحوارات ثقافية.

وتظهر أهمية وقت الفراغ واستثماره في ممارسة بعض الأنشطة الترويحية التي تجعل من الشباب يحتفظ بموازنة الصحة النفسية لديه من خلال تخفيف الضغوط التي يتعرض لها نتيجة لأعباء الحياة ومتطلباتها كما أنها تجعله أكثر حيوية وأكثر نشاطاً في مواصلة حياته الدراسية والمهنية وفي زيادة معلوماته المعرفية عن طريق المطالعة المستمرة التي تتسم بطابع البحث والمناقشة والمقارنة والمراجعة وتثبيت المعلومات، إذ أن هناك تلازماً بين الصحة النفسية والجسمية وبين التفوق في مجالات المعرفة.

أهمية النشاط وقت الفراغ

وقد دأب البعض من الباحثين على بيان أهمية أنشطة وقت الفراغ لدى الأفراد فقد أظهرت دراسة أن إدراك طلبة الجامعة ينسجم بالإيجابية بشكل عام نحو فوائد استثمار وقت الفراغ كما أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة بين الطلبة من سكان المدينة والطلبة من سكان الأرياف في تحديد فوائد استثمار وقت الفراغ.

كما أظهرت دراسة بأن هناك علاقة دالة إحصائياً بين انخفاض مستوى القلق والمشاركة في الأنشطة الرياضية المختلفة في وقت الفراغ، حيث بينت بأن الفرد المتمتع بالصحة النفسية يكون أكثر فعالية في المشاركة بأنشطة وقت الفراغ الترويحية لأنها تحقق له تخفيف شدة القلق والتوتر الناتج عن ضغوط الحياة العامة.

وقد أثبتت الدراسات أن الشباب الذي تهتز صحته النفسية تضعف دافعيته نحو التعليم أو تقل قدراته فيه فضلاً عن عدم المشاركة في أنشطة وقت الفراغ وبالتالي فإن اضطراب

يشكل وقت الفراغ جزءاً كبيراً من حياة الأفراد على اختلاف مراحلهم العمرية، فالتطور والتقدم العلمي والتقني أدى إلى توفر كم هائل من وقت الفراغ والذي يعد إحدى المشكلات التي تواجه المجتمعات والشعوب المعاصرة فلم تعد المشكلة في توفير بقدر ماذا يمكن أن توفر من وسائل لاستثماره بشكل يعود على الأفراد ومجتمعاتهم بالفائدة، ولهذا بدأ الاهتمام بهذا المجال عن طريق إيجاد الشخصيات الدراية على مستوى الشباب في جميع المجالات الترويحية والتي تتطلب إجراء البحوث والدراسات العلمية لمعرفة وتطوير هذا الجانب المهم لجميع الأفراد.

الاهتمام بإدارة الوقت

أصبح الاهتمام باستثمار الوقت وإدارته ضرورة ملحة من ضرورات الحياة المعاصرة، بل أصبح محكاً أساسياً للحكم على هوية ذلك المجتمع سلباً وإيجاباً. مما جعل خبراء الاقتصاد والمهتمين في شؤون الأعمال بوجه خاص يدعون إلى ضرورة الاهتمام بإدارة الوقت لكونها ضرورة ملحة لديمومة ونمو أية منظمة، بل أن أية منظمة لا تتبع الأساليب العلمية في تخطيط وتنظيم الوقت والرقابة عليه ستعاني بطبيعة الحال من ضياع الكثير من أوقات العاملين فيها مما يؤدي إلى إضعاف قدراتهم على تحقيق الاستثمار الأمثل الذي يعود بالنفع على المنظمة والعاملين فيها على حد سواء بالإضافة إلى ما يترتب عليه من خسائر للأموال الطائلة وأن إدارة الوقت عملية مستمرة من التخطيط والتنظيم والتقييم لكل الفعاليات والأنشطة بهدف تحقيق فعالية عالية لتوظيف الوقت المتاح واستخدامه في الوصول إلى الأهداف المرجوة.

السباحة وقاية وعلاج

الرياضات لتسقل العضلات و الحفاظ على قوام رشيق .

تدل البحوث الطبية و الرياضية على أن ممارسة السباحة لمدة نصف ساعة يوميا تخفض من ضغط الدم وتقوي القلب وتقلل من معدل الكوليسترول في الدم كما تزيد من كفاءة الدورة الدموية .

