

الإمامُ زَين العكابِدِ برَ عَلَيْكِ فِي الْعِكَابِدِ بِرَ عَلَيْكِ فِي الْعِكَابِدِ بِرَ عَلَيْكُ فِي الْعُلَيْدِ فِي الْعُلِيْدِ فِي الْعُلِيْدِ فِي الْعُلِيْدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيْدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعِلْمِي فِي الْعِلْمِي فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي فِي الْعِلْمِي فِي الْعُلِيدِ فِي الْعُلِيدِ فِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْعِي الْعِلْمِي ا



# الإمام زين العابدين

السيلام

# نورلا ينطفئ



قَسْمُ الشُّؤونِ الفِكْرِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّة \_ شُعْبَةُ المُحُوثِ وَالدِّ

# بيئي الله الرَّحِينُ إِنَّ الله الرَّحِينُ إِن الرَّحِينُ إِن الرَّحِينُ إِن اللَّهُ الرَّحِينُ إِن اللَّهُ الرَّحِينَ الرّحِينَ الرَّحِينَ الرّحِينَ الرّحِ

يُرِيدُونَ لِيُطَفِئُوانُورَاللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ

سورة الصف الآية ٨

#### المقدمة

الحمد لله الذي هدانا بهديه ومن علينا بالإيمان بوحدانيته وأنعم علينا بخاصته وخالصته محمد خاتم أنبيائه وسيد بريته وآل بيته وعترته، واللعن الدائم على أعدائهم ومن أغواهم الشيطان بمكائده وبعد..

إن المتأمل بنظرة فاحصة للمجتمع البشري يجد أن الفرد يعيش على هذه الأرض وقد وهبه الله تعالى الطاقات ليعمرها ويستثمرها وتتعاقب عليها الأجيال حتى يحين حينها، وكتب الله تعالى للأرض أن تشهد الأحداث المتي تتوالى على الإنسان مدى العصور، فشهدت أجل الأحداث وأعظمها وأخس الأحداث وأحقرها، وفي ضوء تأريخ الأمم التي عمرت الأرض نشأ الشرائي جانب الخير يصارعه في جميع الأرض نشأ المحتمعات وفي جميع الأوقات، فكان للخير أهل وللشر مثلهم، هذا يترعرع ليبلغ الكمال في الفضيلة وهي الدرجة الرفيعة من حسن الخلق وقنواتها –

الكرم والإيثار والعفو والصدق والمحبة وحسن المنطق واتقاء المحرمات والإنصاف من النفس وكل خصلة ممدوحة، والآخريدفع ويجتهد حجب وصول كلمات المصلحين وإرشادهم للفضيلة والذي يؤدي إلى خلو المجتمع منها وبالتالي لا يبقى في المجتمع إلا الخصال الذميمة والسيئة، فتصبح كالمكان المظلم النذي حرم من أشعة الشمس أو الأرض القاحلة المحرومة من الماء والأزهار والأشجار، وينتعش الجهل والحمق والاستهتار والتكبر والغرور والحسد وكل قنوات الرذيلة، التي تمنع من إدراك حقائق الأشياء.

وهكذا تداولت الأيام وصور الصراع مستمرة بين النور والظلمة، بين الهدى والضلال، بين كل قوى الخير وكل قوى الشر، يجتهد الشربكل ما يملك من قوى وأساليب كي يستأصل الخير أينما وجد ويطمر جميع قنواته، بينما يسعى الخير إلى توفير فرص الإصلاح وينتظر الإنابة بحلم، حتى تنعم الإنسانية بمعنى المرة بمعنى الإنسانية بمعنى الإنسانية بمعنى الإنسانية بمعنى الإنسانية بمعنى الإنسانية بمعنى المرة بمعنى الإنسانية بمعنى المرة بمين الإنسانية بمعنى المرة بمين المرة بمين الإنسانية بمين المرة بمين المرة بمين المرة بمين المين المين

الرذيلة وامتدت يدها لتقتل الفضيلة، وأول صورة رأيناها حينما امتدت يد الرذيلة وقتلت هابيل على يد أخيه قابيل، ليؤسس الشيطان على يد قابيل سنة للشياطين في الأمم حتى يستمر الصراء.

وهكذا استمر الصراع ووصلت النوبة إلى قريش ونزاع بني هاشم مع بني أمية، الأول الذي يمثل الخير بمعناه وحقيقته، يعمل جاهدا لخلق المجتمع السعيد الذي ينعم بما أنعم الله عليه، فكان مثله مثل الشمعة التي تحترق لتضيء للآخرين دروب الهداية، وعلى عكس ذلك مضى الثاني إلى البحث عن كل ما يمزق الفضيلة ويقتلها ويحاول التسلط على الرقاب بالسيف والسوط فاستعبد الأحرار، لا أمن ولا أمان، ولا شغل له مع الرحمن، فأضرم نار الحرب للبيت الهاشمي، وبعث شياطينه لتحارب قادة الفضيلة من البيت الهاشمى، وكما قال الشاعر:

عبد شمس قد أضرمت لبني

هاشم حربا يشيب فيها الوليد

#### فابن حرب للمصطفى، وابن

هند لعلي، وللحسين يزيد

ومهما يكن من حال، فإن البحث في هذا الموضوع يطول ويطول لكننا تعرضنا إلى ما تعرض له الإمام زين العابدين السِّلا في جانب من حياته الشريفة، وكيف كان بنو أمية شامتين بتلك الواقعة وكيف كان عمل الإمام على بن الحسين الله بعد الواقعة التي أراد يزيد ويطانته وذبوله أن يطفئوا نور الله فأبي الله إلا أن يتم نوره، نعم أراد آل أبي سفيان أمرا، وأراد الله أمرا، وهو على شيء قدير، ففي الفترة المظلمة التي قادها بنو أمية جهدوا في إخفاء فضل ودور أوصياء رسول الله على وخلفائه الهداة بل حاولت الشجرة الملعونة وفروعها وبكل ما تملك من قوة أن يستأصلوا الشجرة الطيبة حتى ينقلب الناس على أعقابهم خاسرين، فنهض أهل الشجرة الطيبة بالحق، الذين اختارهم الله تعالى، وهم خيار الأمة منهم أحد عشــر إماما بعد الإمام على بن أبى طالب السِّلام، واحدا بعد



واحد كلما مضى واحد قام الآخر منهم، مثلهم كمثل النجوم في السماء كلما غاب نجم طلع نجم فهم أئمة هداة مهديون، لا يضرهم كيد من كادهم ولا خذلان من خذلهم بل الله تعالى يضر من كادهم وخذلهم، فهم حجة الله في أرضه وشهداؤه على خلقه، من أطاعهم أطاع الله ومن عصاهم عصى الله، هم مع القرآن والقرآن معهم، لا يفارقونه ولا يفارقهم حتى يردوا على الحوض، فأظهروا آيات الله تعالى وجاهدوا بالأموال والأنفس حتى يبقى للإسلام اسمه وللقرآن رسمه.

### الإمام علي بن الحسين ﷺ

في الخامس من شعبان سنة ثمان وثلاثين للهجرة وفي ظل حكومة ورعاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على، ولد رابع الأنوار المحمدية الإمام علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب على، من أم تنتسب إلى عائلة كسرى من ملوك إيران، التي فارقت الحياة بعد ولادة الإمام على بأيام، أي في نفاسها، نشأ وترعرع في ظل سيد الأوصياء وخيمة الإمامة ودرج في أحضان الهدى، فكان غذاؤه الروحي والفكري يستسقى من نمير العلوم النبوية ونبع الرسالة وأصلها، بإشراف خده المرتضى وعمه المجتبى وأبيه الشهيد بكربلاء «صلوات الله عليهم أجمعين».