ممارسة السباحة لمدة ساعة تحرق ما بين 250 و 500 سعرة حرارية . حسب قوة و سرعة السباحة لذا تعتبر من أحسن الرياضات لتخفيض الوزن .

السباحة مفيدة جدا في التخلص من الضغوط النفسية و استرخاء الجسم و العقل و رفع الروح المعنوية .

الماء يجعل الجسم يبدو أخف مما هو عليه لذلك فإن السباحة من أنسب الرياضات للأشخاص الذين يعانون من زيادة الوزن أو من مشاكل المفاصل .

وتعد السباحة من الرياضات التي تمارس من قبل الكبار والصغار والرجال والنساء ، وكذلك من الذين يعانون مشاكل صحية لا تؤهلهم للقيام بالرياضات الأخرى مثل المشي والجري .

كما أن للسباحة فضل كبير على المسن كونها تجدد الدورة الدموية وتخفف كثيراً من آلام الظهر و الآم المفاصل وتزيد مرونة و حيوية وتساعد على تقوية عضلة القلب مما يزيد من أدائه لإيصال الدم لبقية أجزاء الجسم ، كما أن مجرد التواجد في الماء يحرض الكليتين و يضاعف أداءهما بنسبة 700 بالمائة ، وهي نافعة لمريض الربو .

لأغراض الهجوم و احتلال مدن أخرى و نظرا لطبيعة تكوين المدن (مثل حضارة بابل كانت تحيط بها الأنهار من كل جانب) لذلك أصبح إلزاماً على الفرد الذي ينتمي إلى المؤسسة العسكرية أن يجيد السباحة .

٢- غرض المنافسات

من خلال ما تم الحصول عليه من الرقم الطينية التي تم العثور عليها في الحضارة المصرية يمكن ملاحظة كيفية تقسيم أحواض خاصة للنساء و أحواض خاصة للرجال لغرض إجراء المسابقات فيها و التي كان يحضرها العديد من السباحين و السباحات لغرض التنافس وكان يحضرها عدد من النبلاء لغرض المشاهدة و منح الفائزين جوائز قيمة و كذلك ما تم ترجمته من الآثار .

السباحة في عصر الإسلام :

عند دراسة التاريخ الإسلامي يمكن مشاهدة أن العرب في الجزيرة العربية لم يكونوا يمارسون السباحة و أن قليلا منهم كان يجيد السباحة وتعزى أسباب ذلك إلى :

١- عدم توفر البرك و البحيرات و الأنهار حيث يغلب على الجزيرة العربية البيئة الصحراوية الجافة و قلة المياه .

٢- عدم وجود حافز لغرض ممارسة السباحة حيث اهتم الفرد العربي بتعلم ركوب الخيل و المبارزة و القتال بصورة رئيسية .

ولكن بعد اتساع رقعة الدين الإسلامي في أرجاء المعمورة ، لذا قال رسول الله ﷺ : (علموا أولادكم السباحة و الرماية) .

فوائد السباحة

الماء يمثل مقاومة للعضلات حين تمارس السباحة . لذلك فإنها تعتبر من أفضل

لتجد فطر الله الكثير من المخلوقات على العوم، وبعض أعطاه القابلية عليها ومن هؤلاء الإنسان فمنذ أن جاور ضفاف الأنهار والبحيرات والبحار مارس السباحة كضرورة لحياته في طلب الرزق أو وسيلة دفاعية أو هجومية في تصديه للأخطار المحدقة به أو حتى كرياضة، وعليه فالسباحة قديمة قدم التاريخ نفسه، من خلال ملاحظة الرسوم الأثرية والرقيم الطينية لوحظ أن الإنسان بقي فترة طويلة من الزمن يخاف الاقتراب من الأنهار والبحيرات وكذلك أظهرت المقى الأثرية مراقبته الدقيقة للحيوانات كيف تسبح في الماء ومحاولته تقليدها و عثر على نقي توضح مراقبته للضفدع كيف يسبح ومحاولاته في تقليده، وهذا يبين أن الإنسان القديم تعلم السباحة من خلال مراقبته للحيوانات ويمكن القول إن اقرب سباحة مارسها تشبه إلى حد ما سباحة الصنوبر الحالية و بتعلم السباحة ازدادت قدرة الإنسان القديم على الصمود بوجه المتغيرات الكثيرة التي تواجهه .