وهـ و الإمام الرابع مـن أئمة أهل البيت الله الذين نص عليهـم رسـ ول الله الله الله المحت عـدة، منها مـاروي عـن جابـربـن يزيـد الجعفـي قـال: سمعت جابـربـن عبـد الله الأنصـاري يقول: لما أنـزل الله عز وجـل علـى نبيه الله الأنها الذيـن آمنوا أطيعوا الله



وأطبعوا الرسول وأولى الأمر منكم» قلت «يا رسول الله عرفنا الله ورسوله، فمن أولو الامر الذين قرن الله طاعتهم بطاعتك ؟ فقال ﷺ:هم خلفائي يا جابر، وأئمة المسلمين «من» بعدى أولهم على بن أبي طالب، ثم الحسن والحسين، ثم على بن الحسين، ثم محمد بن على المعروف في التوراة بالباقر، وستدركه يا جابر، فإذا لقيته فأقربه منى السلام، ثم الصادق جعفرين محمد، ثم موسى بن جعفر، ثم على بن موسى، ثم محمد بن على، ثم على بن محمد، ثم الحسن بن على، ثم سميى وكنيي حجة الله في أرضه، وبقيته في عباده ابن الحسن بن على، ذاك الدي يفتح الله تعالى ذكره على يديه مشارق الأرض ومغاربها، ذاك الـذي يغيب عن شيعته وأوليائه غيبـة لا يثبت فيها على القول بإمامته إلا من امتحن الله قلبه للايمان، قال جابر: فقلت له: يا رسول الله فهل يقع لشيعته الانتفاع به في غيبته؟ فقال السلام: أي والدي بعثني بالنبوة إنهم يستضيئون بنوره وينتضعون بولايته في غيبته كانتفاع الناس بالشمس وإن تجللها سحاب، يا

جابر هذا من مكنون سر الله، ومخزون علمه»(۱).

ومع شموخ النسب ورفعة البيت الذي ينتمي إليه الإمام الله فقد ضرب أروع الأمثلة في تجسيد الخلق المحمدي العظيم ونطق عنه وبجميع أبعاده الخاصة والعامة في سيرته مع الناس بل مع كل موجود حوله.

تميز الإمام السلام المسلام المسلام المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الذي جسده الإمام السلام المسلم العالم الجمع ما تحمله في مأساة كريالاء، كما تميز في شدة تواضعه ومؤاساته للفقراء والمساكين وحنوه وحنانه على العبيد وعلى الأقارب والأباعد.



<sup>(</sup>١) كمال الدين وتمام النعمة / الشيخ الصدوق / ص ٢٥٣.

# الطغيان الأموي

ليس بغريب ولا بجديد أن يمد الطغيان الأموي يده المسمومة لقتل الإسلام وأهله باسم الإسلام، فاتبع أسلوبا أيضا ليس بغريب عليه في محاربة الرسالة يطلب فيه العودة إلى أحضان الجاهلية و مبادئها، فسلك أسلوبين في حربه هما:

١. الحرب النفسية: من خلال أمرين:

الأول: إشاعة الدعايات المضلّة ضد الرسالة وأهلها، محاولة لتهديم قواعد الرسالة وذلك قبل مقولة أبو سفيان «تلاقفوها يا بني أمية تلاقف الصبيان للكرة، فو الذي يحلف به أبو سيفيان لا جنة ولا نار»، إلى أن تمثل يزيد بقول ابن الزبعرى، وهو ينظر إلى رأس الإمام الحسين اللها:

ليت أشياخي ببدر شهدوا

جزع الخزرج من وقع الأسل

لاستهاوا واستطاروا فرحا

\(\frac{1}{Y}\)

ما أبالي بعد فعلي بهم نزل الويل عليهم أم رحل

لست من خندف إن لم انتقم

منبني أحمد ماكان فعل

قد قتلنا القرم من أبنائهم

وعدلناه ببدر فاعتدل

فبداك الشيخ أوصاني به

فانبعث الشيخ فيقصد سيل

لعبت هاشم بالملك فلا

خبر جاء ولا وحي نــزل<sup>(١)</sup>

هـذا هو منطـق بني أميـة، تكذيب صريح للرسـالة ولصاحب الرسـالة ولأهل بيت الرسـالة «صلوات الله عليهم أجمعين».

الثاني: اضطهاد المؤمنين ومصادرة الحريات

<sup>(</sup>۱) - روضة الواعظين/ الفتال النيسابوري / ص ١٩١

الحروب النظامية: التي أضرم نارها البيت الأموي قبل عصر الرسالة وبعدها، فنهض قادة هذا البيت بمحاربة قادة البيت الهاشمي محاولين استئصال أهل هذا البيت وبالتالي استئصال الرسالة ومن هذه الحروب:

أ - الحروب التي حاولت قتل الإسلام منذ نشأته،
 مثل معركة بدر، وأحد، والأحزاب وغيرها.

ب - المعارك والاعتداءات التي أثيرت ضد الإمام علي بن أبي طالب على أثناء خلافته، منها معركة صفين والغارات على الثغور والأمصار الإسلامية من قبل معاوية وأزلامه.

ج- تمرد معاوية وتحشيد الجيوش للقضاء على مقام الخلافة الراشدة التي كان يترأسها الإمام الحسن الشيخ، وتصفية وجهاء الأمة حتى اشتهرت كلمته «إن لله جنود من عسل».

د – تصفية أهل البيت بين وشيعتهم في أعظم مصيبة على أهل الأرض في واقعة كربلاء التي هزت ضمير الإنسانية جمعاء ولايزال أثرها يحز نحور المؤمنين ويسعر قلوب المخلصين، وقد شاءت الحكمة الإلهية أن الإمام علي بن الحسين لين ينجو من القتل ويبقى حياً بعد المجزرة الدموية التي عمد النها الأمويون على صعيد كربلاء، فلم ينج من الك المجزرة من الرجال سواه بين، وقد بلغ الطغيان الأموي مداه فعمل على تحقيق إبادة جماعية لأهل البيت بين والثلة الصالحة من المؤمنين، والعمل على الستئصال وجودهم من الحياة، ولذلك أمعنوا في قتلهم، حتى شمل قتلهم الأطفال الرضع.

ه - القضاء بشكل همجي ووحشي على الثورات

التي كانت تقوم ضد البيت الأموي في الأمصار الإسلامية، مثل واقعة الحرة وإباحة مدينة رسول الله لجند الشام ثلاثة أيام، وثورة مكة، وثورة التوابين، وغيرها من الثورات والانتفاضات.

#### الإمام السجاد يتيج قائدا

لم تأت قيادة الإمام علي بن الحسين الله المه على أنه وريث أبيه الإمام الحسين الله فحسب بل لتوفر المواصفات والمؤهلات فيه دون غيره في عصره أيضا وكذلك لورود النص عليه، فكان الإمام الله مهيئاً للإمامة والقيادة وقد أعد لها في ذلك المناخ الرسالي فصنعت شخصيته لتجسيد الرسالة في الفكر والعمل، وقد صرح علماء عصره على عظمة الفكر والعمل، وقد صرح علماء عصره على عظمة شخصيته وما يحمله من العلم والتقى والفضل ما يميزه عن غيره، فهو الذي خلف أباه علماً وزهداً وعبادة، وقد بدأ الإمام الله المهادة المسيرة منذ وصول

سبايا آل محمد على إلى الكوفة بعد واقعة الطف استكمالاً لمسرة آبائه ليكلى.

كان دور الإمام على السجاد على بعد تسنمه مهام القيادة تقويم الأوضاع العاملة للأمة مستغلا آثار الشورة الحسينية، فكانت مؤشرا عمليا أن الأمة المسلمة في حالة ركود تام وغياب الروح الجهادية أو قد تكون انعدمت، فــدأ الإمام ﷺ بثورة روحية وثقافية تبعث في النفوس ما فقدته الأمة من خلال ادعبته وأجوبته وببان مظلومية الأمة بشكل عام ومظلومية أهل البيت اللي الشكل خاص، فاستيقظت الأمة تلمام جراحها فارتفع روح الجهاد لديها حتى جاءت ثمارها، وهي المعارضية التامية لسياسية الحكوميات فقاميت الثورات والانتفاضات، وعلى الرغم من فشل معظم هذه الثورات لأسباب - لا يسعنا ذكرها في هذا البحث المقتضب – إلا أنها أدت إلى تدهـور الدولة وانهيارها فيما بعد.