ولما كانت الحضارات غالباً ما تنشأ بالقرب من الأنهار أو البحار ولما كان محيط الإنسان يؤثر به ويتأثر به فلقد استخدم الإنسان القديم الأنهار كواسطة للتنقل ونقل البضائع والمواد إلى غير ذلك، وكل هذا حتم على الإنسان أن يتعلم السباحة كوسيلة لحماية من الغرق أثناء نقل البضائع أو الخلاص من الأعداء واللصوص أثناء الغزوات، هذا ما دلت عليه الآثار التي تم العثور عليها و خاصة في حضارة وادي الرافدين و الحضارة المصرية القديمة و الإغريقية و الرومانية و قد تطورت السباحة لأجل الأغراض التالية :

١- الغرض العسكري

عند نشوء الحضارات يمكن ملاحظة الاهتمام البالغ في إعداد الجيوش و تطويرها لتبلغ القدرة المناسبة للدفاع عن المدن أو



من هنا يمارس الرياضة؟

يساعد على طرد الأمراض وكسب المناعة وتقويتها وزيادة في العمر ولاسيما وأن السمنة تقرب الأجل، وليس من عاقل يطلب قرب الأجل بعلة الجسد وضعف البدن أو ترهله

وأخيراً نقول إن الرياضة أجمل تعبير عن الحياة... وندعو لكم بالصحة والسلامة .



الحاجة إلى أجهزة أو أماكن خاصة مثلا ، طلوع السلم عدة مرات والجري والسباحة ونط الحبل والمشي بسرعة وركوب الدراجة الهوائية .

وعند ممارستك للرياضة يجب معرفة الآتي :

١: لا توجد رياضة أفضل لك من رياضة فكل منها حسب ما يتاح له وكل حسب قابليته

٢: تظهر فائدة الرياضة بعد أيام أو أسابيع ولكن تصل إلى الذروة بعد ستة أشهر

٣: الانتظام في الممارسة وحسب التعبير المستخدم عند الرياضيين يجب أن تضع (كورس) دورة بحيث تكون ثلاث مرات أسبوعياً وإلا فلا فائدة مرجوة وكما كثرت أيام التمرين كان أفضل

٤: كل وحدة رياضية تستغرق من عشرين إلى ثلاثين دقيقة وأن لا تقل عن ذلك .

٥: ينصح المختصون في المجال الرياضي بشرب كمية من الماء بعد التمرين لمنع حدوث الجفاف .

في الواقع أن الرياضة هي ضرورة حياتية وبخاصة في عصر المكاتب والجلوس الطويل وتطور الآلة وازدياد مساحة استخدام العقل والتقنية المتطورة، واستعمال وسائل المواصلات بخاصة للمدن الكبيرة ولذلك لا مناص من الرياضة لأن فيها سلامة الجسم وصفاء الذهن وتحريك أجهزة الإنسان بما

من هنا يجعل الرياضة من أساسيات حياته ك(روتين يومي)؟

كم من الساعات تستغرقها للجلوس قرب أشعة التلفاز ولكن كم هي الدقائق التي تمارس فيها الرياضة؟

تعتبر الرياضة من الأمور الضرورية لصحة الإنسان وحياته ولكن الكثير يغفل عن هذه الفائدة ويعتذر عن ذلك بأعداد واهية ومنها ضيق الوقت وانشغاله بطلب المعيشة وقد يعتذر بأن فائدة الرياضة لا تظهر بمدة زمنية قليلة بل تحتاج إلى مجهود كبير وزمن طويل يعسر توفره .

نعم قد يحتاج إلى زمن طويل ومجهود استثنائي وانتظام ومطاولته وإرادة وحزم وقوة وهذه الأمور تحصل عندما ترسخ في ذهن المرئاض ومن الفوائد التي يذكرها الأطباء المتخصصون ومنها: الحفاظ على الوزن والوقاية من السمنة والوقاية من الإصابة بالسكري وارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب وتقوية عضلات الجسم والتخفيف من مشاكل أمراض المفاصل والروماتزم وهشاشة العظام وتحسين الحالة النفسية والمعنوية حيث أنها تساعد على التخفيف من القلق والاكتئاب والمشاكل النفسية بإحراق الدهون المخترنة في الجسم من هنا نجد أن الرياضة تعتبر ضمن أساسيات الوقاية من الكثير من الأمراض المزمنة .