وعلى وتيرة واحدة يستمر الإمام في إرساء النهج



الإصلاحي والتوعية الفكرية والتوجيه الروحي والخلقي للأمة، ومن خلال القاعدة والنخبة المثقفة والخلقي للأمة، ومن خلال القاعدة والنخبة المثقفة والواعية التي أوجدها الإمام على حدثت حالة الاستقطاب الجماهيري الواسع، فضلا عن النشاط العلمي الذي كان يمارسه الإمام على في البيت النبوي أو المسجد النبوي الذي كان نتاجه نواة مدرسة فكرية لها طابعها ومعالمها المميزة، وقد حمل أصحاب الإمام فكر أهل البيت في ونشره بعد أن حاول أعداء الإسلام القضاء عليه وإزالته من المجتمع المسلم.

#### من هو الخليفة

إن الإمام زين العابدين النيل كان يطرح ويشكل مركز قضية الخلافة ومقام الخلافة، ومن هو الذي يشغل هذا المنصب والمقام الرفيع، وكيف يكون، حيث أن الخليفة هو من ينص عليه الرسول الأكرم ﷺ وهذا هو روح الإسلام ويه يحفيظ ويه تقام الحدود ويه يعم العدل الإلهي وتنشر رايته، وليس الخلافة لكل من ادعاها أمثال «معاوية ويزيد ومروان وعبد الملك.... إلخ»، ولهـذا كان واجب الإمـام ﷺ أن يعطي الصورةِ الواضحة للإسلام وأهل الإسلام، ومن هو الذي بخلف رسول الله على في قيادة الأمة، وإن هذا المقام الشريف لا يمكن أن يشغله إلا من نصبه الله تعالى لذلك، وقد قال الإمام السِّلا في دعاء يوم الجمعة والأضحى: «اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا الْمَقَامَ لَخُلَفَائِكَ وَأَصْفِيَآئِكَ وَمَوَاضِعَ أُمَنائِكَ فِي الدَّرَجَةِ الرَّفِيعَةِ الَّتِي اخْتَصَصْتَهُمْ بِهَا، قَد ابْتَزُّوهَا وَأَنْتَ الْمُقَدِّرُ لِذَلِكَ، لاَ يُغَالَبُ أَمْرُكَ، وَلاَ يُجَاوَزُ الْمَحْتُ ومُ مِنْ تَدْبيركَ، كَيْفَ شِئْتَ وَأَنَّى

19

شِئْتَ، وَلِمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ، غَيْرُ مُتَّهَم عَلَى خَلْقِكَ، وَلا لارَادَتِكَ، حَتَّى، عَادَ صَفْوَتُكَ وَخُلَفَاؤُكَ مَغْلُوبِينَ مَقْهُورِينَ مُبْتَزِّيْنَ، يَرَوْنَ حُكْمَ كَ مُبَدَّلاً، وَكِتابَكَ مَنْبُوداً، وَفَرَائِضَكَ مُحَرَّفَةً عَنْ جِهَاتِ أَشْرَاعِكَ، وَسُـنَنَ نَبِيِّكَ مَتْرُوكَةً.» (١)، فأوضح الإمام ﷺ أن مقام الخلافة لهم وإنها اغتصبت منهم وأن المقصود من «المقام» في كلامه عَنِينًا، هو الرّبّاسة العامّة التي من مظاهرها إقامة صلاة الجمعة والعيد، كما يدل على ذلك أو يؤيّده قوله السِّلا بعد ذلك بأسطر: «حتّى عاد صفوتك وخلفائك مغلوس مقهورين مبتزّين، يرون حكمك مبدّلا وكتابك منبوذا وفرائضك محرّفة عن جهات إشراعك وسنن نبيّك متروكة»، لوضوح أنّ ذلك كلُّه ليس مترتبا على إقامة الجمعة والعيد، بل يكون مترتّبا على غصب الرّئاسـة العامّة الإلهيّة»<sup>(٢)</sup>، وبهذا ينبه الإمام ﷺ الأمة على ضرورة معرفة الخليفة

<sup>(</sup>۱) - انظر مصباح المتهجد - الشيخ الطوسي - ص ٣٧٣، الصحيفة السجادية / الدعاء الثامن والاربعون/ ص١٤٩

<sup>(</sup>٢) - صلاة الجمعة / الشيخ مرتضى الحائري / ص ١٠٨ - ١١٠

الشرعي ومن يشغل هذا المنصب الإلهي. وبهذا يكون الإمام الله بعد واقعة كربلاء قد ألقى خطابين، الأول في أهل الكوفة والآخر في أهل الشام، حقق الذي يريده من خلالها ومن ذلك نذكر:

- اسقاط الأقنعة التي تخفى الأمويون خلفها،
  وكشف أساليب سياستهم الخطيرة.
- ٢. تحميل الأمة مسؤولية تأريخية أمام الله تعالى
  والرسالة التي جاء بها سيد المرسلين .
- ٣. في خطابه لأهل الكوفة يلحظ فيه مخاطبة ضمائر الناس، لأن أهل العراق على معرفة بالإمام الحسين في ومكانته من رسول الله في، لكنهم خذلوه لضعف نفوسهم وحبهم الطمع والحشع.
- أما في خطابه في الشام كان يهدف إلى توعية الأمة وإظهار مظلومية أهل البيت في ومن هم آل وتعريف أهل الشام بأهل البيت في ومن هم آل محمد في.

× (1)

#### ارتداد الناس

بسبب موجة الطغيان الأموى وتسلطهم على رقاب الناس ومقدرات الأمة، اشتد خوف الناس بلغ ذروته في الأمة، فتأثر بهذا الطغيان بعض الناس وسكت الباقون خوفا،كما حدث في موجة الخوف من الطلقاء بعد وفاة النبي ﷺ، حيث قال الإمام الصادق السِّلا: «ارتد الناس بعد الحسين الله الاثلاثة: أبو خالد الكابلي ويحيى بن أم الطويل وجبير بن مطعم(١)، ثم إن الناس لحقوا وكثروا وكان بحيى بن أم الطويل يدخل مسجد رسول الله على ويقول: «كَفُرْنَا بِكُمْ وَيَـدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَـدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ»(٢)، كانت الأمة فيها تتقرب إلى يزيد بسب على وأهل البيت للتلك بناء المجتمع المسلم، بعد أن أحدث قتل الحسين السِّلا الم صدمة شديدة في الأمة، حتى أن شدتها وصلت بعد

<sup>(</sup>۱) - محمد بن جبير بن مطعم

<sup>(</sup>٢) - الاختصاص/ الشيخ المفيد / ص٦٤

حين إلى البلاط الأموى(١)، فبدأت تفيق من غفلتها وركودها يحفزها الإمام النكانحو تحررها ونهوضها وتحمل مسؤوليتها، وكانت الأحداث الـتي مربها الإمام السجاد السلام أشبه بالأحداث التي مربها جده المرتضى السِّلامَ، فقد ارتد الناس بعد الرسول الأعظم اللهُ إلا القليل من المسلمين الذين ثبتوا مع أمير المؤمنين على بن أبى طالب السِّلا شم التحق الناس فيما بعد معهم فاتسعت الثلة الطيبة حتى أصبحت قاعدة واعية ملتفة حول الإمام على بن أبي طالب السِّلام، وقد أجمعوا على بيعته ومناصرته، وهذا حال الإمام زين العابدين ﷺ حيث لم يثبت معه إلا القليل الذي لم يتجاوز عدد أصابع اليد، بسبب انهيار القاعدة المخلصة التي جاهدت مع جده المرتضى وعمه المجتبى الله وذلك عند تسنم معاوية قيادة الأمة، وأمعن في قتل الخواص من المؤمنين وتشريدهم في الأمصار، فلم يبق من تلك القاعدة الموالية إلا من أروى أرض

**YY** 

<sup>(</sup>۱) - سعى معاوية بن يزيد بعد أن فكر في أمر الخلافة وأنها من حق أهل البيت لله أن يعيدها إلى أهلها لكن دون جدوى فقد سبقته المنية غدرا