أين نمارس الرياضة وكيف؟

ليس بالضرورة أن تكون هناك أجهزة لممارسة الرياضة أو أماكن معينة بل يمكن ممارسة أنواع كثيرة من الرياضة دون

خطك..

دليل على شخصيتك



يدل على لطف مزاج صاحبه، ورقة عاطفته.

❖ ومن مال بكتابه إلى تكبير الحروف، والتوسعة بين الألفاظ، اتسم بالكرم أو الإسراف.

❖ وأما الكتابة ذات الكلمات الدقيقة للتلاصق، فهي تدل على الحرص، والاقتصاد.

❖ ومن كان خطه قائم الحروف، عمودي الألفات واللامات، كان صبوراً على الجدل والمشقات.

❖ وإن كان الخط مائل الحروف، قصير الألفات، واللامات، فإنه قليل الصبر، سريع التفكير.

❖ ومن لم يظهر في كتابته سن، أو انحناء، فيدل على أن صاحبه عجول، قليل الاعتناء بنفسه.

مالا يستطيعه.

❖ وإن رأيت الخط متناسب الحروف خالٍ من الشطب، والطمس، فاعرف أن صاحبه مائل للترتيب والنظافة.

❖ وإذا كان الخط قريباً من حروف الطباعة، غلب على نفسية صاحبه الصبر.

❖ ومن يمد أواخر الحروف، فهذا مائل إلى اللبابة، أو البذخ، والترف.

❖ وإن كانت الكتابة متصلة الحروف (كوصل الكاف بالألف، والألف باللام) فكاتبها مائل إلى العجلة والتسرع في حل أموره.

❖ والذي تتسم حروف خطه بتناسب الحجم، وتساوي الشكل، فهو معتدل المزاج، هادئ النفس، وإن كانت الحروف غير متناسبة، فتدل على تردد صاحبه.

❖ والخط الصغير الحجم، المرتب، والذي تفصل بين كلماته، وسطوره مسافات كافية

هل فكرت يوماً أن تسأل نفسك من أنت؟ هل طراً يوماً ببالك أن تتعرف على صديقتك، أو تلميذك، أو مدرستك عن قرب؟ وأن تخلد إلى أعماقه، وتعلم ماذا يدور في داخله؟ كيف يفكر؟ وما هي شخصيته؟

إذا أردت أن تجيب على هذه الأسئلة، ما عليك إلا أن تنظر إلى كراستك، أو سبورة أستاذك، أو دفتر زميلك.

❖ فإن رأيت أن مستوى السطور مستو (أي تسير على استقامة واحدة)، فاعلم أن كاتبها ذو شخصية هادئة، متبته لما حوله محترس.

❖ وإن كانت السطور تتجه نحو الأعلى (تبدأ من الأسفل إلى الأعلى) فإنها تدل على الإقدام، والهمة، وقد تدل على الطمع.

❖ وأما الخط المتجه نحو الأسفل، فهو يدل على القناعة، أو الخمول.

❖ والخط المتعرج (الذي يصعد تارة، وينزل تارة) فصاحبه يحاول الوصول إلى

العجاب.. حرية لا تقييد



إلى جسدها نظرة ملوثة، فهل يكون ذلك متناقضاً مع كرامتها أو مع كرامة الرجل، أم أنه متعارض مع مصلحة الجماعة، أو يكون ناقضاً للحرية؟

نعم إذا قال أحد، يجب حبس المرأة في دارها وغلقت الأبواب عليها، والحيلولة دون خروجها من الدار بأي وجه.. فمثل هذه المقولة تتعارض مع الحرية الفطرية والكرامة الإنسانية والحقوق الإلهية التي تتمتع بها المرأة، وهي مقولة العجاب الجاهلي وليس لها في نظام الإسلام وجود.

إذا سألنا: هل يجوز للمرأة أن تبيع ونشتري وتتعامل في السوق؟ الجواب: نعم، وهل يجوز اشترك المرأة في الفعاليات الاجتماعية العامة؟ فالجواب: نعم، كما يجوز للمرأة حضور المساجد وممارسة النشاطات الدينية.. وليس هناك من يقول إن مجرد مشاركة المرأة في الأماكن التي يوجد فيها رجال أمر حرام، وإذا سألنا: هل يجوز للمرأة أن تتعلم، وأن تخدم وطنها؟ الجواب: نعم، والجواب بـ"نعم" في كل ما تقدم مشروط بأمرين فقط:

١ - أن تحافظ المرأة على الحجاب، وأن يكون خروجها من منزلها خروجاً عفيفاً، لا تثير الرجال.