كربلاء يدمه في نصرة سيد الشهداء الإمام الحسين الله للكونوا شهداء على الأمة، وعلى كل حال لم يبق من القاعدة الواعية المخلصة إلا الذين بدأ بهم الإمام زين العابدين السلام بيناء قاعدة مؤمنة واعبة مشرفا على نهجها العقائدي والفكري والسياسي ثم بناء المجتمع الصحيح(١). في هذه الفترة نشطت ظاهرة الانحراف العقائدي والفكري بمساعدة الحكام الأمويين وسياستهم، فكان لابد للإمام أن يتحرك ويبدأ ثورته الروحية الإصلاحية منطلقا من القاعدة الشعبية الموالية ومواجهة الخطر الناجم عن انفتاح المسلمين على ثقافات متنوعة وأعراف تشريعية وأوضاع اجتماعية مختلفة بحكم تفاعلهم مع الشعوب التي دخلت في الدين الإسلامي، فكان لابد من عمل على الصعيد العلمي يرسخ في المسلمين أصالتهم الفكرية وشخصيتهم التشريعية المستمدة من الكتاب والسنة، وكان لابد من حركة فكرية اجتهادية تفتح آفاقهم الذهنية ضمن ذلك الإطار لكي يستطيعوا أن يحملوا مشعل الكتاب

<sup>(</sup>۱) - انظر جواهر التاريخ/ الشيخ علي الكوراني العاملي /ج ٤ ص ٢٤٠ - ٢٤٣

الإمام زين العابدين نور لاينطفئ

والسنة بروح المجتهد البصير والممارس الذكي الذي يستطيع أن يستنبط منها ما يفيده في كل ما يستجد لـه من حالات، فكان لابد إذن من تأصيل للشخصية الإسلامية ومن زرع بذور الاجتهاد (١١)، ومواجهة الخطر الآخرالناجم عن موجة الرخاء التي سادت المجتمع الإسلامي في أعقاب ذلك الامتداد الهائل، لأن موجات الرخاء تعرض أي مجتمع إلى خطر الانسياق مع ملذات الدنيا والإسراف في زينة هذه الحياة المحدودة وإطفاء الشعور الملتهب بالقيم الخلقية والصلة الروحية بالله واليوم الآخروبما تضعه هذه الصلة أمام الإنسان من أهداف كبيرة وهذا ما وقع فعلا $^{(1)}$ .

<sup>(</sup>١) - انظر رسالة الحقوق والإعلان العالمي لحقوق الإنسان/ على فاخر محسن الجزائري/ ص١٣٢

<sup>(</sup>٢) - انظر مقدمة الصحيفة السجادية الكاملة / محمد باقر الصدر/ص١٦

#### الموازنة بين الفكر والعاطفة

بعد الذي كان يواجهه الإمام السيجاد السلا وصعوبة المرحلة تمكن الإمام المن المناسبة عاطفة الأمة بعد أن تحركت باتجاه أهل البيت الله يسبب المكانة الرفيعة التي يحتلها أهل البيت للللا والقتل والنهب والسبى الذي حل بهم، حيث أن الأسلوب العاطفي يمثل لونا من ألوان التربية الشعورية الذي بحول أي قضية إلى قضية مرتبطة بالذات، كما لوكانت حاضرة متجددة، وهذا ما نلاحظه في حركة الإنسان ومسألة ارتباطه بالأمور العقائدية والرموز الدينية فإننا نجدا لجانب الشعوري هو الذي يجعل الإنسان في حالة استنفار دائم متحرك بحركة هذه الرموز على أرض الواقع وحمايتها بمواجهة جميع التحديات التي تطلق من قبل الآخرين، تماما كما لو كان الاندفاع ضد الموجات المضادة موجهة نحو القضايا الشخصية، وهذا ما بجعل من المسائل الدينية والمذهبية مسائل حساسة ية ساحة الصراع، ثم إن الإمام عليه طرح المضمون الفكري الذي يعطي العاطفة استمرار التواصل مع أهل البيت لله من خلال تأثيرها في الشعور الإنساني كما يؤصل العلاقة مع من يحب ويوالي بالانفعال العفوي، وكأن في الانفصال والابتعاد يعني ابتعاد المرء عن ذاته أو فقدان أهم عناصر حيويته، فالإمام السجاد الملك وازن بين الفكر والعاطفة، فلا يطغي الفكر على العاطفة فيفقدها شعورها العفوي، ولا يطغى العاطفة على الفكر فيكثر خطأه وتكثر زلاته.

ثم إن الإمام السجاد على اتخذ من المسجد النبوي الشريف وداره المبارك أرضاً خصبة لنشر المعرفة الإسلامية ولقد استطاع من خلال جهوده البناءة ليكون محل جنب لرواد الفكر الإسلامي بشتى حقوله وأغراضه، فلازمه بعضهم ملازمة التلميذ لأستاذه وسمع منه آخرون فرووا عنه لغيرهم ولقد أثمرت جهود الإمام السجاد على في خلق الهيكل العام للدرسة أهل البيت الله التي تمثل الإسلام الحقيقي والنور الهادي للبشرية جمعاء، والتي استكمل بناءها

وإنضاجها فيما بعد على الوجه الأكمل والأشمل الإمامان الباقر والصادق الله ، وكان الإمام الله يمارس عبر مهمة التعليم ورواية الأحاديث الصحيحة عن جده رسول الله عبر سلسلة نقية تبدأ بسيدي شباب أهل الجنة وتمر بأمير المؤمنين وتنتهي برسول الله «صلوات الله عليهم أجمعين» فالوحي الإلهي المقدس، وهذا يرشد إلى الفكر السليم والفقه الصحيح والسلوك القويم.

ومن خلال تلك العملية البناءة وعبر خمس وثلاثين سنة وهي مدة إمامته استطاع أن يخلق رواة حفاظاً وفقهاء متميزين، وقادة فكر، يعدون في الرعيل الأول وكان فيهم الصحابى والتابعي وسواهم.

وكان هـذا الرعيل جسراً لإيصال الفكر الإسلامي الصحيح مـن منابعـه الصافيـة إلى الأجيـال الـتي تلـت من خلال ما قدموا من فقه إسـلامي أو تفسـير للقرآن الكريم أو أفكار عقائدية أو سـواها وكانوا حقاً نواة للمدرسـة الإسـلامية الكبرى التي أقام الإمامان

YA

الباقر والصادق النه بعد ذلك صرحها ومازال زخمها ومدها متدفقاً حتى هذه الساعة وسيظل إلى ما شاء الله تعالى.

وكان الإمام على يرحب بالشباب المؤمن الواعي مخاطباً إياهم «مرحباً بودائع العلم يوشك إذ انتم صغار قوم أن تكونوا كبار آخرين» فإنما يريد بقوله هذا التأكيد على دور الشباب في صناعة المستقبل ودور العلم في تطوير الشعوب.

وكما قال السلطان «كلكم سيصير حديثاً، فمن استطاع أن يكون حديثاً حسناً فليفعل».

# وأخيراً

إن ولادة الإمام علي بن الحسين على تتضمن ولادات عدة منها:

- ا. ولادته الطبيعية وتشريفه للدنيا، وبتشريفه أضيفت ولادة جديدة للإمام الحسين عليها.
- ٢. ولادة الأئمة الله خلفاً للإمام الحسين الله فهو أول التسعة المعصومين من ذرية الحسين الله ...
- ٣. ولادة جديدة للإسلام بعد أن ارتد الناس وركود
  الأمة وغيابها عن الواقع.
- ولادة قيادة فكرية متميزة تحمل الفكر الإسلامي الصحيح أمثال: «أبو حمزة الثمالي، القاسم بن محمد بن أبي بكر، سعيد بن جبير، علي بن رافع، سعد بن مسيب المخزومي، أبان بن تغلب».

~ (m)

### الفهرس

٣	المقدمة
۸	الإمام علي بن الحسين للبَّلِّ
11	الطغيان الأموي
١٥	الإمام السجاد ﷺ قائداً
١٨	من هو الخليفة
	ارتداد الناس
۲٥	الموازنة بين الفكر والعاطفة
79	وأخيراً



#### المصادر

- ١- القرآن الكريم
- ٧- الصحيفة السجادية
- ٣- أصول الكافي/ الشيخ الكليني/ ج١.
- ٤- روضة الواعظين/ الفتال النيسابوري.
- ٥- صلاة الجمعة/ الشيخ مرتضى الحائري.
  - ٦- مصباح المتهجد/ الشيخ الطوسي.
    - ٧- للتاريخ/ الشيخ على الكوراني.
- ۸- رسالة الحقوق والإعلان العالمي لحقوق الإنسان/
  على فاخر محمد الجزائرى