٢ - إن مصلحة الأسرة تقتضي أن يكون خروج المرأة من دارها مصحوباً برضا ولي الأمر كالأب والزوج وتقديرهما لمصلحة الخروج، بحيث لا يكون ذلك الخروج فيه أثر سلبي على المرأة وأسرتهما كإكتساب العادات السيئة من هذا الخروج أو ذلك، لأنه سيؤدي حتماً على طبيعة المسار التربوي للأسرة باعتبارها - أي المرأة - هي الحاضنة الأولى للأجيال فهي مدرسة إن أعدتها أعددت شعباً طيب الأعراق.

ترك الأخرين، ولا تفقد التوازن الأخلاقي، فلا يمكن تسمية ذلك سجنًا أو عبودية، كما لا يمكن اعتباره منافياً للكرامة الإنسانية والحرية.

هناك في دول العالم المتمدّن مثل هذه التحديدات في وقتنا الحاضر، سواء للرجل أو للمرأة، فإذا خرج الرجل عازياً أو خرج بلباس النوم إلى الشارع فسوف تلقى الشرطة القبض عليه، لأنه ارتكب عملاً يتناقض وقيم المجتمع.

حينما تقتضي المصالح الاجتماعية والأخلاقية بالزام الفرد برعاية أسلوب خاص في التعامل كأن يُمنع من الخروج بلباس النوم، فمثل ذلك لا يُعدّ عبودية ولا حبساً، ولا يتناقض مع الحرية والكرامة الإنسانية، وليس بظلم، ولا يُعدّ بالتالي متعارضاً مع حكم العقل، بل الأمر عكس ذلك، فستر المرأة في الحدود التي قرّرها الإسلام يُفضي إلى رفع كرامتها وتعزيز احترامها، إذ يحرزها ويصونها.

إن الشرف الإنساني للمرأة يقتضي حين الخروج من المنزل أن تكون وقورة تنقل الأرض بمشيئتها، وأن تتجنب كل ممارسة تستهدف الإثارة، فلا تدعو الرجل لنفسها عملياً، وأن لا تلبس اللباس الحاكي وتمشي المشية الناطقة، وأن لا تعتمد الحديث المثير، فمشية الإنسان تحكي، وأسلوبه في الحديث يحكي أمراً آخر غير الكلام نفسه.

فمن الممكن أن تلبس لونا من الثياب أو تمشي بطريقة خاصة، بحيث يحكي لباسها ومشيتها، فتدعو الرجل بصوت مرتفع لمتابعتها واللقاء والتغرّل بها، وإظهار الحب والعشق.. فهل أن كرامة المرأة تقتضي أن تكون على هذه الحالة؟

وإذا سارت المرأة في طريقها هادئة طبيعياً، لا تثير الأنظار إليها، ولا تدعو الرجال للنظر

إن الاعتراض الذي أخذ على الحجاب هو أنه يسلب حق الحرية الذي هو حق طبيعي للإنسان، ويُعتبر نوعاً من الإهانة للكرامة الشخصية للمرأة، حيث ويزعمون أن مسألة الاحترام لكرامة الإنسان وشرفه تُشكّل إحدى موادّ لائحة حقوق الإنسان وأن كل إنسان هو حرّ وشريف، بغض النظر عن لونه وجنسه وجنسيته أو مذهبه، وأن فرض الحجاب على المرأة هو إفعال لحق الحرية وامتهان لكرامتها الإنسانية، وبعبارة أخرى، إنه ظلم فاحش بحق المرأة وعزّتها وكرامتها وحقّ حريتها، وكذلك أن الحكم المطابق للعقل والشرع يرفض حجزاً أحد أو أسر حرّيته، كما أنه لا يقبل إلحاق الظلم بأحد بكافة أسبابه وأشكاله وتحت كافة النزاع، ويجب رفع الظلم عنه.

الجواب: يلزم التذكير ثانية بالفرق بين حبس المرأة في المنزل وبين إدراكها ما يتوجب عليها حين تواجه الرجل الأجنبي، وهو أن تكون مُحجّبة.

إن مسألة سجن المرأة أو أسرها لا وجود لها في الإسلام، فالحجاب في الإسلام هو وظيفة تقوم بها المرأة عند مقابلتها أو مواجهتها للرجل.

فعلينا حينما نتعامل مع الرجل أن تُراعي أسلوباً خاصاً في لباسها، وهذه المسؤولية لم يُحمّلها الرجل للمرأة وليس أمراً يتناقض مع كرامتها الإنسانية، كما لا تُعدّ هذه المسؤولية تجاوزاً لحقوقها الطبيعية التي منحها الله إياها.

إذا كانت رعاية بعض المصالح الاجتماعية تؤدي إلى تحديد حرية الرجل أو المرأة، كالتزامها بأسلوب خاص في التعامل، واتباعها شكلاً خاصاً في الحركة، بحيث لا

فجانه قهوة

السندويش

وأنا واقف أتأمل هذه السندويشة الصغيرة لماذا هذا السعر المرتفع في ثمنها؟ هل حقا هي بـ ٧٥٠ دينار أم أن البائع قد استغلني لأنه يعرف أنني رجل متدين لا أتح في المجادلة والمعاملة فقد لاحظت في الأونة الأخيرة أن الإنسان المتدين يستغل دائما من قبل الآخرين (المتدينين وغير المتدينين) وربما من الفئة الأولى أكثر لقد شاع الرياء والتظاهر في بلادي حتى أمسى ظاهرة عامة كما الملابس وآخر صيحات الموضة

أم السبب في استغفالي هو أنا؟

نعم أنا السبب فإن شخصيتي بدأت تضعف كلما زادت قرأتي للكتب الأخلاقية الحاشية على التواضع والبساطة..

يجب أن أغير تصرفاتي مع الآخرين وأكون شخصية قوية حاكمة بين الناس حتى وإن وصل الأمر للصياح والضرب..

ولكن قد أخسر لديني أو أخلاقي الفاضلة بين الناس

كلا سوف أحافظ على مسيرتي السابقة ولن استمع لوسوسة الشيطان وحيائله الخفية حتى وإن أدى إلى استغلال الناس لي ويبيع لسندويش بسعر أعلى من السوق..

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته)

لقد تمت صلاتي!!!

ما هذا لقد كنت أصلي أم كنت أتفكر في سعر سندويش صغير..

تعسأ لي وأفكاري البالية لقد بعث صلاتي بثمن بخس بـ (سندويشة)..

إذن لا ألوم من باعني سندوشا بسعر غالٍ

فانا وإياه على حد سواء

لقد بعنا الغالي بالرخيص

هو باع أمانته وأنا بعث صلاتي

ستصعد هذه الصلاة وقد ختم عليها

(صلاة ظاهرها لله وباطنها سندويشا)

وما هذه إلا حيائل شيطان أخرى.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا
صدق الله العلي العظيم



المؤتمر السنوي الثالث الدولي

بمناسبة الذكرى السنوية (١٢٥٠) لاستشهاد

الإمام موسى بن جعفر

(عليه السلام)

تقيم الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة

المؤتمر السنوي الثالث الدولي

تحت شعار

(الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام مصدر عطاء خالد للإنسانية)

للمدة من ٣-٤ رجب ١٤٣٣هـ الموافق ٢٥-٢٦/٥/٢٠١٢م

المراسلة

ترسل البحوث إلى العنوان الآتي:

العتبة الكاظمية المقدسة - اللجنة التحضيرية للمؤتمر السنوي الثالث الدولي

للاستفسار، (٠٧٨٠٧٧١٩٠١٥ - ٠٧٧٠٠٤٠٠٤٤٢)

أو الإتصال على البريد الإلكتروني: aljawadaincon3@yahoo.com



بمناسبة الذكرى السنوية (١٢٥٠) لاستشهاد
الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام

مهرجان الإمامين الجوادين عليه السلام

للشعر العربي

يسرّ الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة
دعوة الشعراء الكرام للمشاركة بقصائدهم في
الإمامين موسى بن جعفر الكاظم و محمد بن علي الجواد عليه السلام

للمدة من ١٠ - ١١ رجب ١٤٣٣ هـ

الموافق ١ - ٢ / ٦ / ٢٠١٢

ملاحظات

ترسل النصوص على البريد الإلكتروني jawadpoetry@yahoo.com

تخضع النصوص المشاركة إلى لجنة محكمة

سيتم تكريم الشعراء المشاركين في المهرجان

للاستفسار: ٠٧٧١٣٣٣٧٨٤١